

# GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA DESCRIPCION DE PUESTO

## **DATOS GENERALES**

Título actual del puesto: Subdirector de Relaciones Publicas y Vinulacion

Título en Nombramiento: Subdirector de Relaciones Publicas y Vinulacion

Secretaría: Museo del Centro Cultural Musas

Área de adscripción: Dirección General

Jefe Inmediato: Maria Monserrat Soto Felix

Puestos que le reportan: N/A

#### **OBJETIVO DEL PUESTO**

Planear, organizar, coordinar Supervisar y controlar las muestras de eventos y exposiciones que el museo ofrece al público; dirigir y divulgar a través de diferentes medios de comunicación (masivos, directos, electrónicos e impresos, etc.) las acciones, actividades y exposiciones a realizar por la institución; asimismo la dirección e implementación de los proyectos educativos que realiza este museo.

## **RESPONSABILIDADES**

- 1. Elaborar junto a la Dirección General del Museo, el calendario de exposiciones anual.
- 2. Dirigir la Dirección y administrar los recursos del área
- 3. Elaborar y aplicar estrategias de Relaciones Públicas encaminadas a dar a conocer y posicionar el Museo a nivel local, regional, nacional e internacional.
- 4. Promover y difundir las actividades que desarrolle el Museo, elaborando estrategias y campañas informativas adecuadas a cada caso.
- 5. Supervisar y asesorar la elaboración, investigación y redacción de boletines informativos del Museo y sus actividades.
- 6. Coordinar y planear ruedas de prensa, recorridos, entrevistas y demás actividades y estrategias de Relaciones Públicas.
- 7. Planear y coordinar el desarrollo de los eventos organizados por el Museo, tales como presentaciones, cocteles, inauguraciones, exposiciones, etc.
- 8. Evaluar los resultados de las estrategias del área y hacer los ajustes necesarios para optimizar los resultados de las mismas.
- 9. Coordinar el Archivo Histórico del Museo a través del registro de sus actividades mediante fotografías, videos, audios y material editorial.

- 10. Coordinar la página web del Museo: supervisión de diseño y contenidos.
- 11. Supervisar y asesorar en la elaboración de reportes periódicos de actividades
- 12. Dirigir y coordinar la elaboración del programa anual de talleres.cc
- 13. Dirigir la elaboración del calendario de charlas, conferencias ciclos de cine, y actividades culturales y/o educativas del Museo.
- 14. Definir las estrategias para acercar al Museo grupos de estudiantes de todos los niveles en la localidad.
- 15. Supervisar la elaboración de los presupuestos correspondientes para cada una de las áreas de esta Dirección.
- 16. Coordinar el cumplimiento de metas proyectadas de la dirección
- 17. Coadyuvar en cualquier otra actividad asignada por la Dirección General.

## **RELACIONES**

Continuación se escribe con quién o quiénes tiene necesidad de relacionarse su puesto, tanto de forma interna como externa, para poder llevar a cabo sus actividades (Indicar con quién y para qué)

Indicar solo las mas representativas.

#### Internas

Director General -Para establecer las políticas de trabajo y presupuestación

- b) Coordinación de Planeación para establecer los planes de trabajo y calendarios de exposiciones
- c) Jefe de Exposiciones-Para establecer planes y acciones de trabajo y dar cumplimiento al Calendario de exposiciones

### **Externas**

#### MEDIDORES DE EFICIENCIA

Si usted fuese el jefe de su puesto, ¿Cuáles serian los "factores clave" que le permitan medir si se están cumpliendo los objetivos del puesto? "Si logro los resultados"

Ej.	- Ejecución de programas conforme al plan y presupuesto
	-Cero errores emitidos a tiempo
	1)
	2)
	3)
	4)

