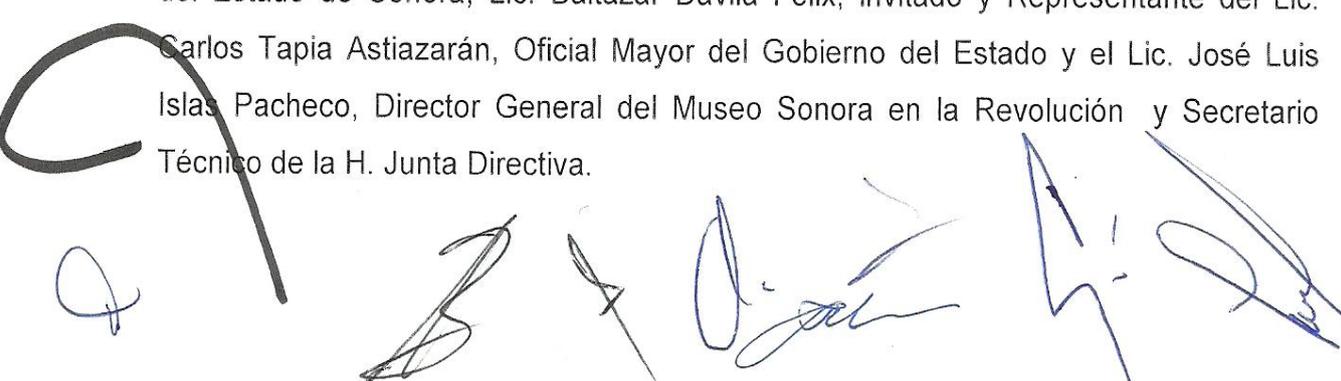
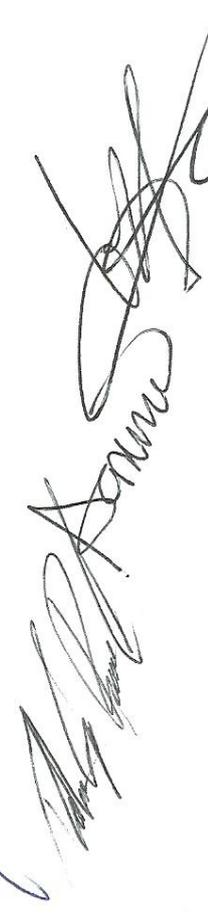


**ACTA DE SESIÓN ORDINARIA NÚMERO 18, DE LA H. JUNTA DIRECTIVA DEL MUSEO SONORA EN LA RÉVOLUCIÓN, CELEBRADA EL 05 DE DICIEMBRE DE 2014.**

En la ciudad de Obregón, Municipio de Cajeme, Sonora, siendo las 12:00 hrs. del día 05 de diciembre de 2014, en el Auditorio del Museo Sonora en la Revolución, sito en Avenida Náinari No.112 Poniente entre calles Coahuila y Colima, se llevó a cabo la sesión ordinaria No. 18, de la H. Junta Directiva del Museo Sonora en la Revolución, estando presentes, el Ing. I. Alberto López Bribiesca, Enlace con Organismos Descentralizados de la Administración Pública Estatal de la Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior, suplente del Mtro. Jorge Luis Ibarra Mendívil, Secretario de Educación y Cultura y Presidente de la H. Junta Directiva; C.P. América Ortega Ruiz, Coordinadora Administrativa, suplente de la Lic. María Dolores Coronel Gándara, Directora General del Instituto Sonorense de Cultura y Vicepresidente de la H. Junta Directiva; Lic. Elsa María Delgado Valenzuela, Subagente Fiscal en Ciudad Obregón, suplente del Lic. Carlos Manuel Villalobos Organista, Secretario de Hacienda y Tesorero de la H. Junta Directiva; Lic. Patricia Guadalupe Romero Campos, Coordinadora Regional Costa-Centro, suplente del Lic. Moisés Gómez Reyna, Secretario de Economía y Vocal de la H. Junta Directiva; Ing. Sarina Judith Vega Almada, Delegada de Turismo en Navojoa, suplente del C.P. Javier Tapia Camou, Coordinador General de la Comisión de Fomento al Turismo del Estado de Sonora y Vocal de la H. Junta Directiva; Mtro. Gabriel Galindo Padilla, Director de Extensión Universitaria, suplente del Dr. Isidro Roberto Cruz Medina, Rector del Instituto Tecnológico de Sonora y Vocal de la H. Junta Directiva; Dra. Ana Isabel Grijalva Díaz, suplente de la Dra. Gabriela Grijalva Monteverde, Rectora de El Colegio de Sonora y Vocal de la H. Junta Directiva; Sr. José Escobar Zavala, Lic. Héctor Obregón Ortiz, Representantes de la Sociedad Civil; C.P. Paula Vásquez González, Comisario Público Oficial, Representante de la Secretaría de la Contraloría General del Estado de Sonora; Lic. Baltazar Dávila Félix, invitado y Representante del Lic. Carlos Tapia Astiazarán, Oficial Mayor del Gobierno del Estado y el Lic. José Luis Islas Pacheco, Director General del Museo Sonora en la Revolución y Secretario Técnico de la H. Junta Directiva.



