|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TELEVISORA DE HERMOSILLO, S.A. DE C.V.** | | | | | | |
| **BIENES ADQUIRIDOS** | | | | | | |
| **ABRIL 2016** | | | | | | |
| **Bienes adquiridos o Servicios contratados** | **Monto de la Operación** | **Ampliaciones** | **Forma de Pago** | **Nombre del Proveedor** | **Domicilio** | **Plazo Contratado** |
| ITEM 420 MAC PRO MARCA APPLE "Computadora | 1,684,987.40 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Compatible y con sistema operativo X Yosemite |
| Quad-core de 3.7 GHz con 10 MB de caché L3 |
| 16 GB (4 de 4 GB) de memoria DDR3 ECC de 1866 |
| MHz |
| Almacenamiento en flash basado en PCIe de 512 |
| GB |
| Dos GPUs AMD FirePro D300 con 2 GB de GDDR5 |
| VRAM cada uno |
| Apple Thunderbolt Display (pantalla plana de 27"") |
| Mouse y teclado mac" |
| ITEM 421 iMAC MARCA APPLE "Computadora todo | 541,483.80 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| en uno con pantalla de 27 pulgadas |
| Compatible y con sistema operativo X Yosemite |
| Intel Core i5 quad core de 3.4 GHz, Turbo Boost de |
| hasta 3.8 GHz |
| 16 GB de SDRAM DDR3 de 1600 MHz - 2 x 8 GB |
| Unidad Serial ATA de 3 TB (7200 rpm) |
| NVIDIA GeForce GTX 780M 4 GB GDDR5 |
| Magic Mouse de Apple |
| Teclado apple en español" |
| ITEM 422 MACBOOK PRO RETINA MARCA | 284,859.75 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| APPLE " Computadora portatil 13.3"" PANTALLA |
| Retina /2.8GHZ/8GB/512GB flash |
| Compatible y con sistema operativo X Yosemite" |
| ITEM 423 MACBOOKAIR MARCA APPLE | 508,002.08 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Computadora portatil superligera de 13.3"  Compatible y con sistema operativo X Yosemite  Intel Core i5 dual core de 1.4 GHz, Turbo Boost de  hasta 2.7 GHz  4 GB de memoria SDRAM LPDDR3 de 1600 MHz  Almacenamiento en flash basado en PCIe de 512  GB  Teclado retroiluminado (Español) & Guía del  usuario |
| ITEM 424 INSTALACION | 413,866.87 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| ITEM 425 MVS-3000A PAC MARCA SONY | 718,572.86 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Switcher de producción de video que hereda varias  características y funciones de la serie MVS bien  establecida,  2 M/Es, 4 Keyers per M/E with Chroma Key  32 Inputs and 16 Outputs  2.5D Resizers Formato SD/HD a 1080/59.94i,  1080/50i, 1080/23.978PsF, 720/59.94p, 720/50p,  Color Correction  Multi-Viewer Output  24 Button Control Panel mod ICP3000 y pantalla  touch screen de con  OLED Mnemonic Displays  Self-Contained 4RU Processor  Background Transition Effects  Alimentación De 100 a 240 V CA, ±10 %, 50/60 Hz  De 4 A a 1,7 A  Temperatura de funcionamiento De 5 ?C a 40 ?C  (de 41 ?F a 104 ?F) Temperatura de  almacenamiento De 20?C a +60 ?C (de 4?F a  +140 ?F)  Humedad de funcionamiento De 10 % a 90 % (sin  condensación)  Dimensiones (An. x Al. x Prof.) 482 x 176 x 486 mm  (19 x 7 x 19 1/4 pulgadas)  Peso 19 kg (41 lb, 14 oz) (carga completa) -  Entradas/salidas de vídeo:Entradas primarias 32,  BNC (una de cada)  SMPTE292M (HDTV), SMPTE259MC (SDTV)  Salidas asignables 16, BNC (una de cada)  SMPTE292M (HDTV), SMPTE259MC  (SDTV) - . - Formatos aceptados: HD 1080/59,94i,  1080/50i, 1080/23,976PsF, 1080/24PsF,  720/59,94p, 720/50p  SD 480/59,94i, 576/50i - Entrada de referencia BNC  (2), 75 ? con salida en bucle y sincronización a tres  niveles en formato HD o ráfaga negra analógica -  Control: Red local (LAN) MVS RJ45 (1),  1000BASET Remoto 1 a 4 D subde 9 pines (1),  RS422A Remoto S1 a S2 Dsub de 9 pines (1),  RS422A  SBUS BNC (1), SBUS Tally serie Dsub de 9 pines  (1), RS422A Tally/GPI Dsub de 25 pines (3),  entradas de nivel TTL (18), salidas de colector  abierto (48) , Dispositivo FM USB tipo A (1), USB  2.0. |
| ITEM 426 CG4 MARCA VEAS "GENERADOR DE | 446,090.40 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| CARACTERES MULTICANAL |
| INCLUYE SALIDA DE KEY-OUT |
| 2 INSERTORES DE CG HD DE OPERACIÓN |
| SIMULTANEA |
| EDITOR Y LIBRERÍA DE PLANTILLAS |
| LIBRERÍA DE ELEMENTOS E IMÁGENES |
| LINEA DE TIEMPO |
| PREVIO DE VIDEO |
| 2 CANALES INDEPENDIENTES DE ENTRADA Y |
| SALIDA |
| CADA UNO ASIGNABLE A SD O HD Y |
| DIFERENTES TIPOS DE ENTRADA |
| COMPATIBILIDAD: |
| IMAGENES BMP (ALPHA) JPEG, TGA (ALPHA), |
| GIF (ANIMATED, ALPHA), TIFF, WMF, EXIF Y |
| PNG (ALPHA) |
| SECUENCIAS DE IMAGENES |
| ANIMACIONES FLASH |
| RESOLUSIONES DE VIDEO |
| SD-625/25 PAL, 525/29.97 NTSC Y 525/23.98 |
| NTSC |
| HD - 720p50, 720p59.94, 720p60, 1080PsF23.98, |
| 1080p23.98, 1080PsF24, 1080p24, 1080PsF25, |
| 1080p25, 1080PsF29.97, 1080p29.97, 1080PsF30, |
| 1080p30, 1080i50, 1080i59.94 and 1080i60. |
| Entradas y salidas de Video |
| Analog - Component, Composite y S-Video. |
| Digital - HDMI, SDI y Fibra. |
| Entradas y salidas de Audio |
| Analog - Balanced, Unbalanced. |
| Digital - AES/EBU, HDMI, SDI. |
| Hardware |
| De arquitectura abierta, el hardware dependera de |
| los requerimientos de entradas y salidas." |
| ITEM 427 PMW-320K MARCA SONY | 1,605,925.44 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| CAMCORDER CON TRES SENSORES EXMOR  CMOS DE 1/2", LENTE HD CON ZOOM DE 16X,  INTERFAZ DE 50 PINS CBK-CE01 Y GRABACIÓN  EN FULL-HD/SD  ALIMENTACIÓN REQUERIDA: 12V C.A. (10.5 V A  17 V)  TEMPERATURA DE OPERACIÓN: 14°F A +113°F  TEMPERATURA DE ALMACENAMIENTO: -4°F A  +140°F  PESO: 3.4 KG  RESOLUCIÓN DE IMAGEN EFECTIVA  (HxV):1920X1080  FORMATO DE SEÑAL: SELECCIONABLE DE  Página 2 de 17  6.00 Pieza  1080i/59.94, 720p/59.94, 1080i/50, 720p/50.  SISTEMA DE ESPECTRO: F1.6 SISTEMA DE  PRISMA.  FILTROS INTEGRADOS: 1:CLEAR, 2:1/4ND, 3:  1/16ND, 4: 1/64ND.  SENSIBILIDAD: F10 (tipica) (1920 x 1080/59.94i  mode), F11 (tipica) (1920 x 1080/50i)  RELACIÓN SEÑAL A RUIDO: APROX. 54dB  RESOLUCIÓN HORIZONTAL: 1000 LINEAS DE TV  O MAS (EN MODO 1920 X 1080i) 920 LINEAS DE  TV EN MODO SD  ENTRADA DE AUDIO: XLR DE 3 PINES, UNO EN  EL PANEL FRONTAL Y UNO EN EL PANEL  TRASERO.  ENTRADA DE CORRIENTE DIRECTA CON  CONECTOR XLR DE 4 PINES,  SALIDA DE PRUEBA CON CONECTOR BNC,  ENTRADA HD-SDI CON CONECTOR BNC,  SALIDA SDI CON CONECTOR BNC.  SALIDA DE AUDIFONOS CON MINI-JACK DE 3  PINES.  INTERFACE RS-232C.  INTERCOMUNICADOR CON CONECTOR XLR  HEMBRA DE 5 PINES.  REMOTO DE 8 PINES.  INTERFAZ DIGITAL PARA VIEWFINDER E  INTERFAZ DXF EN ANALOGICO.  COMPATIBLE CON ADAPTADOR TRIAXIAL  MODELO CATX70 Y LA UNIDAD DE CONTROL  HXCU-TX70 |
| ITEM 428 CA-TX70 MARCA SONY "ADAPTADOR | 1,073,009.52 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| TRIAXIAL de cámara que permite la transmisión a |
| larga distancia de las señales de entrada y |
| salida a través de un cable triaxial, además de |
| transmitir corriente a la cámara PMW-320 |
| Alimentación 180 V CC, 0,52 A (máx.) |
| Temperatura de funcionamiento ?10°C a +45°C (14° |
| F a 113°F) |