## **DATOS GENERALES DEL PERFIL**

Sexo: Indistinto Estado Civil : Indistinto Edad : 35 años en adelante

_	-	-	_		
Cra	$\sim$	$\Delta$	estu	1dic	
COI (1	w	ue	C:511	JUJU	J.N

Indique el grado de estudios requerido en la columna 1 y el grado de estudios deseable en la columna
<ul> <li>□ □ 1. Primaria</li> <li>□ □ 2. Secundaria</li> <li>□ 3. Carrera técnica sin preparatoria / Secretariales</li> <li>□ □ 4. Preparatoria completa / CONALEP</li> <li>□ □ 5. Carrera técnica después de la preparatoria</li> <li>□ □ 6. Estudios profesionales incompletos / Técnico Superior Universitario (TSU)</li> <li>□ □ 7. Estudios profesionales completos</li> <li>□ □ 8. Diplomado, además de la carrera profesional</li> <li>□ □ 9. Maestría</li> <li>□ □ 10. Doctorado</li> </ul>
¿El puesto requiere alguna especialización académica?
Carrera: Lic. En Ciencias de la Comunicación, Administración de Empresas, Meercadotecnia Área: Relaciones Públicas
¿El puesto requiere experiencia laboral?
Indique las áreas y tiempo de experiencia requeridos.
Tiempo: 5 ¿En que? Relaciones Públicas
Tiempo: 2 ¿En que? Comunicación
Tiempo: 3 ¿En que?Edicación
¿La ejecución del puesto requiere del conocimiento del inglés o algún otro idioma?
Indique el grado de dominio.
<ul> <li>□ 1. No requerido</li> <li>□ 2. Desempeño básico</li> <li>□ 3. Leer</li> <li>☑ 4. Hablar y comprender</li> <li>□ 5. Dominar</li> </ul>
¿La ejecución del puesto requiere del conocimiento de manejo de computadora?
Indique el grado de dominio.
<ol> <li>No necesita / No usa</li> <li>Ingresar / capturar datos. Manejo de operaciones básicas de impresión / guarda</li> <li>Operar los paquetes / Armar cuadros de datos / Formatear documentos</li> <li>Uso amplio de los menús de funciones</li> <li>Operación avanzada / Programación de funciones / de Macros (Nivel usuario)</li> </ol>

¿Qué nivel de habilidad de trato con personas requiere el puesto?

	Sele	eccion	e la mejor opción
		2. C 3. N	Cortesía Normal. Comunica/Influye/Induce. Jegocia/Convence. íder/Negociación compleja.
	¿Cu		el nivel de la responsabilidad gerencial necesaria?
			e la mejor opción
		2. C 3. C 4. lı 5. lı 6. lı 7. lı	No necesaria. Coordinación eventual de grupos pequeños y/o de actividades muy relacionadas. Coordinación frecuente de grupos y actividades algo variadas. Integración de uno o varios Departamentos de una Dirección /Área Integración de todas las funciones de una Unidad principal Integración de varias Unidades /Áreas funcionales de una Dependencia / Secretaría Integración de todas las áreas de una Secretaría. Integración de todas las dependencias del Poder Ejecutivo del Estado.
	¿Cu	ál es e	el resultado esencial del puesto?
	Sele	eccion	e la mas relevante en la columna 1 y la segunda mas relevante en la columna 2.
			<ol> <li>Servir</li> <li>Administrar / Coordinar</li> <li>Asesorar</li> <li>Controlar</li> <li>Custodiar</li> <li>Registrar</li> <li>Ejecutar</li> </ol>
nuosi		elació	n al servicio a la comunidad y a los objetivos sociales y políticos del Gobierno del Estado, si
puesi		eccion	e la mejor opción
		1. <i>A</i> 2. R 3. lr	Apoya el logro de los mismos, aunque el efecto de sus acciones es lejano Realiza acciones con efecto claro sobre alguna parte de los mismos mpacta objetivos importantes, aunque no a nivel global de la acción del gobierno. Responsable de decisiones y negociaciones de efecto político y social crítico.
	Mar	nejo de	e personal requerido
	Indi	que el	tamaño del grupo de personas a su cargo (directos e indirectos)
		2. 1 3. 6 4. 1 5. 2 6. 5 7. 1 8. 5 9. 1	linguna a 5 a 10 1 a 20 1 a 50 1 a 100 01 a 500 01 a 1000 001 a 2,000  // dis de 2,000