Para iniciar la sesión, el Presidente de la H. Junta Directiva, da la bienvenida y agradece la presencia de los asistentes, refrenda el compromiso del Mtro. Jorge Luis Ibarra Mendivil; y solicita la autorización a los miembros de la Junta, para la permanencia en el recinto de la Lic. Nereyda Jiménez Rodríguez, Jefe de Departamento del MUSOR; quien cubrirá el aspecto técnico de la reunión, cuya presencia fue aprobada por unanimidad. De igual forma, con fundamento en el artículo octavo del Reglamento para la celebración de sesiones de Órganos de Gobierno de las Entidades de la Administración Pública Paraestatal le solicita al Lic. José Luis Islas Pacheco, Secretario Técnico pasar lista de asistencia, corroborándose la presencia de nueve de los 12 miembros que integran la H. Junta Directiva, con lo cual se atiende el primer punto del orden del día.

En desahogo al punto II, el Presidente de la H. Junta Directiva, pregunta al Comisario Público Oficial, C.P. Paula Vázquez González, si hay Quórum suficiente para llevar a cabo la sesión, la cual afirma que se cuenta con el Quórum legal por lo que declara formalmente instalada la misma y válidos los acuerdos que de ella se deriven, de conformidad con el artículo 10 del Reglamento para la celebración de sesiones de Órganos de Gobierno de las Entidades de la Administración Pública Paraestatal.

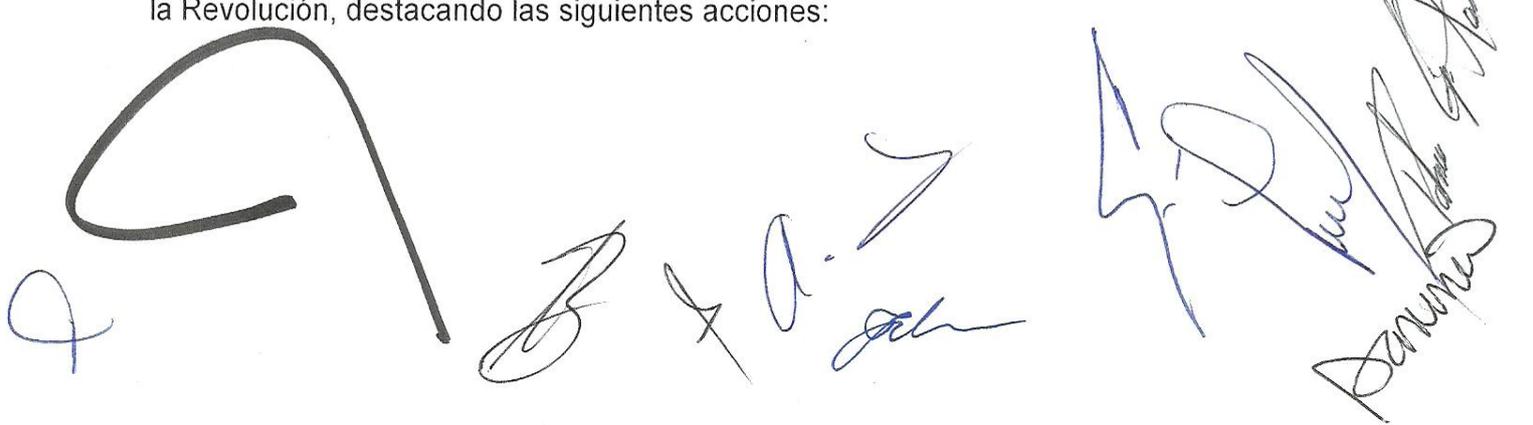
Dentro del punto III, el Presidente de la H. Junta, cede la palabra al Secretario Técnico para poner a consideración de los presentes el siguiente orden del día:

- I. Lista de Asistencia.
- II. Verificación del Quórum Legal por parte del Comisario.
- III. Lectura y aprobación del Orden del Día.
- IV. Lectura, aprobación y ratificación del Acta de la XVII Sesión Ordinaria.
- V. Informe del Director General.
  - V.I. Informe de Actividades.
  - V.II. Cumplimiento de la Ejecución de Acuerdos y Resoluciones Aprobados en la XVII Sesión Ordinaria.
  - V.III. Avance del PA 2014.

- V.IV. Presentación de Estados Financieros al 30 de septiembre 2014.
- V.V. Avance en la Ejecución del Programa Anual de Adquisiciones al 30 de septiembre de 2014.
- VI. Informe del Comisario.
- VII. Lectura, discusión y, en su caso aprobación de asuntos.
  - VII.I. Presentación y aprobación, en su caso, del Anteproyecto del Programa Anual de Adquisiciones 2015.
  - VII.II. Presentación y aprobación, en su caso, del Anteproyecto de Presupuesto 2015.
  - VII.III. Presentación y aprobación, en su caso, de Transferencias Presupuestales al 30 de septiembre de 2014.
  - VII.IV. Presentación y aprobación, en su caso, del Calendario de Sesiones Ordinarias para el 2015.
  - VII.V. Presentación y aprobación, en su caso, para ejercer economías presupuestales de ejercicios anteriores.
  - VII.VI. Presentación y aprobación, en su caso, del estímulo económico, para remunerar a los trabajadores del Museo Sonora en la Revolución, por su trabajo dedicado y extraordinario durante las diversas jornadas que han permitido difundir y atender los programas institucionales durante el 2014, debidamente justificado en la bitácora diaria.
- VIII. Asuntos Generales.
- IX. Resumen de acuerdos aprobados.
- X. Clausura.

Analizando el Orden del Día, los integrantes de la H. Junta Directiva lo aprobaron por unanimidad, de conformidad con el artículo 9 y 23 del Reglamento para la celebración de sesiones de Órganos de Gobierno de las Entidades de la Administración Pública Paraestatal al igual que la ratificación del Acta de la XVII Sesión Ordinaria, referida en el punto IV.

Para desahogar el punto número V, el Presidente de la H. Junta Directiva, le solicita al Lic. José Luis Islas Pacheco, presente el Informe de Actividades del Museo Sonora en la Revolución, destacando las siguientes acciones:



The bottom of the page features several handwritten signatures. On the left, there is a large, bold signature in black ink. To its right, there are several smaller signatures, some in black ink and others in blue ink, arranged in a horizontal line. The signatures are stylized and appear to be official or personal marks of the individuals mentioned in the text above.

## INFORME DE ACTIVIDADES

El Director General expuso lo siguiente:

El 28 de agosto, se presentó el recital poético: "Jaime Sabines", conmemorativo al día de los abuelos.