| Humedad de funcionamiento 20% a 90% |
| Temperatura de almacenamiento ?20°C a +60°C (? |
| 4°F a +140°F) |
| Peso Aprox. 1,65 kg (3 lb 10 oz 20 |
| Especificaciones |
| Conectores de entrada/salida |
| 50 terminales, hembra |
| Conectores de salida |
| PROMPTER Tipo BNC, 75 ? |
| Otros conectores |
| CCU Conector Triax |
| INTERCOM |
| XLR de 5 terminales, hembra" |
| ITEM 429 HXCU-TX70 MARCA SONY "UNIDAD DE | 1,752,498.00 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| CONTROL PARA LA CAMCODER PMW-320 |
| CON ALTURA DE 1.5 RU, |
| CUMPLE CON ESTANDAR EIA 19-INCH RACK. |
| FUENTE DE ALIMENTACIÓN DE C.A. DE 100 A |
| 240V, 50/60 HZ. |
| CONSUMO DE CORRIENTE DE 2.2 A (MAXIMO). |
| FLUJO DE CORRIENTE: (1)FLUJO MAXIMO |
| POSIBLE EN ENCENDIDO INICIAL: 50A PICO, |
| 9.5A R.M.S. (240V CA), (2) |
| FLUJO DE CORRIENTE DESPUES DE UNA |
| INTERRUPCION PRINCIPAL DE 5 SEGUNDOS: |
| 15A PICO, 5A R.M.S. (240V C.A.). |
| TEMPERATURA DE OPERACIÓN: 5°C A 40°C. |
| TEMPERATURA DE ALMACENAMIENTO: -20°C A |
| +60°C. |
| PESO: APROX. 6.5 KG. |
| UN MULTICONECTOR, UN INTERCOM CON |
| CONECTOR XLR DE 5 PINES, |
| CONECTOR HEMBRA D-SUB DE 25 PINES PARA |
| INTERCOM(4W/RTS/CC,0DBU)/TALLY(R,G)/PGM |
| (-20/0/+4DBU). |
| CONECTOR DE 8 PINES PARA REMOTO, |
| CONECTOR LAN DE 8 PINES, INTERFAZ RS- |
| 232C. |
| REGRESO VBS: CONECTOR BNC SALIDA LOOPTHROUGH, |
| 1.0 Vp-p, 75 OHMS. |
| SALIDA SDI 1 A 4 CON CONECTOR BNC, HD SDI: |
| SMTPE 292M, 0.8 Vp-p, 75 OHMS, 1.485/1.4835 |
| Gbps |
| BIT RATE, SD SDI: SMPTE 259M, 0.8 Vp-p, 75 |
| OHMS, 270 Mbps BIT RATE, HD SDI/SD SDI |
| SELECCIONABLE. |
| COMPONENTE DE VIDEO HD Y (100% BLANCO): |
| 0.7 Vp-p, Pr/Pb(75% COLOR BAR): 0.7 Vp-p, 75 |
| OHMS. |
| HD RGB VIDEO R/G/B(100% BLANCO): 0.7 Vp-p, |
| 75 OHMS. SD RGB VIDEO R/G/B(100% BLANCO): |
| 0.7 Vp-p, 75 OHMS. |
| COMPONENTE DE VIDEO SD Y (100% BLANCO): |
| 0.714 Vp-p, Pr/Pb (75% COLOR BAR): 0.759 Vpp, |
| 75 OHMS.- |
| CONECTOR BNC PARA VBS 1.0 Vp-p, 75 OHMS. |
| CONECTOR BNC SYNC: HD:BTA-S001A, TRILEVEL |
| SYNC, 0.6 Vp-p, 75 OHMS, SD: |
| COMPOSITE SYNC, 0.3 Vp-p 75 OHMS, |
| HD SYNC/SD SYNC SELECCIONABLE. |
| SALIDA DE AUDIO DE CH1 Y CH2 CON |
| CONECTOR XLR MACHO DE TRES PINES, 0/-20 |
| DBU. |
| SALIDA S-VIDEO CON CONECTOR DE 4 PINES. |
| SALIDA HDMI CON CONECTOR TIPO A DE 19 |
| PINES. " |
| ITEM 430 HKCU-FP2 MARCA SONY "PANEL DE | 286,772.40 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| CONTROL |
| Se acopla en la parte frontal del HSCU-300R o en la |
| parte frontal de la unidad de control de cámara |
| (CCU) |
| de la HXCU-TX70. |
| Ofrece acceso directo al control del balance de |
| blancos y negros, al ajuste de iris y Master Black, al |
| obturador |
| y al control de ganancia. Incluye botones de |
| funciones asignables y un potenciómetro." |
| ITEM 431 DXF-C50W MARCA SONY "Visor en | 339,878.40 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| color LCD HD de 5"" para su utilización con las |
| cámaras de Alta Definición. |
| Fuente de alimentación CC de 10,5 V a 17,0 V |
| (suministrada por la cámara) Consumo de energía |
| 7,8 W |
| Temperatura de funcionamiento 0 °C a 45 °C (32 °F |
| a 113 °F) |
| Temperatura de almacenamiento ?20 °C a +60 °C |
| (?4 °F a +140 °F) |
| Peso (sin incluir el parasol) 1,2 kg (2 lb 10 oz) - |
| Monitor |
| Panel LCD en color tipo 5,0"" |
| Tamaño efectivo de la pantalla 108,0 × 60,8 mm |
| (H/V, formato 16:9) (4 3/8 × 2 1/2 de pulgada) |
| Píxeles efectivos 800 (horizontales) × 450 |
| (verticales) × 3 (RGB) |
| Rendimiento Brillo 300 cd/m2 (normal) Resolución |
| 400 o más líneas |
| Temperatura de color D65 |
| Señales de entrada Y 1,0 Vp-p R-Y, B-Y 0,525 Vp-p |
| Conector de la cámara Redondo de 20 contactos |
| Accesorios |
| Parasol de monitor de estudio " |
| ITEM 432 TNTRI-11MF-500 MARCA TECNEC | 344,126.88 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Cable triaxial de 1/2" de 150mt |
| ITEM 433 TNTRI-11MF-150 MARCA TECNEC | 34,894.18 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Cable triaxial de 1/2" de 50mt |
| ITEM 434 MS-10/FMM-X1 KIT MARCA | 350,180.94 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| PANASONIC "KIT DE SEMI-SERVO |
| CONTROLADOR DE LENTE PARA LENTES HDTV |
| INCLUYE UN SRD-92B |
| MANIPULADOR DE ENFOQUE CFH-3 |
| MODULO DE ENFOQUE MANUAL FMM-X1 C |
| CABLE FLEXIBLE CFC-990. " |
| ITEM 435 LX-10M MARCA LIBEC "SISTEMA DE | 196,874.58 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| TRIPIE DE ALUMINIO DE DOS PASOS CON |
| ESPACIADOR A NIVEL MEDIO PARA ESTUDIO |
| DE TV CON SISTEMA DE DOBLE RODAJE |
| (DOLLY) CON PROTECTOR GUARDACABLES |
| CARGA UTIL: 16 KG. |
| ANGULO DE INCLINACIÓN: +85°/-65°. |
| RANGO DE TEMPERATURA: -20°C A +60°C. |
| RANGO DESLIZABLE: +/- 50 mm / 2.0"". |
| PESO: 10.6 KG. |
| ALTURA: 91.5 A 187 cm, DIAMETRO: 100mm. |
| COMPATIBLE CON EL MANERAL PH-8B" |
| ITEM 436 PH-8B MARCA LIBEC MANERAL | 47,575.56 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| ADICIONAL PARA TRIPIE LIBEC LX-10M |
| ITEM 437 VCT-14 MARCA SONY "ADAPTADOR | 52,043.88 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| DE TRIPIE DE LIBERACION RAPIDA PARA |
| CAMARA PMW-320 |
| dimensiones: aprox. 282 x 27 x 80 mm. |
| Peso: aprox. 0.9 kg" |
| ITEM 438 2760WF MARCA HPRC "Estuche | 28,252.38 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| semirigido para camara para camara antes descrita |
| Material del cuerpo: TTX01 Resina |
| Cierres: PA66 |
| Mango: SEBS Caucho |
| Hardware: Acero inoxidable |
| Interior: Neopreno junta tórica; Cubed espuma |
| Reforzados Bisagras y Esquinas |
| Tipo de sistema de bloqueo con bisagras de doble |
| cierre |
| Cerrojo Moldeado-in permite para candado opcional |
| Dimensiones exteriores 29,5 x 11,7 x 20,1 ""(75 x 30 |
| x 51,0 cm) |
| Dimensiones interiores 27,2 x 10,7 x 17,7 ""(69 x 27 |
| x 45 cm) |
| Tapa Profundidad 2 ""(5 cm) |
| Profundidad Bottom 9.9 ""(25 cm) |
| Tolerancia Temperatura mínima: -40 ° F (-40 ° C) |
| Máxima: + 176 ° F (80 ° C) |
| El llevar / Transporte Opciones 4x ruedas |
| incorporadas |
| 2x retráctil Manijas, Mango lateral central |
| color Negro" |
| ITEM 439 32LS33A-SD MARCA LG "monitor de | 9,665.28 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| pantalla plana para PC |
| Diagonal de la pantalla 81,28 cm (32"") |
| Tiempo de respuesta 9 ms |
| Brillo de pantalla 300 cd / m² |
| Resolución de la pantalla 1920 x 1080 Pixeles |
| Pantalla LED |
| Diagonal de pantalla 81,3 cm |
| Razón de contraste (típica) 1200:1 |
| Relación de contraste (dinámico) 500000:1 |
| Ángulo de visión, horizontal 178 ° |
| Ángulo de visión, vertical 178 ° |
| Relación de aspecto 16:9 |
| Tipo HD Full HD |
| Consumo energético 45 W |
| Consumo de energía (apagado) 0,5 W |
| Consumo de energía (ahorro) 30 W |
| Número de puertos HDMI 1 |
| Cantidad de puertos USB 2.0 1 |
| Puerto - RS-232 1 |
| Voltaje de entrada 100 - 240 V |
| Frecuencia de entrada 50/60 Hz |
| Consumo de energía (inactivo) 45 W |
| Ancho 73,1 cm |
| Profundidad 5,5 cm |
| Altura 43 cm |
| Peso 5,6 kg " |
| ITEM 440 22MP55HQ MARCA LG "MONITOR | 46,988.19 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Tamaño de pantalla 21.5 |
| Tipo de panel AH - IPS |
| Relación de aspecto 16:9 |
| Resolución 1920x1080 (Full HD) |
| Brillo (cd/m2) 250 |
| Relación de contraste 1000:1 |
| Tiempo de respuesta (ms) 5ms |
| Ángulo de visión 178/178 |
| Número de colores (Millones) 16.7 |
| Gama de colores 72% |
| Tratamiento de superficie Recubrimiento duro (3H), |
| Anti-reflejo |
| Tamaño de píxeles () 0.24975mm x 0.24795mm |
| ENTRADAS Y SALIDAS: |
| D-Sub |
| HDMI |
| Salida de Audífonos |
| Tipo de alimentación (adaptador o LIPS) Adaptador |
| Ahorro de energía/Modo de suspensión (máx.) 0.3W |
| Entrada 100-240Vac, 50/60Hz |
| DC apagado 0.3W |
| Normal activado (tipo) 20W |
| Color de la parte delantera Negro brillante |
| Color de la cubierta trasera Negro |
| Color del pie Negro brillante |
| Base desmontable |
| ITEM 441 SMARTVIEW 4K MONITOR VIDEO 15.6" | 171,038.49 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| MARCA BLACKMAGIC "Monitor Ultra HD |
| profesional de 15.6"" para montaje en rack con |
| tecnología 12G-SDI |
| Ajuste automático SD/HD/3G/6G/12G. |
| Formatos compatibles (SD) PAL 625/25, NTSC |
| 525/23.98, NTSC 525/29.97. |
| Formatos compatibles (HD) 720p50, 720p59,94, |
| 720p60, 1080i50, 1080i59,94, 1080i60, |
| 1080PsF23,98, 1080PsF24, |
| 1080p23,98, 1080p24, 1080p25, 1080p29,97, |
| 1080p30, 1080p50, 1080p59,94 y 1080p60. |
| Formatos compatibles (2K) 2048 x 1080p23.98, |
| 2048 x 1080p24, 2048 x 1080p25, 2048 x |
| 1080PsF23.98, 2048 x 1080PsF24 y 2048 x |
| 1080PsF25 |
| Formatos compatibles (4K) 3840 x 2160p23.98, |
| 3840 x 2160p24, 3840 x 2160p25, 3840 x |
| 2160p29.97, |
| 3840 x 2160p30, 3840 x 2160p50, 3840 x |
| 2160p59.94 y 3840 x 2160p60. 4096 x 2160p23.98, |
| 4096 x 2160p24, 4096 x 2160p25, |
| 4096 x 2160p29.97, 4096 x 2160p30, 4096 x |
| 2160p50, 4096 x 2160p59.94 y 4096 x 2160p60. |
| Cumplimiento con la norma SDI SMPTE 259M, |
| SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 372M, |
| SMPTE 424M-B y SMPTE 425M. |
| Espacio de color en SDI REC 601, REC 709 Ajuste |
| automático para señales SDI |
| Selección automática del formato |
| (SD/HD/3G/6G/12G). Muestreo de imágenes 4:2:2 y |
| Visor Matriz activa TFT con pantalla de cristal |
| líquido Resolución 3840 x 2160 píxeles. |
| Respuesta 25 ms Coeficiente de contraste 1000:1. |
| Profundidad de color 16.7 millones de colores, |
| Consumo de energía 24 vatios |
| 0° a 40° C (32° a 104° F)Temperatura de |
| almacenamiento -20° a 60° C (-4° a 140° F) |
| Humedad relativa 0-90% sin condensación.." |
| ITEM 442 OG3-FR-CNS-P MARCA OPENGEAR | 73,357.09 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| CON 10 TARJETAS "Modulo Rack para la insercion |
| de tarjetas conversoras, incluye ventiladores |
| incluye 10 tarjetas convertidoras |
| 21 slots |
| Potencia máxima 12 V por tarjeta ocupando cada |
| una un slot 1.25 A |
| Potencia máxima 12 V por tarjeta ocupando cada |
| una dos slots 2.5 A |
| Potencia máxima 12 V por tarjeta ocupando cada |
| una cuatro slots 5 A |
| Potencia máxima 7.5 V por tarjeta ocupando cada |
| una un slot 0.8 A |
| Potencia máxima 7.5 V por tarjeta ocupando cada |
| una un slot 0.4 A |
| Potencia máxima 7.5 V por tarjeta ocupando cada |
| una un slot 0.2 A |
| Consumo máximo 300 W. |
| Incluya controladora, ventiladores y fuente de poder |
| dual. |
| Input: 100 to 240 VAC, 47 to 63 Hz, 500 W |
| Output 1: 12V, 28 A, 336 W nominal |
| Output 2: -7.5 V, 5 A, 37.5 W nominal |
| Total: Sum of both outputs not to exceed 375 W |
| maximum |
| Rango de temperatura ambiente (0 to 40ºC) |
| Humedad 95% sin condensar. |
| Altura 2 RU ancho 48.26 cm y fondo 45 cm. |
| Peso 9.07 Kg incluyendo funte de poder." |
| ITEM 443 DESING SMART VIDEOHUB 12x12 SDI | 46,988.19 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| MARCA BLACKMAGIC "Routing Switcher |
| 12 x 6G-SDI Inputs / 12 x 6G-SDI Outputs |
| Soporta SD, HD, Ultra HD 4K, DCI 4K |
| Muestreo 4:2:2 and 4:4:4 |
| 10-Bit Processing |
| SDI Reclocking |
| Pantalla incluida LCD de 80 caracteres con Interface |
| de Control Rotatorio Qwik Adjust Knob? |
| Push Buttons en Panel frontal |
| Ethernet para Control remoto |
| Incluye Videohub Control Software |
| Ancho de Banda - 100MHz (-3dB) completamente |
| cargado. |
| Interferencia Muy Baja - -80dB @ 1MHz -47dB |
| @100MHz. |
| Entrada de Referencia (Genlock) - Entrada de |
| sincronismo interno en lazo para conmutación por |
| intervalo vertical. |
| Desconexión en Salida |
| Características Video SDI |
| Máx. Tasa de Datos - 360Mbps. SMPTE 310M, |
| SMPTE 259M, DVB-ASI e ITU-R BT.601 |
| Parpadeo - < 0.2UI. |
| Características Video HD-SDI |
| Señales de Retorno Compatible con SDI |
| Máx. Tasa de Datos - 1.485Gbps single link, 3Gbps |
| dual link. |
| Estándares - SMPTE 372, SMPTE 310, SMPTE |
| 292, SMPTE 259, DVB-ASI. |
| Características Audio Estéreo |
| Tipo de Audio - Balanceado o desbalanceado en |
| terminales de bloqueo. |
| Capacidad Ajuste de Entrada (Nivel) (-8 a +20.5dB) |
| - Cada entrada vía RS-232, panel frontal, o Software |
| TyLinx Pro?. |
| Capacidad Ajuste de Salida (Volumen) (Silencio, - |
| 59.5dB a +15dB) - Cada entrada vía RS-232, panel |
| frontal, o Software TyLinx Pro?. |
| Sin Efecto Cremallera - Las matrices de |
| conmutación Lassen elimina el ""efecto sonoro |
| cremallera"" asociado con los controles de volumen |
| digitales. |
| Capacidad Silencio en Audio. |
| Interferencia - 80dB @ 1kHz y 70dB @ 20kHz. |
| S/R (20 - 20kHz) - > 90dB. |
| Características Audio Digital |
| Control Navegador WEB. |
| Control Local en Panel Frontal Con Lector LCD de |
| 80 Caracteres. |
| RS-232/422. |
| Soporta Protocolo TCP/UP - Conector RJ-45 en |
| Panel Trasero. |
| Software de Control de Matriz TyLinx Pro y Software |
| de Control de Matriz Disponible en Red Informática |
| TyLinx Pro Net? |
| Rangos Ajuste de Entrada+20.5dB a -8dB |
| Rango Ajuste de Salida+15dB a -59.5dB y |
| completamente apagada (SILENCIO) |
| Respuesta en Frecuencia20Hz a 20kHz +/-0.5dB |
| (típico -3dB @ 120kHz) (ganancia unitaria) |
| Rango Dinámico96dB (20Hz a 20kHz descargado) |
| (ganancia unitaria) |
| Interferencia (todas las entradas hostíles)<-80dB @ |
| 1kHz (ganancia unitaria) <-60dB @ 10kHz |
| (ganancia unitaria) |
| IM y THD (20 a 20kHz)THD: <0.025% (20Hz a |
| 20kHz @ +4dBu) (ganancia unitaria) IM: <0.025% |
| SMPTE-DIN @ +4dBu |
| (ganancia unitaria) <0.01% CCIF @ +16dBu |
| Máx. Nivel de Fuente+24dBu |
| Tipo de ConectorTerminal de bloqueo de 5 pines |