	(M = 0)	00; MM = 000,000 de pesos anuales)				
		<ol> <li>Ninguno (No tiene incidencia evidenciable)</li> <li>Menos de 100 Mil pesos (Montos menores, no cuantificables, pero evidenciables)</li> <li>101 a 500 Mil pesos</li> <li>501 Mil a 1 Millón de pesos</li> <li>1 a 10 Millónes</li> <li>11 a 50 Millónes</li> <li>11 a 50 Millónes</li> <li>101 a 300 Millónes</li> <li>101 a 300 Millónes</li> <li>101 a 300 Millónes</li> <li>101 a 2,000 Millónes</li> <li>1,001 a 2,000 Millónes</li> <li>2,000 a 5,000 Millónes</li> <li>Más de 5000 Millónes</li> <li>Más de 5000 Millónes</li> </ol>				
	¿Si ma	neja recursos financieros, su responsabilidad sobre ellos es?				
	Selec	cione la mejor opción				
		<ol> <li>Ninguna</li> <li>Custodiarlos /Registrarlos / Posibilidades lejanas de eficientar la cifra de referencia</li> <li>Controlarlos/ Administrarlos / Apoyo a su eficiencia / Posibilidades reales de eficientamiento importante a la cifra de referencia</li> <li>Autorizarlos bajo presupuesto propio / Responsable del Valor Agregado de los mismos.</li> </ol>				
	Tipo de Análisis Predominante					
	Selec	cione la mejor opción				
origir muy		<ol> <li>Variantes mínimas; hechos bien conocidos y relacionables.</li> <li>Algunas variantes y modalidades controladas; Se compara, se eligen soluciones.</li> <li>Variantes: Identifica elementos relevantes y los pondera para elegir una opción.</li> <li>Variantes amplias. Hechos poco repetitivos que forzan el análisis para elegir opciones.</li> <li>Variantes amplias. Hechos poco repetitivos que demandan proponer nuevas soluciones.</li> <li>Variantes amplias. Debe generar propuestas creativas / innovadoras.</li> <li>Situaciones muy complejas que demandan pensamiento especulativo y de alto contenido</li> <li>Se parte de hechos / situaciones con muy vaga definición. Se requiere pensamiento abstracto y</li> </ol>				
		original. Desarrolla bases para nuevos paradigmas.				
		de actuación y supervisión recibida				
		cione la mejor opción				
		<ol> <li>Instrucciones precisas y detalladas en tareas simples; la supervisión recibida es directa.</li> <li>Rutinas sencillas e instrucciones generales. Se revisan sus resultados dentro de la jornada o en intervalos de pocas horas</li> <li>Rutinas relativamente complejas bajo prácticas estandarizadas y/o procedimientos establecidos</li> </ol>				
Por		lo general, los resultados del puesto se revisan al final de la jornada ó en períodos cortos.				
		<ul> <li>4. Procedimientos e instrucciones generales. Puede ordenar la secuencia pero no cambiar los procedimientos. Los períodos de supervisión pueden ocurrir en el término de varios días.</li> <li>5. Programas establecidos / procedimientos amplios. El titular toma las decisiones para que los</li> </ul>				
	×	resultados se logren, corrigiendo desviaciones y destrabando obstáculos. Aunque informa con frecuencia, sus resultados son evaluables en períodos de pocas semanas.  6. Objetivos / resultados operacionales. El titular define los planes y programas para ejecutarlos y los maneja dentro de políticas, estrategias, tácticas y presupuestos aprobados. La supervisión				
recib	ida es	de tipo gerencial, y es evaluado en sus avances en períodos de pocos meses, aunque emita				
inforn	nes	1.1 1 g. 1. 1 star g at a tanada a transas an pondas do posso mosso, adinque aminu				

defin		7.	intermedios. Metas. En el marco de los Planes de gobierno y de los lineamientos del Gobernador, el titular
	estral ,	/	los programas genéricos para alguna área / Unidad principal, y establece las tácticas para su manejo. La supervisión recibida es holgada. Sus resultados se miden en horizontes amplios
(sem	estrar	/	Anual).
en la		8.	Metas genéricas. Establece los lineamientos estratégicos para el alcance del Plan de Gobierno
está		9.	Dependencia a su cargo y define y aprueba los programas generales necesarios para el logro de dichas metas. Sus resultados son evaluables en períodos más allá del corto plazo ( 2 o más años) Misión organizacional. Corresponde al Primer Ejecutivo de la Entidad. Dentro de sus atribuciones,
	ados.		el modificar el objetivo social y político del Plan de Gobierno e instrumentos de ejecución
DAT	OS D	ΕA	APROBACIÓN
Inforr	mació	n p	rovista por: Información aprobada por:
Nor	mbre :		Nombre :
С	argo :		Cargo: