

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Estado de Situación Financiera**  
**Al 31 de Mayo de 2015**  
**(PESOS)**

ACTIVO	2015	2014	PASIVO	2015	2014
<b>Activo Circulante</b>			<b>Pasivo Circulante</b>		
Efectivo y Equivalentes	66,266,436.72	60,770,693.20	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	24,236,786.30	11,549,253.39
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	1,411,063.34	9,902,298.62	Documentos por Pagar a Corto Plazo		
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	1,243.55	22,785.83	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo		
Inventarios			Títulos y Valores a Corto Plazo		
Almacenes			Pasivos Diferidos a Corto Plazo		
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes			Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo		
Otros Activos Circulantes			Provisiones a Corto Plazo		
			Otros Pasivos a Corto Plazo		
<b>Total de Activos Circulantes</b>	<b>67,678,743.61</b>	<b>70,695,777.65</b>	<b>Total de Pasivos Circulantes</b>	<b>24,236,786.30</b>	<b>11,549,253.39</b>
<b>Activo No Circulante</b>			<b>Pasivo No Circulante</b>		
Inversiones Financieras a Largo Plazo			Cuentas por Pagar a Largo Plazo		
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo			Documentos por Pagar a Largo Plazo		
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	1,550,000.00	1,550,000.00	Deuda Pública a Largo Plazo		
Bienes Muebles	24,891,249.06	24,755,296.86	Pasivos Diferidos a Largo Plazo		
Activos Intangibles	72,861.74	72,861.74	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo		
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	(2,484,969.84)	(1,747,504.82)	Provisiones a Largo Plazo		
Activos Diferidos	49,017.00	49,017.00			
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes					
Otros Activos no Circulantes					
<b>Total de Activos No Circulantes</b>	<b>24,078,257.96</b>	<b>24,679,670.78</b>	<b>Total de Pasivos No Circulantes</b>		
<b>Total de Activos</b>	<b>91,757,001.57</b>	<b>95,375,448.43</b>	<b>Total de Pasivo</b>	<b>24,236,786.30</b>	<b>11,549,253.39</b>
			<b>Hacienda Pública/Patrimonio</b>		
			<b>Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido</b>		
			Aportaciones	15,157,193.38	15,157,193.38
			Donaciones de Capital		
			Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio		
			<b>Hacienda Pública/Patrimonio Generado</b>		
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/ Desahorro)	(16,331,542.82)	45,561,446.57
			Resultados de Ejercicios Anteriores	68,694,662.71	23,107,555.09
			Revalúos		
			Reservas		
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores		
			<b>Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio</b>		
			Resultado por Posición Monetaria		
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios		
			<b>Total Hacienda Pública/Patrimonio</b>	<b>67,520,213.27</b>	<b>63,826,195.04</b>
			<b>Total de Pasivo y Hacienda Pública/Patrimonio</b>	<b>91,757,001.57</b>	<b>95,375,448.43</b>

Autorizó:

  
**LIC. MARIA DOLORES CORONEL GÁNDARA**  
 Directora General del ISC

Revisó:

  
**C.P. AMÉRICA ORTEGA RUIZ**  
 Coordinadora General de Administración

Elaboró:

  
**C.P. ALMA RITA VALDEZ LUGO**  
 Coordinadora de Contabilidad

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

Con el propósito de dar cumplimiento a los artículos 46 y 49 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, el Instituto Sonorense de Cultura acompaña las notas a los estados financieros con la finalidad que la información sea de mayor utilidad para los usuarios

A continuación se presentan los tres tipos de notas que acompañan a los Estados Financieros:

- a) Notas de desglose;
- b) Notas de memoria (cuentas de orden), y
- c) Notas de gestión administrativa

**a) NOTAS DE DESGLOSE**

**I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA**

**Activo**  
**Efectivo y Equivalentes**

**EFFECTIVO E INVERSIONES TEMPORALES**

Este rubro se integra de la siguiente manera al 31 de Diciembre de 2014 y 31 de Mayo 2015:

Nombre de la Cuenta	N° contrato y/o cuenta	Concepto	2015	2014
Fondo Fijo de Caja			62,800.00	-
<b>Bancos/Tesorería:</b>				
BBVA BANCOMER, S.A	444106598	OPERACIÓN ISC	757,236.63	4,631,507.66
BBVA BANCOMER, S.A	150572845	PGO. NOMINA	305,102.10	316,523.46
BBVA BANCOMER, S.A	151362054	RET-NÓMINA	148,250.34	2,081,481.27
BBVA BANCOMER, S.A	148950504	MUSEO ETNICO DE LOS YAQUIS (OBREGON)	26,287.64	14,071.26
BBVA BANCOMER, S.A	150606154	MUSEO CULT. POP. CAJEME (OBREGON)	10,014.90	8,313.07
BANAMEX, S.A.	111-7518058	PACMYC	324,204.88	412,089.58
BANAMEX, S.A.	111-7563592	PROG. DES. CULT. MPAL.	1,744,984.35	2,054,282.34
BANAMEX, S.A.	76-7530390	FOMENTO A LA LECTURA	273,012.63	19,131.12
BANAMEX, S.A.	111-7600137	PROG. CULT. INDIGENA	6,772.77	6,273.99
BANAMEX, S.A.	111-7605759	PROG. ALAS PÚBLICOS	174,836.44	269,212.22
BANAMEX, S.A.	111-7609770	ESPECIFICOS	75,968.70	125,562.84
BANAMEX, S.A.	111-7609762	PROG. JUVENTUD	129,070.73	129,070.73
BANAMEX, S.A.	167-972840	MUSEO ALVARO OBREGON (HUATABAMPO)	12,862.69	11,471.31
BANORTE, S.A.	120886544	MUSEO COSTUMBRISTA DE SONORA (ALAMOS)	31,975.76	2,293.89
BBVA BANCOMER, S.A	184042794	YOREME REGIONAL	82,110.85	392,205.11
BBVA BANCOMER, S.A	185387191	PROG. BIBLIOTECAS RODANTES (SEGURIDAD PUBLICA)	1,765.38	1,765.30
BBVA BANCOMER, S.A	186737250	FONDO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (FECAS)	97,298.78	1,322,839.59

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

BBVA BANCOMER, S.A	186885020	FORCA SONORA	23,106.39	51,241.30
BBVA BANCOMER, S.A	186886183	YOREME SONORA FESTIVAL	155,340.38	183,278.59
BANORTE, S.A.	810615746	ALFONSO ORTIZ CULTURAS POPULARES UNIDAD REGIONAL SONORA	-	4,391.00
BBVA BANCOMER, S.A	188548943	FESTIVALES CONACULTA 2013	409,106.96	2,921.65
BBVA BANCOMER, S.A	192362864	PROG. DE TEATRO ESCOLAR	-	65,224.50
BBVA BANCOMER, S.A	193285995	PROYECTOS CULTURALES EN SONORA (APOYOS Y DONATIVOS)	6,515.00	21,611.79
BBVA BANCOMER, S.A	193156419	INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFI A (IMCINE 2013)	338,579.25	412,453.76
BBVA BANCOMER, S.A	194350812	FESTIVALES CONACULTA 2014	89.28	89.28
BBVA BANCOMER, S.A	195645379	PROYECTO ESTATAL DE CULTURA	142,137.89	2,344,880.23
BBVA BANCOMER, S.A	195730252	MUSEO DE LA LUCHA OBRERA (CANANEA)	19,647,286.40	20,864,247.78
BBVA BANCOMER, S.A	196815146	PAICE -CENTRO DE LAS ARTES CINEMATOGRAFI CAS DEL NOROESTE	33,512.55	13,296.62
BBVA BANCOMER, S.A	196680771	FESTIVALES CONACILTA 2015	24,941,689.34	25,000,000.00
BBVA BANCOMER, S.A	198584915	RESTAURACIÓN DE OBRAS ARTISTICAS	16,203,128.24	-
BBVA BANCOMER, S.A	198926077	FESTIVALES CULTURALES EN SONORA	1.00	-
BBVA BANCOMER, S.A	198999031	INFRAESTRUCTU RA CULTURAL EN HERMOSILLO	1.00	-
BBVA BANCOMER, S.A	198999090	FONDO DE INVERSION	1.00	-
<b>Inversiones</b>		INVERSION RET- NOMINA		
BBVA BANCOMER, S.A	2016238874		99,777.17	7,366.00
BBVA BANCOMER, S.A	2022023458		1,609.30	1,595.96
<b>Total Efectivo e Inversiones</b>			<b>\$ 66,266,436.72</b>	<b>\$ 60,772,707.20</b>