| para operación balanceado o desbalanceado |
| Máx. Nivel de Fuente+24dBu balanceado +18dBu |
| desbalanceado Impedancia<50?" |
| ITEM 444 HYPERDECK STUDIO PRO MARCA | 88,296.27 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| BLACKMAGIC "GRABADOR DE VIDEO |
| ENTRADAS DE VIDEO DIGITAL 3 SDI 1 x SDI |
| 1 x HDMI 1.4 TIPO A (SOPORTA Ultra HD 4K) |
| ENTRADAS DE VIDEO ANALOGICO: |
| COMPONENTE YUV (3 BNC) SD/HD |
| SALIDAS DE VIDEO DIGITAL: 3 x SDI (10-bit |
| SD/HD/3G CONMUTABLE) 1 x SDI (10-bit |
| SD/HD/3G/6G Ultra HD CONMUTABLE ) |
| 1 x SDI Monitor Output (10-bit SD/HD/3G |
| CONMUTABLE) 1 x HDMI 1.4 type A (SOPORTA |
| Ultra HD 4K) , SALIDAS DE VIDEO ANALOGICO: 1 |
| x COMPONENTE YUV (3 x BNC) SD/HD |
| ENTRADAS DE AUDIO: ANALOGICO 2 x 3-pin |
| XLR CONECTORES BALANCEADOS 2 x RCA |
| jacks PARA AUDIO DESBALANCEADO, DIGITAL: |
| SDI 16 CANALES EMBEBIDOS EN SD Y HD, 2 |
| CANALES EN AVID DNxHD MXF, HDMI: 8 |
| CANALES EMBEBIDOS EN SD Y HD, 2 CANALES |
| EN AVID DNxHD MXF |
| SALIDA DE AUDIO: ANALOGICO, 2 |
| CONECTORES XLR DE 3 PINES BALANCEADOS, |
| DIGITAL: SDI 16 CANALES EMBEBIDOS EN SD Y |
| HD, 2 CANALES EN AVID DNxHD MXF, HDMI: 8 |
| CANALES EMBEBIDOS EN SD Y HD, 2 CANALES |
| EN AVID DNxHD MXF |
| GRABADOR CON 12 BOTONES Y RUEDA |
| GIRATORIA PARA CONTROL LOCAL, ASI COMO |
| TAMBIEN CONECTOR RJ45 O USB 2.0 DE ALTA |
| VELOCIDAD |
| SOPORTA FORMATOS:SD NTSC/PAL 525 29.97 / |
| 625 25 (525 59.94i / 625 50i) 480p60 Y 576p50 via |
| HDMI, HD: 720p 50/59.94/60 1080i 50/59.94/60 |
| 1080PsF 23.98/24/25/29.97/30 1080p |
| 23.98/24/25/29.97/p30. 4K: 3840 x 2160p |
| 23.98/24/25/29.97/30 |
| SDI COMPLIANCE: SMPTE 259M, SMPTE 292M, |
| SMPTE 296M, SMPTE 425M |
| SOPORTA METADATA: HD RP188 |
| MUESTREO: Video: 4:2:2 Audio: 48kHz/24-bit |
| PRECISION DE COLOR:10 BIT |
| ESPACIO DE COLOR: REC 601 REC 709 |
| SOPORTA:SDI Y HDMI CONMUTABLE ENTRE |
| SD, HD Y ULTRA HD. SDI CONMUTA ENTRE 270 |
| MB/S EN DEFINICION ESTANDAR SDI, 1.5G-SDI |
| HD, 3G-SDI Y 6G-SDI. SD/HD ANALOGO |
| DIMENSIONES: 1 U RACK/MENOS DE 7"" DE |
| PROFUNDIDAD |
| FUENTE DE ALIMENTACION: INTEGRADA CON |
| IEC C14 ENTRADA 110-240V, 50-60HZ." |
| ITEM 445 HYPERDECK STUDIO 12G MARCA | 80,296.28 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| BLACKMAGIC "GRABADOR DE VIDEO |
| Entrada de vídeo (señal SDI) 1 x SDI SD/HD/3G de |
| 10 bits. |
| Salida de vídeo (señal SDI) 2 x SDI SD/HD/3G de |
| 10 bits. 1 salida derivada SDI SD/HD/3G de 10 bits. |
| 1 salida para monitorización de señales SDI |
| SD/HD/3G de 10 bits. |
| Entrada de vídeo (señal HDMI) 1 conector HDMI |
| tipo A. |
| Salida de vídeo (señal HDMI) 1 conector HDMI tipo |
| A. |
| Entrada de audio (señal SDI) 16 canales integrados |
| en archivos QuickTime (SD y HD). 2 canales en |
| archivos DNxHD MXF. |
| Salida de audio (señal SDI) 16 canales integrados |
| en archivos QuickTime (SD y HD). 2 canales en |
| archivos DNxHD MXF. |
| Entrada de audio (señal HDMI) 8 canales integrados |
| en archivos QuickTime (SD y HD). 2 canales en |
| archivos DNxHD MXF. |
| Salida de audio (señal HDMI) 2 canales en archivos |
| DNxHD MXF. |
| Interfaz SSD |
| 2 x SATA 3G de 2.5"" Entrada para señales de |
| referencia |
| Tri-Sync o Black Burst |
| Control de dispositivos |
| Puerto RS-422 para control de dispositivos |
| compatible con Sony®. |
| Controles Control localizado mediante 12 botones y |
| 1 rueda de control, o a través una conexión RJ45 |
| Ethernet o USB 2.0 de alta velocidad. |
| Configuración |
| Mediante el panel frontal o la interfaz USB 2.0 de |
| alta velocidad. |
| Interfaz informática 1 puerto USB 2.0 tipo B para |
| configuración inicial, actualizaciones del sistema |
| interno y control del programa HyperDeck Utility. |
| Formatos compatibles (SD) PAL 625/25 y NTSC |
| 525/29.97. 480p60 y 576p50 solamente mediante |
| conexión HDMI. |
| Formatos compatibles (HD) 720p50, 720p59.94, |
| 720p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60, |
| 1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25, |
| 1080PsF29.97, 1080PsF30, 1080p23.98, 1080p24, |
| 1080p25, 1080p29.97 y 1080p30. |
| Cumplimiento con la norma SDI SMPTE 259M, |
| SMPTE 292M |
| Compatibilidad para metadatos (SDI) HD RP188 y |
| subtitulado electrónico. |
| Muestreo de audio Frecuencia de muestreo |
| estándar para TV de 48 kHz y 24 bits. |
| Muestreo de imágenes 4:2:2 |
| Precisión de color 10 bits |
| Espacio de color REC 601, REC 709 |
| Compatibilidad con diferentes definiciones Señales |
| SDI y HDMI en definición estándar (270 Mb/s) o HD |
| (1.5 Gb/s). |
| Protección contra copias La entrada HDMI no |
| permite capturar imágenes a partir de fuentes |
| protegidas. Es preciso confirmar la titularidad de los |
| derechos de autor antes de grabar o distribuir |
| contenidos. |
| Fuente de alimentación |
| Fuente de alimentación universal integrada para |
| corriente alterna con toma de entrada IEC C14. 110- |
| 240 V, 50-60 Hz." |
| ITEM 446 SR512MX100SSD1 MARCA CRUCIAL | 185,747.13 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| MEMORIA SSD DE 512 GB PARA HIPERDECK |
| STUDIO PRO |
| ITEM 447 LT 4600 MARCA LEADER "Generador | 24,658.89 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| multiformato de video Compacto con Entradas para |
| Señales 3G. Acepta señales de 3G-SDI(1), HD-SDI |
| y SD-SDI. |
| Salidas independientes SDI Outputs. Los caracteres |
| de identificación pueden ser |
| sobrepuestas en cualquier lugar de la pantalla. La |
| marca del logo (hasta 320 pixeles por 240 |
| lineas) en tamaño QVGA puede ser sobrepuesta en |
| cualquier lugar de la pantalla. El logo es convertido |
| de formato bitmap a formato monócromo de 4 |
| niveles. |
| Marcadores de area de seguridad a 90% y 80% |
| pueden ser sobrepuestas en la pantalla. |
| Función de Lip Sync es incluída como standard.Un |
| marcador de 4:3 puede ser sobrepuesto en |
| formatos 3G-SDI(1) o HD-SDI. |
| Modo de ?simple motion? para la transición de |
| padrones. |
| Los 32 canales de audio integrado (enlace A y |
| enlace B, 4 grupos de 4 canales cada uno) para |
| señales 3G-SDI (nivel B), y los 16 canales de audio |
| integrado (4 grupos de 4 canales cada uno) pueden |
| ser sobrepuestos. Las frecuencia y nivel pueden |
| ser configurados para cada canal. El generador |
| puede ser referenciado con una señal |
| de black burst para NTSC/PAL o de tres niveles.- |
| Función de sincronía ?Stay-in? confirma una |
| operación estable del genlock aún cuando la señal |
| de referencia externa es eliminada por accidente. |
| Tres salidas análogas independientes. La señal |
| de black burst en el mismo formato que la salida |
| SDI, o la señal de tres niveles de sincronía para |
| HDTV con el mismo formato que la frecuencia de |
| sincronia. |
| Salida de 48-KHz para sincronizar la señal de audio. |