Del 1 al 3 de septiembre, se llevó a cabo el: "IV Encuentro de Gestores Museísticos", que generó el guión de la exposición: "La revolución está de suerte", ya que para esta versión del encuentro, se cambió la esencia, siendo altamente práctico y dinámico. Las actividades del encuentro fueron coordinadas por el Lic. José Antonio Ruiz Jarquín, jefe del departamento de museología del Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos. En dicho evento se encendieron las luminarias de la exposición: "Septiembre, mes de la patria", contando con la presencia del Maestro José Terán Cruz, coordinador de museos del Instituto Sonorense de Cultura.

El 26 de septiembre, presentamos la plaquette: "Vagones de letras - la mirada de los niños", en el Museo Costumbrista de Sonora, en la ciudad de Álamos, Sonora.

Del 29 de septiembre al primero de octubre, el MUSOR fue sede de los eventos: "Artes escénicas - el sordo del arte", conferencia disertada por el Dr. Roberto Unda Carbot; las presentaciones del Ballet Folklórico "Yoreme Al Leiya", Grupo Ónix, México Mestizo, Banda "La Corazonada", grupo de danza "KPZIO", el tenor Valente Pastor y el grupo "Rog-Lop". Eventos coordinados con la Agrupación para las Bellas Artes, A.C. en el marco del VI Festival Cultural "Juan Manz Alaníz".

El 7 de octubre, inauguramos la exposición: "La Revolución está de suerte", resultado del taller de museografía, impartido durante el IV Encuentro Estatal de Gestores Museísticos.



A collection of handwritten signatures in black and blue ink, located at the bottom of the page. The signatures are stylized and appear to be the names of the individuals mentioned in the text, such as José Antonio Ruiz Jarquín, José Terán Cruz, Roberto Unda Carbot, and Valente Pastor.

En octubre 16, se presentó el libro: "La Declamación Básica para los niveles de preescolar y primaria" del Dr. Bruno Pablos Lugo, contando con la participación de niños de varias primarias de la localidad.

El día 18, la Mtra. Silvia Molina, presidenta del Seminario de Cultura Mexicana, presentó su libro: "María de los Álamos", en Álamos, Sonora; evento coordinado por el Museo Sonora en la Revolución y la Corresponsalia Obregón del Seminario de Cultura Mexicana.

El Recital poético: "Queso, pan y vino" se presentó el día 29, contando con la asistencia de miembros del Sindicato del ISSSTESON.

En octubre 30, se encendieron las veladoras del altar revolucionario, con motivo del día de muertos.

Del 6 al 8 de noviembre, participamos en la 2da. Feria del Libro de Álamos, Sonora.

La galería de exposición temporal del MUSOR, recibió la exposición: "Entrevistas con Dios" de Lilian Alonzo y Eda Chávez; que fue inaugurada el 7 de noviembre de 2014.

La jornada: "Red de Periodistas de Cajeme" se escenificó el 11 de noviembre.

En noviembre 19 y 21 ofrecimos la exposición: "Artistas plásticos de Cajeme", así como la mesa de lectura de escritores noveles, participando Yuviah Bojórquez, Anneth Marín, Martín Mariscal, Gerardo Leyva, Deborah Meza, Tanya Aguilar, Carlos Aguilar y Luis Lara, fungiendo como moderadora Mara Romero.

Se contó con la participación del grupo musical alternativo: "La Gran"; además de la presentación de la revista cultural: "Intersección" y "Poesía y Trova", con las actuaciones de Cristian Islas, Carlos Aguilar, Rafael Alcantar y Alán Garza. Concluyendo la jornada con la presentación del libro: "Dos píldoras azules" de Gerardo Hernández y se tuvo la actuación musical de los cantautores: Isaac Montijo y Jesús Acuña.

El 20 de noviembre, se realizó el: "Café literario revolucionario", organizado por miembros del SNTE sección 54.

El programa de visitas guiadas se desarrolló durante los meses de septiembre a diciembre de 2014.