El saldo que se refleja en la cuenta de Efectivo y Equivalentes corresponde principalmente.

a).- Recursos provenientes de Inscripciones talleres artísticos de Casa de la Cultura, entradas a Museos, cursos, taquillas eventos, venta de libros , CD y pagos de nómina, las cuales se enlista a continuación:

BBVA Bancomer, S.A. 0444106598 Operación (Talleres de casa de la Cultura, Gasto de Operación, Apoyos particulares e Instancias de Cultura y otros organismos de Gobierno.)

BBVA Bancomer, S.A 0150572845 Pago de Nomina

BBVA Bancomer, S.A. 0151362054 Retenciones de Nómina

BBVA Bancomer, S.A 0148950504 Museo Etnico De Los Yaquis (Cócorit)

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

Banamex, S.A. 167972840 Museo Alvaro Obregón (Huatabampo)  
 Banorte, S.A. 0120886544 Museo Costumbriista De Sonora (Alamos)  
 BBVA Bancomer, S.A. 0196815146 Museo De La Lucha Obrera (Cananea)

b). Recurso Federal etiquetado para realizar proyectos Culturales y Festivales Culturales de acuerdos convenidos con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, que a continuación se describen:

BBVA Bancomer, S.A 0192362864 Festivales Conaculta 2013  
 BBVA Bancomer, S.A 0193285995 Prog. De Teatro Escolar  
 BBVA Bancomer, S.A 0193156419 Proyectos Culturales En Sonora (Apoyos y Donativos)  
 BBVA Bancomer, S.A 0193603318 Festivales Artísticos (La Matraka y Radio Sonora)  
 BBVA Bancomer, S.A 0194350812 Instituto Mexicano De Cinematografía (IMCINE 2013)  
 BBVA Bancomer, S.A 0195645379 Festivales Conaculta 2014  
 BBVA Bancomer, S.A 0196680771 PAICE Centro de las Artes Cinematograficas del Noroeste  
 BBVA Bancomer, S.A 0198584915 Festivales Conaculta 2015  
 BBVA Bancomer, S.A 0198926077 Restauración de Obras Artísticas  
 BBVA Bancomer, S.A 0198999031 Festivales Culturales en Sonora  
 BBVA Bancomer, S.A 0198999090 Infraestructura Cultural en Hermosillo

c).- Recurso Federal etiquetado para diversos programas Bipartitas y Tripartitas convenidos con la Federación, a fin de desarrollar actividades en apoyo a Creadores Artísticos en diversas ramas, Apoyo a proyectos comunitarios, programas apoyo comunidades y pueblos Indígenas, Fomento de la Lectura, Juventud, Público Infantil y públicos especiales.

Banamex, S.A. 111-7518058 Pacmyc  
 Banamex, S.A. 111-7563592 Programa de Desarrollo Cultural Municipal  
 Banamex, S.A. 76-7530390 Fomento a la Lectura  
 Banamex, S.A. 111-7600137 Programa de Cultura Indígena  
 Banamex, S.A. 111-7605759 Prog. Alas y Raíces a los niños Sonorense  
 Banamex, S.A. 111-7609770 Públicos Específicos  
 Banamex, S.A. 111-7609762 Programa para la Juventud

**DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO Y EQUIVALENTES Y BIENES O SERVICIOS A RECIBIR**

I).- Derechos a Recibir Efectivos ó Equivalentes **\$ 1,411,063.34**

a) El saldo de cuentas por Cobrar a Corto Plazo se compone de las siguientes cuentas:

**Cuentas por Cobrar a Corto Plazo: 933,008.41**

Este saldo corresponde a la aplicación del Subsidio correspondiente a la primera y segunda quincena del mes de Diciembre de 2013.  
 Secretaría de Hacienda 933,008.41

b) El saldo de la cuenta Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo se compone de las siguientes cuentas:

**Deudores Diversos: 349,168.13**

Este saldo se compone de importes entregados a comprobar por eventos organizados por esta Institución tales como: Fondos Bipartitas convenidos con la Federación y el Estado, Proyectos Culturales CONACULTA, así como Subsidio para el empleo.