| Puede conectarse en una red a traves del protocolo |
| SNMP. |
| Entrada para USB en el panel frontal para guardar y |
| actualizar las configuraciones de los usuarios. |
| DIMENSIONES (Ancho x Altura x Profundidad): |
| 8.39? x 1.73? x 15.75? (213mm x 44mm x 400mm)" |
| ITEM 448 SMART SCOPE DUO4K MARCA | 40,643.79 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| BLACKMAGIC "Monitor SDI inteligente con |
| indicadores de calidad de emisión CON DOBLE |
| PANTALLA DE 8"" Y 3U RACK. |
| Entrada para señal de vídeo en SDI Alterna |
| automáticamente entre SD, HD y 6G-SDI. |
| Salida en bucle resincronizada.. -Salida para señal |
| de vídeo en SDI 1 salida directa de 10 bits |
| alternable entre SD, HD y6G-SDI. |
| Entrada para señal de audio en SDI 16 canales para |
| audio integrado en SD y HD |
| Salida para señal de audio en SDI 16 canales para |
| audio integrado en SD y HD |
| Compatibilidad con velocidades de transmisión |
| Definición estándar en SDI, alta definición en SDI y |
| 6G-SDI |
| Luz piloto Conector D de 9 clavijas. |
| Compatibilidad con formatos en SD 625/25 PAL y |
| 525/29.97 NTSC. |
| compatibilidad con formatos en 4K 3840 x |
| 2160p23.98, 3840 x 2160p24, 3840 x 2160p25, |
| 3840 x 2160p29.97. |
| Cumplimiento con la norma SDI SMPTE 259M, |
| SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 372M y |
| SMPTE 425M.Compatibilidad con formatos en HD |
| 720p50, 720p59.94, 720p60, 1080i50, 1080i59.94, |
| 1080i60, 1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25, |
| 1080PsF29.97, 1080PsF30, 1080p23.98, |
| 1080p24,1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, |
| 1080p59.94, 1080p60. |
| Compatibilidad con formatos en 2K 2048 x |
| 1080p/23.98, 2048 x 1080p/24, 2048 x 1080p/25, |
| 2048 x 1080PsF/23.98, 2048 x 1080PsF/24, 2048 x |
| 1080PsF/25, 2048 x 1556PsF/23.98, 2048 x |
| 1556PsF/24, 2048 x 1556PsF/25. |
| Muestreo de audio Frecuencia de muestreo de 48 |
| kHz para TV |
| Muestreo de imágenes 4:2:2 y 4:4:4. |
| Precisión de color 8 bits |
| Temperatura de funcionamiento 0° a 40° C (32° a |
| 104° F)." |
| ITEM 449 MINI CONVERTER SDI TO HDMI 4K | 40,643.80 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| MARCA BLACKMAGIC "CONVERTIDOR SDI A |
| HDMI 4K. |
| ENTRADA DE VIDEO SDI PARA SD, HD O 6G-SDI |
| ENTRADA REDUNDANTE SDI, LA CUAL |
| CONMUTA SI SE PIERDE LA ENTRADA SDI |
| PRINCIPAL |
| SALIDA 4K HDMI |
| AUTODETECTA: SD, HD O 6G-SDI |
| FORMATOS SD SOPORTADOS: 525/29.97 NTSC, |
| 525/23.98 NTSC,625/25 PAL |
| FORMATOS HD SOPORTADOS: 720p50, |
| 720p59.94, 720p60, 1080i50, 1080i59.94, |
| 1080i60,1080PsF23.98,1080PsF24, 1080PsF25, |
| 1080PsF29.97,1080PsF30, 1080p23.98, |
| 1080p24,1080p25, 1080p29.97, 1080p30,1080p50, |
| 1080p59.94, 1080p60. |
| FORMATOS 2K SOPORTADOS: 2048 x |
| 1080PsF23.98, 2048 x1080p23.98, 2048 x |
| 1080PsF24, 2048 x1080p24, 2048 x 1080PsF25, |
| 2048 x1080p25. |
| FORMATOS 4K SOPORTADOS: 3840 x |
| 2160p23.98, 3840 x 2160p24, 3840 x 2160p25, |
| 3840 x 2160p29.97,3840 x 2160p30, 4096 x |
| 2160p24 |
| MUESTREO DE VIDEO SDI: 4:2:2 Y 4:4:4 |
| MUESTREO DE AUDIO SDI: 48 kHz Y 24 bit |
| CONSUMO DE ENERGIA: 5.2 W |
| DIMENSIONES: PROFUNDO 4.49"", ANCHO |
| 3.63"", ALTO 0.90"". - PESO: 9.13 OZ. " |
| ITEM 450 MINI CONVERTER HDMI TO SDI 4K | 16,257.50 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| MARCA BLACKMAGIC "CONVERTIDOR DE HDMI |
| A SDI 4K. SALIDA DE VIDEO SDI. |
| DOS CANALES DE AUDIO ANALOGO |
| BALANCEADO PROFESIONAL CON |
| CONECCIONES 1/4"" |
| DOS CANALES AES/EBU |
| ENTRADA HDMI TIPO A |
| AUTODETECTA SD, HD O 6G-SDL |
| SOPORTA FORMATOS SD: 525/29.97 NTSC, |
| 525/23.98 NTSC,625/25 PAL |
| FORMATOS HD SOPORTADOS: 720p50, |
| 720p59.94, 720p60, 1080i50,1080i59.94, 1080i60, |
| 1080p23.98,1080p24, 1080p25, |
| 1080p29.97,1080p30, 1080p50, |
| 1080p59.94,1080p60. |
| FORMATOS 4K SOPORTADOS: 3840 x |
| 2160p23.98, 3840 x 2160p24,3840 x 2160p25, 3840 |
| x 2160p29.97,3840 x 2160p30, 4096 x 2160p24. |
| FORMATOS HDMI SOPORTADOS:625/25 PAL, |
| 525/29.97 NTSC,525/23.98 NTSC, 720p50, |
| 720p59.94,720p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60, |
| 1080p23.98, 1080p24, 1080p25,1080p29.97, |
| 1080p30, 1080p50,1080p59.94, 1080p60, 2048 |
| x1080p23.98, 2048 x 1080p24, 2048 x1080p25, |
| 3840 x 2160p23.98, 3840 x2160p24, 3840 x |
| 2160p25, 3840 x2160p29.97, 3840 x 2160p30, 4096 |
| x2160p24 |
| PRECISION DE COLOR SDI: 4:2:2. |
| PRECISION DE COLOR HDMI: 4:2:2 Y 4:4:4 |
| CONSUMO DE ENERGIA: 4.44W |
| DIMENSIONES: PROFUNDO 4.49"", ANCHO |
| 3.63"", ALTO 0.90"" |
| PESO: 8.60 OZ. " |
| ITEM 451 MINI CONVERTER ANALOG TO SDI | 16,257.52 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| MARCA BLACKMAGIC "Convertidor de formatos |
| analogicos a SDI |
| Salida SDI para señales de vídeo |
| Se ajusta automáticamente a la señal recibida en |
| SD o HD. |
| Señales de vídeo analógicas |
| Vídeo por componentes en SD/HD, NTSC, PAL y SVideo. |
| Señales de audio analógicas |
| 2 canales para señales de audio analógicas |
| balanceadas de calidad profesional con conexiones |
| de 0,25 pulgadas. |
| Audio digital AES/EBU |
| 2 canales para señales de audio digital balanceadas |
| de calidad profesional con conexiones de 0,25 |
| pulgadas. |
| Velocidad de transferencia |
| Detección automática de señales SDI en SD o HD. |
| Actualizaciones y configuración USB |
| Resincronización Sí |
| Cumplimiento con la norma SDISMPTE 292M, |
| SMPTE 259M, SMPTE 296M, SMTP 424M-B, ITU-R |
| BT.656 e ITU-R BT.601 |
| Velocidad de transferencia (SDI)Permite alternar |
| entre definición estándar y alta definición en todas |
| las conexiones SDI. |
| Muestreo de imágenes (SDI)4:2:2 |
| Muestreo de audio (SDI)Frecuencia de muestreo |
| para TV de 48 kHz y 24 bit |
| Precisión de color (SDI)10 bits |
| Espacio de color (SDI)YUV |
| Ajuste automático |
| Detecta automáticamente el formato de la señal |
| analógica entrante. |
| Formatos compatibles (SDI)625/25 PAL, 525/23.98 |
| NTSC, 525/29.97 NTSC, 1080PsF23.98, |
| 1080PsF24, 1080PsF25, 1080i50, 1080i59.94, |
| 1080i60, 720p50, 720p59.94 y 720p60. |
| Compatibilidad con formatos analógicos625/25 PAL, |
| 525/23.98 NTSC, 525/29.97 NTSC, 1080i50, |
| 1080i59.94, 1080i60, 720p50, 720p59.94 y 720p60. |
| Espacio de color (señal analógica)YUV |
| Precisión de color (señal analógica) 4:2:2 |
| ITEM 452 MINI CONVERTER SDI TO ANALOG 4K  MARCA BLACKMAGIC Convertidor de SDI a | 170,926.98 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| analogico Entrada SDI para señales de vídeo. |
| Alterna automáticamente entre SD, HD y 6G. |
| Salida SDI para señales de vídeo Se ajusta |
| automáticamente al tipo de señal recibida (SD, HD y |
| 6G). |
| Vídeo analógico Vídeo por componentes, NTSC, |
| PAL y S-Video desde la entrada 6G-SDI. |
| Señales de audio analógicas |