El presidente de la H. Junta, somete a consideración el informe del Director General, dándose por enterados cada uno de los asistentes.

De conformidad con el Artículo 24 del Reglamento para la celebración de sesiones de Órganos de Gobierno de las Entidades de la Administración Pública Paraestatal, el Director expuso que no había pendientes en la ejecución de Acuerdos y Resoluciones aprobados en la Sesión Ordinaria XVII.

Acto seguido, en desahogo del punto V.III; del Orden del Día, referente a la presentación del avance del Programa Anual, el Secretario Técnico expuso que la meta de visitantes lleva un alcance del 47%, en visitas guiadas un 85%, en organización de exposiciones alusivas a la Revolución Mexicana un 50%, y en la realización de congresos, talleres, foros y demás festividades relacionadas con la Revolución Mexicana, un 113%, dándose por enterados los miembros de la H. Junta Directiva.

En cumplimiento del punto V.IV; el Director General expone los estados financieros al 30 de septiembre de 2014 y cada uno de los miembros de la H. Junta Directiva, revisaron los documentos y aprobaron por unanimidad.

Relativo al punto V.V; del orden del día, sobre el avance en la ejecución del programa anual de adquisiciones al 30 de septiembre, los miembros de la H. Junta Directiva se dan por enterados y lo aprueban por unanimidad.

Atendiendo el punto VI; del orden del día, y con fundamento en el artículo 26 del Reglamento para la celebración de sesiones de Órganos de Gobierno de las Entidades de la Administración Pública Paraestatal, la Comisario Público Oficial, C.P. Paula Vásquez González, presentó el informe relacionado con las observaciones emitidas por el ISAF, referente a la revisión del ejercicio 2013, destacando que éstas fueron solventadas en su totalidad, por lo que felicita a la Dirección General, felicitación que extienden cada uno de los miembros.

Dentro del punto VII; lectura, discusión y aprobación de asuntos, se sometió a la H. Junta Directiva, lo siguiente:

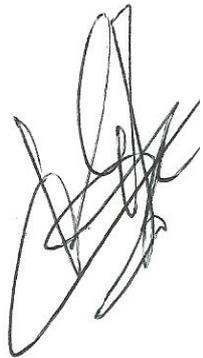
En el caso del punto VII.I; Presentación y aprobación, en su caso, del Anteproyecto del Programa Anual de Adquisiciones 2015, los integrantes de la H. Junta Directiva se dan por enterados y aprueban el Anteproyecto del Programa Anual de Adquisiciones 2015.

Relativo al punto VII.II; Presentación y aprobación, en su caso, del Anteproyecto de Presupuesto 2015, los integrantes de la H. Junta Directiva se dan por enterados y aprueban el Anteproyecto del Presupuesto 2015.

En desahogo del punto VII.III; Presentación y aprobación, en su caso, del Anteproyecto del Programa Anual 2015, los miembros de la Junta se dan por enterados y lo aprueban por unanimidad.

En relación VII.IV; Presentación y aprobación, en su caso, de Transferencias Presupuestales al 30 de septiembre de 2014, se someten a votación y son aprobadas por unanimidad.

Se aprueba el calendario de sesiones ordinarias para el año 2015, considerado en el punto VII.V.



Presentación y aprobación, en su caso, para ejercer economías presupuestales de ejercicios anteriores, correspondiente al punto VII.VI., los miembros de la H. Junta Directiva se dan por enterados y lo aprueban por unanimidad.

Presentación y aprobación, en su caso, del estímulo económico único en el año, para remunerar a los trabajadores del Museo Sonora en la Revolución, por su trabajo dedicado y extraordinario durante las diversas jornadas que han permitido difundir y atender los programas institucionales durante el 2014, relativo al punto VII.VII., el cual está debidamente justificado en la bitácora diaria, se dan por enterados y lo aprueban por unanimidad.

En el desahogo del punto VIII; Asuntos generales, con fundamento en el artículo 37 del Reglamento para la celebración de sesiones de Órganos de Gobierno de las Entidades de la Administración Pública Paraestatal, el Presidente de la H. Junta Directiva pide a los miembros de la misma, hacer uso de la voz a quien quiera expresar algún asunto.