| 2 canales para señales de audio analógicas |
| balanceadas de calidad profesional con conexiones |
| de 0,25 pulgadas. |
| Audio digital AES/EBU |
| 2 canales para señales de audio digital balanceadas |
| de calidad profesional con conexiones de 0,25 |
| pulgadas. |
| Entrada redundante (SDI) |
| Cambia automáticamente si se pierde la señal SDI |
| principal. |
| Compatibilidad para transferencia de datos |
| Detección automática de señales SDI SD/HD/6G. |
| Actualizaciones y configuración USB |
| Resincronización Sí |
| Formatos compatibles (SD)525/23.98 NTSC y |
| 525/29.97 NTSC. 625/25 PAL. |
| Formatos compatibles (HD)720p50, 720p59.94, |
| 720p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60, 1080p23.98, |
| 1080PsF23.98, 1080p24, 1080PsF24, 1080p25, |
| 1080PsF25, 1080p29.97, 1080PsF29.97, 1080p30, |
| 1080PsF30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60 |
| Formatos compatibles (2K)2048 x 1080PsF23.98, |
| 2048 x 1080p23.98, 2048 x 1080PsF24, 2048 x |
| 1080p24, 2048 x 1080PsF25 y 2048 x 1080p25. |
| 85,463.49 170,926.98 |
| Página 11 de 17 |
| Formatos compatibles (4K)3840 x 2160p23.98, 3840 |
| x 2160p24, 3840 x 2160p25, 3840 x 2160p29.97, |
| 3840 x 2160p30 y 4096 x 2160p24 |
| Cumplimiento con la norma SDI SMPTE 292M, |
| SMPTE 259M, SMPTE 296M, SMPTE 372M, |
| SMPTE 424M-B, SMPTE 425M, ITU-R BT.656 e |
| ITU-R BT.601. |
| Velocidad de transferencia (SDI)Permite alternar |
| entre SD, HD, Ultra HD y DCI 4K. |
| Muestreo de imágenes (SDI)4:2:2 |
| Muestreo de audio (SDI)Frecuencia de muestreo |
| para TV de 48 kHz y 24 bits |
| Precisión de color (SDI)10 bits |
| Espacio de color (SDI)YUV |
| Selección automática (SDI)Detección automática de |
| señales SDI SD/HD/6G |
| Compatibilidad con formatos analógicos 625/25 |
| PAL, 525/23.98 NTSC, 525/29.97 NTSC, 720p50, |
| 720p59.94, 720p60, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60, |
| 1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, |
| 1080p30. |
| Espacio de color (señal analógica)YUV |
| Precisión de color (señal analógica)4:2:2 |
| ITEM 453 MINI CONVERTER SDI DISTRIBUCION  4K MARCA BLACKMAGIC Minidistribuidor SDI | 34,572.00 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Entrada SDI para señales de vídeo |
| Alterna automáticamente entre SD, HD y 6G-SDI. |
| Salida SDI para señales de vídeo |
| 8 salidas que se ajustan automáticamente a la |
| entrada de vídeo. |
| Compatibilidad para transferencia de datos |
| Detección automática de señales SDI SD/HD/6G. |
| Resincronización Sí |
| Formatos compatibles (SD) 525/23.98 NTSC y |
| 525/29.97 NTSC. 625/25 PAL. |
| Formatos compatibles (HD) 720p50, 720p59,94, |
| 720p60, 1080i50, 1080i59,94, 1080i60, 1080p23,98, |
| 1080PsF23,98, 1080p24, 1080PsF24, 1080p25, |
| 1080PsF25, 1080p29,97, 1080PsF29,97, 1080p30, |
| 1080PsF30, 1080p50, 1080p59,94 y 1080p60. |
| Formatos compatibles (2K) 2048 x 1080PsF23.98, |
| 2048 x 1080p23.98, 2048 x 1080PsF24, 2048 x |
| 1080p24, 2048 x 1080PsF25 y 2048 x 1080p25. |
| Formatos compatibles (4K) 3840 x 2160p23.98, |
| 3840 x 2160p24, 3840 x 2160p25, 3840 x |
| 2160p29.97, 3840 x 2160p30 y 4096 x 2160p24 |
| Cumplimiento con la norma SDI |
| SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, |
| SMPTE 372M, SMPTE 424M-B y SMPTE 425M |
| Velocidad de transferencia (SDI) |
| Permite alternar entre SD, HD, Ultra HD y DCI 4K. |
| Muestreo de imágenes (SDI) 4:2:2 y 4:4:4 |
| Muestreo de audio (SDI) Frecuencia de muestreo |
| para TV de 48 kHz y 24 bits |
| Precisión de color (SDI) 10 bits |
| Espacio de color (SDI) YUV y RGB |
| Selección automática (SDI) Detección automática |
| de señales SDI SD/HD/6G |
| Compatibilidad con formatos ASI Sí |
| ITEM 454 TERANEX EXPRESS MARCA  BLACKMAGIC SINCRONIZADOR:Entrada para | 60,835.33 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| señales de vídeo en SDI 1x (IN A) ? SD, HD, 2K, |
| HD (3 Gb/s) y UHD (6 y 12 Gb/s) conmutable a 10 |
| bits. |
| 1 x (IN B) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6 |
| Gb/s) de 10 bits. Puede usarse como entrada de |
| doble enlace para formatos en 4:2:2 3G o UHD 6G. |
| Entrada para señales derivadas en SDI 1 x (IN A |
| con resincronización) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o |
| UHD (6-12 Gb/s) de 10 bits. |
| 1 x (IN B con resincronización) ? SD, HD, 2K, HD (3 |
| Gb/s) o UHD (6 Gb/s) de 10 bits. |
| Salida para señales de vídeo en SDI 1 x (OUT A) ? |
| SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6-12 Gb/s) de 10 |
| bits. |
| 1 x (OUT B) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6 |
| Gb/s) de 10 bits. |
| Puede usarse como salida de doble enlace para |
| formatos en 4:2:2 3G o UHD |
| 1 x SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K o UHD de 10 bits. |
| 1 x SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K o UHD de 10 bits. |
| Entrada para señales de audio en SDI 16 canales |
| en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD |
| Salida para señales de audio en SDI 16 canales en |
| SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD |
| 16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD |
| 16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD |
| Compatible con señales Dolby |
| Pasaje de señales Dolby® E/AC-3 con la misma |
| frecuencia de imagen Velocidad de transferencia |
| Las conexiones SDI admiten señales en definición |
| estándar, alta definición y Ultra HD. |
| Opciones en SDI: definición estándar (270 Mb/s), |
| HD (1.5 Gb/s), 2K, HD (3 Gb/s) y Ultra HD (6-12 |
| Gb/s). |
| Entrada de sincronización Black Burst en SD o Tri- |
| Sync en HD. |
| Formatos compatibles (SD) 625/25 PAL, 525/29.97 |
| NTSC |
| Formatos compatibles (HD) 720p50, 720p59.94, |
| 720p60, 1080PsF23.98, 1080p23.98, 1080PsF24, |
| 1080p24, 1080PsF25, 1080p25, 1080PsF29.97, |
| 1080p29.97, 1080PsF30, 1080p30, 1080i50, |
| 1080p50, 1080i59.94, 1080p59.94, 1080i60 y |
| 1080p60." |
| ITEM 455 ES-SioMo J RS-422 MARCA JLCooper | 14,869.68 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| CONTROLADOR DE SLOWMOTION: Formatos  compatibles (2K) 2048 x 1080PsF23.98, 2048 x  1080p23.98, 2048 x 1080PsF24 y 2048 x 1080p24  Formatos compatibles en Ultra HD 3840 x  2160p23.98, 24, 25, 29.97, 30,  50, 59.94, 60.  Temperatura de funcionamiento 5° a 50° C (41° a  122° F)  Temperatura de almacenamiento -20° a 45° C (-4° a  113° F)  Humedad relativa 0-90% sin condensación |
| ITEM 456 DT-1200 MARCA LABS "Sintonizador | 98,139.88 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Digital de Televisión tipo set-top-box recibe |
| transmisiones de alta definición para verlos en |
| prácticamente cualquier televisor o monitor. Cuenta |
| con salidas múltiples permitiendo la compatibilidad |
| con muchos dispositivos, desde los antiguos |
| televisores analógicos hasta los más recientes |
| televisores, monitores y proyectores de alta |
| definición. |
| Esta unidad también cuenta con capacidad de |
| grabación, en memorias USB estándar o discos |
| duros externos USB. El video grabado se puede |
| reproducir en la mayoría de PC o directamente a |
| través del DT-1200. |
| La conexión de salida de75 Ohms se puede |
| configurar para actuar ya sea como una |
| alimentación a través de la conexión RF, o una |
| salida NTSC modulada CH3/4. |
| Especificaciones: |
| Conexiones de salida: |
| o 75Ohms tipo ""F"" Configurable |
| o Vídeo compuesto |
| o Vídeo por componentes Y/Pr/Pb |
| o HDMI audio/video |
| o El audio no balanceado de nivel de línea L/R |
| (rojo/blanco RCA hembra) |
| o Coaxial de audio digital (RCA hembra), es |
| compatible con Dolby Digital 5.1 |
| Archivos compatibles: |
| o Foto: JPG, BMP, PNG |
| o Audio: MP3, WMA, ACC |
| o Video: AVI, MPG, DAT, VOB, MTS y MJPEG |
| o Formato de Grabación: MTS |
| Tamaño de los archivos examinados: |
| o Vídeo de definición estándar, grabación de 20 |
| minutos: 375MB |
| o Vídeo de alta definición (1080i), grabación de 5 |
| minutos: 525MB |
| Detalles adicionales: |
| o Requisitos de alimentación: 90~240 VCA, |
| 50/60Hz, 8W (max) |
| o Graba en formatos FAT32 y NTFS" |
| ITEM 457 SLX124/85/SM58 MARCA SHURE | 263,179.16 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| SISTEMA COMBO CON MICROFONO DE MANO  INALAMBRICO Y LABALIER .  OPERA EN 11 BANDAS DE FRECUENCIA  Página 13 de 17  4.00 Pieza  DIFERENTES  RANGO DE OPERACION DE 30 A 100 METROS  RESPUESTA EN FRECUENCIA DE 45Hz A 50kHz  +/- 2 DB  DISTROSION ARMONICA TOTAL: 0.5%  RANGO DINAMICO: 100 DB PONDERADO A  RANGO DE OPERACION DE TEMPERATURA: DE  -18°C A +50°C  INCLUYE:  TRANSMISOR BODY PACK  DE 81g  CARCAZA MOLDEADA ABS  NECESITA DOS BATERIAS TIPO AA  RECEPTOR EN CAJA DE ACERO GALVANIZADO  NIVEL DE SALIDA DE AUDIO DE 600 OHMS A -  13DBV Y -2 DBV  SENSITIVIDAD: 105 DBM O 12 DB SINAD  POTENCIA: 12 A 18 V DC @ 150MA  TRANSMISOR: DE MANO CON MICROFONO DE  CAPSULA SM58  BATERIAS 2 x AA  VIDA DE BATERIAS ARRIBA DE 8 HRS  RECEPTOR: ANTENA DESMONTABLE |
| ITEM 458 M-32+2DL-16+2 Kramer DCPDGKAT623- | 45,755.99 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| 1000 MARCA MIDAS "CONSOLA |
| CANALES DE PROCESAMIENTO DE ENTRADA |
| CANALES DE PROCESAMIENTO DE SALIDA 16 |
| 16 BUSES AUX, 6 MATRICES, LRC PRINCIPAL |
| (STEREO REAL/MONO) 100 |
| MOTOR DE EFECTOS INTERNO 16 |
| AUTOMATIZACIÓN INTERNA DE SHOW(CUES |
| ESTRUCTURADOS/SNIPPETS) 500/100 |
| ESCENAS DE RECALL INTERNAS TOTALES |
| (INCLUYE PREAMPS Y FADERS) 100 |
| PROCESAMIENTO DE SEÑAL 40-BIT PUNTO |
| FLOTANTE |
| CONVERSIÓN A/D (8 CANALES, LISTO PARA 96 |
| KHZ) 114DB RANGO DINAMICO |
| CONVERSIÓN D/A (STEREO, LISTO PARA |
| 96KHZ) 120 DB RANGO DINAMICO |
| LATENCIA E/S 0.8MS - LATENCIA DE RED 1.1MS |
| RESPUESTA EN FRECUENCIA @ FRECUENCIA |
| DE MUESTREO DE 48KHZ 0DB A -1DB (20HZ A |
| 20 KHZ) |
| RANGO DINAMICO, ENTRADA ANÁLOGA SALIDA |
| ANÁLOGA 106DB (22HZ A 22KHZ) |
| RANGO DINAMICO A/D, PREAMPLIFICADOR Y |
| CONVERTIDOR 109DB (22HZ A 22KHZ) |
| RANGO DINAMICO D/A, PREAMPLIFICADOR Y |
| CONVERTIDOR 109DB (22HZ A 22KHZ) |
| RECHAZO DEL CROSSTALK @ 1KHZ, CANALES |
| ADYACENTES 100DB |
| NIVEL DE SALIDA, CONECTOR XLR |
| (NOMINAL/MAX) +4DBU/+21DBU |
| IMPEDANCIA DE SALIDA EN LOS CONECTORES |
| XLR(DESBALANCEADA/BALANCEADA) 50 |
| OHM/50 OHM |
| IMPEDANCIA DE ENTRADA, CONECTOR TRS |
| (DESBALANCEADA/BALANCEADA) 20 OHM/40 |
| OHM |
| NIVEL MÁXIMO DE ENTRADA NO-CLIP, |
| CONECTOR TRS +21DBU |
| NIVEL DE SALIDA, TRS(NOMINAL/MÁXIMO) |
| +4DBU/ +21DBU |
| IMPEDANCIA DE SALIDA, TRS |
| (DESBALANCEADA/BALANCEADA) 50 OHM/ 50 |
| OHM |
| IMPEDANCIA DE SALIDA DE |
| AURICULARES/MÁXIMO NIVEL DE SALIDA 40 |
| OHM/ +21DBU |
| NIVEL DE RUIDO RESIDUAL, SALIDA 1-16 |
| CONECTORES XLR, GANANCIA UNITARIA - |
| 85DBU 22HZ-22KHZ |
| NIVEL DE RUIDO RESIDUAL, SALIDA 1-16 |
| CONECTORES XLR, GANANCIA SILENCIADA - |
| 88DBU 22HZ-22KHZ |
| NIVEL DE RUIDO RESIDUAL, TRS Y CONECTOR |
| XLR DE MONITOR DE SALIDA -83DBU 22HZ- |
| 22KHZ |
| PANTALLA PRINCIPAL 7? TFT LCD RESOLUCION |
| 800X400, 262000 COLORES |
| PANTALLA DE CANAL LCD 128X64 LCD CON LUZ |
| DE FONDO DE COLOR RGB |
| MEDIDOR PRINCIPAL 24 SEGMENTOS - |
| TEMPERATURA DE OPERACIÓN 5°C A 40°C |
| DIMENSIONES 981 X 612 X 256 MM - PESO 25KG |
| contiene 2: STAGE BOX |
| 16 ENTRADAS, 8 SALIDAS, 16 |
| PREAMPLIFICADORES DE MICROFONO MIDAS |
| INTERFACES ULTRANET Y ADAT |
| 600 metros de cable de 4 PARES TRENZADOS DE |
| 23 AWG CONDUCTORES DE COBRE SOLIDO |
| CON UNA MALLA DE POLYESTER?ALUMINIO Y |
| RECUBRIMIENTO EXTERIOR TIPO STP CAT 5E. |
| RANGO DEL SISTEMA - 295' (720P/1080I @ 60HZ) |
| & 230' (1080P @60HZ). |
| ITEM 459 P2R MARCA SHURE RECEPTORES | 12,366.60 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| (CHICHARO) INALAMBRICOS.Sensibilidad RF: 109 |
| dBm típico |
| Umbral squelch o de detección: 102 dBm típico |
| Antena: Cable flexible unido |
| Conector de entrada de audio: Tipo de conector: 6,3 |
| mm mono |
| Impedancia: 1 megaohmio |
| Nivel máximo de entrada: LO = +0 dBu; HI = 10 dBu |
| Respuesta en frecuencia: 30 Hz a 20 kHz (+/3 dB); |
| dependiendo del auricular intraural |
| Alimentación: Pila alcalina de 9 V, recomendamos |
| Duracell® tipo MN1604 |
| Conector de salida de audio: 3.5 mm |
| Impedancia de carga mínima: 8 ohmios |
| Peso neto: 100 g, sin pila |
| Dimensiones globales: 122 mm x 73 mm x 32 mm" |
| ITEM 460 EON615 MARCA JBL "PAR DE | 34,646.35 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| BOCINAS AUTOAMPLIFICADAS |
| Tipo de sistema: Autopropulsada 15 "", dos vias, |
| bass-reflex |
| Salida Max SPL: 127 dB |
| Rango de frecuencia (-10 dB) 39 Hz - 20 kHz |
| Respuesta de frecuencia (±3 dB): 50 Hz - 20 kHz |
| Patron de cobertura: 90° x 60° |
| Diseno de amplificador: Clase D |
| Clasificacion de potencia: 1000 W |
| Dimensiones: (Altura x Anchura X Profundidad)707 |
| x 439 x 365 mm |
| Peso neto: 17,69 kg (39 lbs) |
| Incluye tripié." |
| ITEM 461 HX1 MARCA TELOS "HIBRIDO | 10,904.44 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| TELEFÓNICO DIGITAL DE UNA LINEA |
| ENTRADAS ANALOGICAS |
| CONECTOR XLR HEMBRA, Pin 2 EN ALTO |
| (ACTIVO BALANCEADO CON PROTECCION RF) |
| RANGO DE ENTRADA SELECCIONA ENTRE |
| NIVEL DE MICROFONO Y NIVEL DE LINEA |
| NIVEL DE ENTRADA SE AJUSTA DESDE -10 to +4 |
| dBu (nominal) |
| IMPEDANCIA Bridging, > 50K Ohms |
| PUNTO DE CLIP ANALOGICO +21 dBu |
| RESOLUCION DE CONVERTIDOR ANALOGO A |
| DIGITAL 20 bits |
| SALIDAS ANALOGICAS |
| CONECTOR XLR MACHO, Pin 3 EN ALTO |
| POTENCIA DE SALIDA NOMINAL A +4 dBu |
| IMPEDANCIA <50 OHMS |
| RESOLUCION DIGITAL A ANALOGO 24 bits" |
| ITEM 462 AD-100 MARCA DATAVIDEO "equipo de | 17,991.32 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| retardo de audio |