En este punto, hizo uso de la palabra el Lic. Héctor Obregón Ortiz, Representante de la Sociedad Civil, resaltando las buenas relaciones públicas que mantiene la Dirección General con los medios de comunicación para la promoción del recinto, sin ninguna contraprestación económica, lo cual es muy positivo, dado el costo de las tarifas actuales en publicidad.

Hizo uso de la palabra la Dra. Ana Isabel Grijalva Díaz, para felicitar al personal del MUSOR y comentó su disposición a participar en las actividades, eventos o conferencias a las cuales sea invitada.

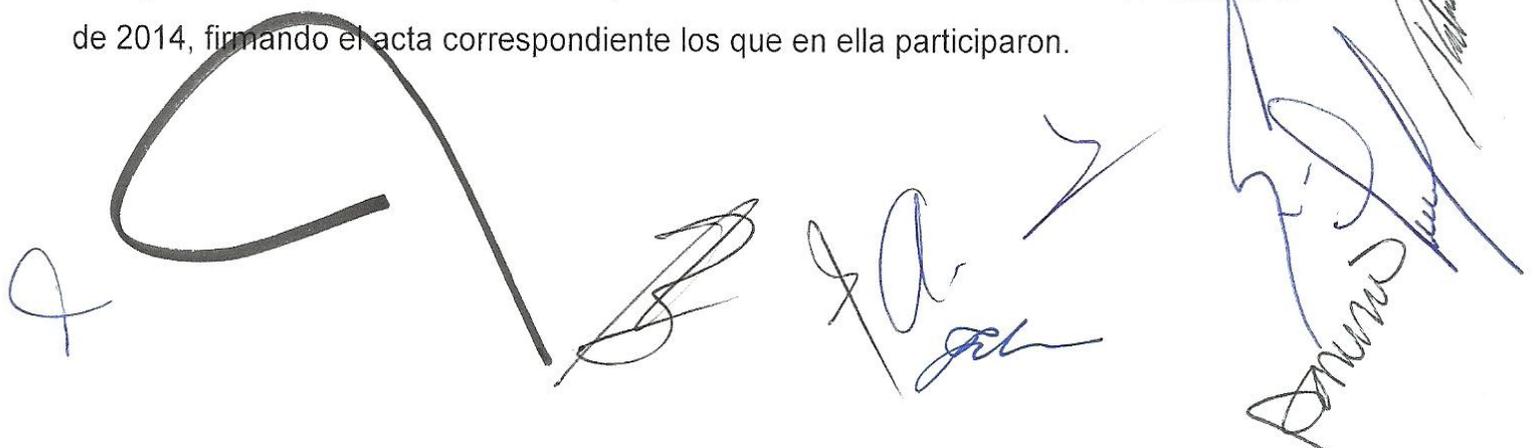
En el desahogo del punto IX, relativo al Resumen de acuerdos aprobados, se tomaron los siguientes:



A collection of handwritten signatures in black and blue ink. On the left, there is a large, stylized black signature. To its right, there are several smaller signatures in blue ink, some of which appear to be initials or names. The signatures are arranged in a roughly horizontal line across the bottom of the page.