| Volumen de salida de atenuación 0 ~-60dB |
| Tiempo de retardo de audio de 0 ~ 700 SEC |
| 1kHz salida de tono |
| Alimentación: 12V 1.5A 18W |
| Entrada: RCA nobalanceado y XLR balanceadas |
| Salida: RCA nobalanceado y XLR balanceadas |
| Longitud: 9.4 pulgadas. / 240 mm |
| Ancho: 8.1 pulgadas. / 205 mm |
| Altura: 1.8 pulgadas. / 45 mm |
| Peso: 0.7 libras. / 0.3 kg" |
| ITEM 463 CONTROL 1 MARCA JBL "Par de | 82,169.85 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Bocinas de campo cercano |
| Rango de Frecuencias: (-10 dB): 80 Hz to 20 kHz |
| Respuesta de Frecuencia: (± 3 dB): I00 Hz - 18 kHz |
| Potencia: 150 W. |
| Sensibilidad: 87 dB SPL, 1 W, 1 m (3.3 ft) |
| SPL máximo: 108 dB continuos, 114 dB pico. |
| Factor de Directividad (Q): 6.0, Indice de |
| Directividad (DI): 7.8 |
| Impedancia nominal: 4 ohms, Frecuencia de cruce: |
| 4.2 kHz |
| Protección de sobrecarga: Full-range SonicGuard? |
| limitación de potencia para proteger la red y |
| transductores. |
| Transductores: LF Drivers: 135 mm (5.25 in) low, HF |
| Drivers: 19 mm (.75 in) polycarbonate. |
| Twitter de cupula. Conectores de entrada: Bornes |
| elasticos. |
| Material de la Caja: Espuma de Polypropileno |
| estructural |
| Acabado: Negro (C1Pro) o Blanco (C1Pro-WH) |
| Medidas: 235 mm x 159 mm x 143 mm |
| Peso Neto (cada uno): 1.8 kg (4 lb). |
| Peso en caja (par): 4.6 kg (10 lb). |
| Accesorios incluidos: Soporte de montaje en pared. |
| AMPLIFICADOR DE AUDIO |
| 2 unidades de rack |
| Salida nominal: |
| 4 ohmios: 75 vatios RMS por canal |
| 8 ohmios: 45 vatios RMS por canal |
| 8 ohmios: 150 vatios RMS, modo puente |
| Relación señal a ruido: > 105 dB |
| Respuesta de frecuencia: 10 Hz - 70 kHz +0,-3dB |
| Distorsión <0.02% @ 4 ohmios, 20Hz - 20kHz |
| Sensibilidad de entrada: +4 DB de potencia nominal |
| Interferencias: -85dB, 1kHz |
| Offset de salida: + / - 50 mV, controlado servo" |
| ITEM 464 PH-8 MARCA TELEX "DIADEMA PARA | 65,648.16 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| INTERCOMUNICACION: RECEPTOR TIPO: . |
| DINAMICO para cámara sony |
| IMPEDANCIA:300? |
| TIPO DE MICROFONO: DINAMICO |
| IMPEDANCIA DE MICROFONO: 200? |
| PESO:4.6 oz. |
| LONGITUD DEL CABLE:6 PIES" |
| ITEM 465 CCF4-JR Y CCM4-PK MARCA CANARE | 148,199.87 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| Pares de Conectores Triaxial tipo ccf4-jkr y ccm4pk |
| para chasis para panel de conexión y 50 pies de |
| cable belden tipo 1856a con pinzas y dado para |
| ponchado |
| ITEM 466 WVR 5200 MARCA TEKTRONIX | 320,095.15 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |
| RASTERIZADOR. Entrada para señales de vídeo  en SDI 1x (IN A) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) y  UHD (6 y 12 Gb/s) conmutable a 10 bits.  1 x (IN B) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6  Gb/s) de 10 bits. Puede usarse como entrada de  doble enlace para formatos en 4:2:2 3G o UHD 6G.  Entrada para señales derivadas en SDI 1 x (IN A  con resincronización) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o  UHD (6-12 Gb/s) de 10 bits.  1 x (IN B con resincronización) ? SD, HD, 2K, HD (3  Gb/s) o UHD (6 Gb/s) de 10 bits.  Salida para señales de vídeo en SDI 1 x (OUT A) ?  SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6-12 Gb/s) de 10  bits.  1 x (OUT B) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6  Gb/s) de 10 bits. Puede usarse como salida de  doble enlace para formatos en 4:2:2 3G o UHD  1 x SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K o UHD de 10 bits.  1 x SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K o UHD de 10 bits.  Entrada para señales de audio en SDI  16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD  Salida para señales de audio en SDI  16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD 16  canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD  16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD  Compatible con señales Dolby Pasaje de señales  Dolby® E/AC-3 con la misma frecuencia de imagen  Velocidad de transferencia  SDI: definición estándar (270 Mb/s), HD (1.5 Gb/s),  2K, HD (3 Gb/s) y Ultra HD (6-12 Gb/s).  Entrada de sincronización Black Burst en SD o Tri-  Sync en HD.  Interfaz para ordenadores  Puerto mini USB 2.0 para  Formatos compatibles (SD) 625/25 PAL, 525/29.97  NTSC  Formatos compatibles (HD) 720p50, 720p59.94,  720p60, 1080PsF23.98, 1080p23.98, 1080PsF24,  1080p24, 1080PsF25, 1080p25, 1080PsF29.97,  1080p29.97, 1080PsF30,  1080p30, 1080i50, 1080p50, 1080i59.94,  1080p59.94, 1080i60 y 1080p60. |
| ITEM 466 WVR 5200 MARCA TEKTRONIX |
| RASTERIZADOR. Entrada para señales de vídeo  en SDI 1x (IN A) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) y  UHD (6 y 12 Gb/s) conmutable a 10 bits.  1 x (IN B) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6  Gb/s) de 10 bits. Puede usarse como entrada de  doble enlace para formatos en 4:2:2 3G o UHD 6G.  Entrada para señales derivadas en SDI 1 x (IN A  con resincronización) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o  UHD (6-12 Gb/s) de 10 bits.  1 x (IN B con resincronización) ? SD, HD, 2K, HD (3  Gb/s) o UHD (6 Gb/s) de 10 bits.  Salida para señales de vídeo en SDI 1 x (OUT A) ?  SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6-12 Gb/s) de 10  bits.  1 x (OUT B) ? SD, HD, 2K, HD (3 Gb/s) o UHD (6  Gb/s) de 10 bits. Puede usarse como salida de  doble enlace para formatos en 4:2:2 3G o UHD  1 x SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K o UHD de 10 bits.  1 x SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K o UHD de 10 bits.  Entrada para señales de audio en SDI  16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD  Salida para señales de audio en SDI  16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD 16  canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD  16 canales en SD, HD, HD 3 Gb/s, 2K y Ultra HD  Compatible con señales Dolby Pasaje de señales  Dolby® E/AC-3 con la misma frecuencia de imagen  Velocidad de transferencia  SDI: definición estándar (270 Mb/s), HD (1.5 Gb/s),  2K, HD (3 Gb/s) y Ultra HD (6-12 Gb/s).  Entrada de sincronización Black Burst en SD o Tri-  Sync en HD.  Interfaz para ordenadores  Puerto mini USB 2.0 para  Formatos compatibles (SD) 625/25 PAL, 525/29.97  NTSC  Formatos compatibles (HD) 720p50, 720p59.94,  320,095.15 320,095.15  Página 16 de 17  720p60, 1080PsF23.98, 1080p23.98, 1080PsF24,  1080p24, 1080PsF25, 1080p25, 1080PsF29.97,  1080p29.97, 1080PsF30,  1080p30, 1080i50, 1080p50, 1080i59.94,  1080p59.94, 1080i60 y 1080p60. |
| PROYECTOR VIEW SONIC 3300 | 6,098 | N/A | Mensual | Ernesto Alonso Valdez Ibarra |  | N/A |
| SILLA OFICINA METREX (CONTRALOR) | 1,896 | N/A | Mensual | Comercializacion Nacional de Ingeneria en Radiodifusion S.A. de C.V. | Anzures 704 Ciudad de Mexico DF | N/A |