1. Se aprueba el Orden del Día.
2. Se aprueba y ratifica el acta de la XVII Sesión Ordinaria.
3. La Junta Directiva se da por enterada del Informe del C. Director General en lo que se destacan los eventos realizados.
4. La Junta Directiva se da por enterada del cumplimiento en la ejecución de acuerdos y resoluciones aprobados en la XVII Sesión Ordinaria.
5. La Junta Directiva se da por enterada del avance del Programa Anual 2014.
6. Se aprueban los Estados Financieros al 30 de septiembre 2014.
7. La Junta Directiva se da por enterada del avance en la Ejecución del Programa Anual de Adquisiciones 2014.
8. Se dan por enterados y aprueban el informe del Comisario Público.
9. Se dan por enterados y aprueban el Anteproyecto del Programa Anual de Adquisiciones 2015.
10. Se dan por enterados y aprueban el Anteproyecto del Presupuesto 2015.
11. Se dan por enterados y aprueban el Anteproyecto del Programa Anual 2015.
12. Se aprueban las Transferencias Presupuestales al 30 de septiembre 2014, condicionadas a la autorización de la Oficialía Mayor del Estado.
13. Se aprueba el Calendario de Sesiones Ordinarias 2015.
14. Se aprueba la utilización de economías presupuestales de ejercicios anteriores.
15. Se aprueba el estímulo económico extraordinario a los trabajadores del Museo Sonora en la Revolución condicionado a la autorización de Oficialía Mayor del Estado.

En lo referido al punto X del orden del día, el Presidente de la H. Junta Directiva, agradece a nombre del C. Secretario de Educación y Cultura, Mtro. Jorge Luis Ibarra Mendivil, a todos los asistentes su presencia y procede a declarar clausurados los trabajos de la Sesión Ordinaria No.18, siendo las 13:46 horas del día 05 de diciembre de 2014, firmando el acta correspondiente los que en ella participaron.

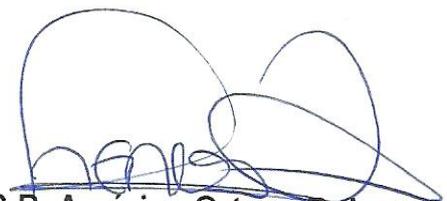


The bottom of the page features several handwritten signatures. On the left, there is a large, bold signature in black ink. To its right, there are several smaller signatures in black and blue ink, some of which appear to be initials or names. On the far right, there is a vertical column of signatures, including one in blue ink that is quite large and stylized.

LA PRESENTE HOJA CORRESPONDE A LAS FIRMAS DEL ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA N. 18 DE LA H. JUNTA DIRECTIVA DEL MUSEO SONORA EN LA REVOLUCIÓN, CELEBRADA EL 05 DE DICIEMBRE DE 2014.



**Ing. I. Alberto López Bribiesca**  
Suplente del Presidente de la H. Junta Directiva



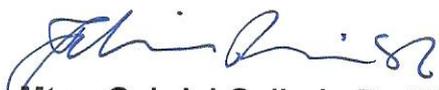
**C.P. América Ortega Ruiz**  
Suplente de la Vicepresidente de la H. Junta Directiva



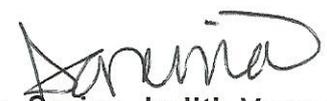
**Lic. Elsa María Delgado Valenzuela**  
Suplente del Tesorero de la H. Junta Directiva



**Lic. Patricia Guadalupe Romero Campos**  
Suplente de Vocal de la H. Junta Directiva



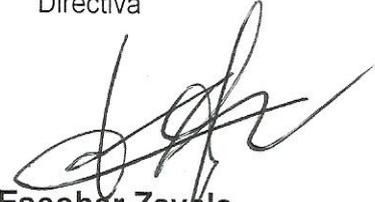
**Mtro. Gabriel Galindo Padilla**  
Suplente de Vocal de la H. Junta Directiva



**Ing. Sarina Judith Vega Almada**  
Suplente de Vocal de la H. Junta Directiva



**Dra. Ana Isabel Grijalva Díaz**  
Suplente de Vocal de la H. Junta Directiva



**Sr. José Escobar Zavala**  
Representante de la Sociedad Civil



**Lic. Héctor Obregón Ortiz**  
Representante de la Sociedad Civil



**C.P. Paula Vasquez Gonzalez**  
Comisario Público Oficial



**Lic. Baltazar Dávila Félix**  
Representante del Oficial Mayor del Gobierno del Estado de Sonora.



**Lic. José Luis Islas Pacheco**  
Director General del Museo Sonora en la Revolución  
y Secretario Técnico de la H. Junta Directiva