**Gastos por Comprobar Empleados: 128,886.80**

Este saldo se compone de importes entregados a comprobar a empleados para la realización de actividades y eventos organizados por este Instituto.

II).- Derechos a Recibir Bienes ó Servicios **\$ 1,243.55**

El saldo de la cuenta de Anticipo a Proveedores corresponde a anticipos para eventos artísticos organizados por este Instituto.

**Anticipo a Proveedores 1,243.55**

**BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES: \$ 24,029,240.96**

**Bienes Inmuebles 1,550,000.00**

**Bienes Muebles 24,891,249.06**

Mobiliario y Equipo de Administración	6,675,646.18
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	10,953,692.55
Equipo de Transporte	4,674,546.18
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	<u>2,587,364.15</u>

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

**Bienes Intangibles (Software) 72,861.74**

**Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes (2,484,869.84)**

El registro de la Depreciación corresponde a los bienes adquiridos en el ejercicio 2013, 2014 y 2015 respecto a los bienes que de acuerdo a su fecha de adquisición ya completó su vida útil, no se ha podido llevar a cabo la valoración de los bienes por razones de índole presupuestal ya que de acuerdo a Reglas Específicas de Valoración del Patrimonio en el punto 6 último párrafo para determinar la vida útil del bien dice que el ente deberá contar con un dictámen técnico, peritaje obtenido o estudio realizado y no se cuentan con los recursos para realizar este procedimiento.

**ACTIVOS DIFERIDOS (Depositos en Garantía) \$ 49,017.00**

Este saldo se compone de Depositos en Garantía por concepto de servicios (Comision Federal de Electricidad) y arrendamiento de bienes inmuebles.

**PASIVO**

**CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO**

a) El saldo de la cuentas por pagar a corto plazo se compone de las siguientes cuentas:

**Proveedores por pagar a corto plazo \$ 648,272.01**

**Contribuciones por Pagar: \$ 642,194.29**

Este saldo representa las retenciones de empleados, retenciones por servicios profesionales y por arrendamiento pagaderas en el mes siguiente.

**Fondos de Previsión: \$ 5,032,236.98**

Este saldo corresponde a las retenciones a empleados por pago de cuotas y aportaciones sindicales, FONACOT y seguros a empleados pagaderos al siguiente mes.

b) El saldo de la cuenta Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo se compone de las siguientes cuentas:

<b>Acreedores Diversos</b>		<b>\$ 14,763,330.83</b>
Renta de Inmuebles	5,612.93	
Presentaciones	29,000.00	
Seguros y Retenciones a pagar en el mes siguiente	14,691,775.18	
Varios	<u>36,942.72</u>	

**Fondos Ajenos \$ 3,150,754.19**

Saldo derivado de convenios de Fondos Bipartitas y Tripartitas firmados entre el Estado y Federación:

FECAS	96,490.63	
Fondo Yoreme Sonora	147,846.42	
Pacmyc Sonora	66,644.58	
Programa de la Juventud	129,070.73	
Programa de Publicos Especificos	75,968.70	
Programa Alas y Raices	128,847.72	
Programa de Fomento a la Lectura	352,643.76	
Fondo de Desarrollo Cultural Municipal	1,722,617.26	
Programa Cultural Indigenista	104,219.34	
Yoreme Regional	84,110.87	
Artesania Museo de los Yaquis	50,659.00	
FONART Concurso Estatal	116,056.00	
Otros Fondos	<u>75,579.18</u>	
<b>Total Cuentas Por Pagar a Corto Plazo</b>		<b>\$ 24,236,788.30</b>

**II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES**

<b>Ingresos de Gestión</b>		<b>\$ 66,066,544.15</b>
Ingresos por Venta de Bienes y Servicios	650,607.00	
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	30,695,597.22	
Ingresos Financieros	896.86	
Otros Ingresos y Beneficios Varios	<u>34,719,443.07</u>	

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

En el presente ejercicio se recibieron recursos para actividades culturales de parte del Instituto Nacional de Bellas Artes, del Gobierno del Estado, asimismo se reintegraron recursos por \$26,316.07 al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de Proyectos Culturales en Sonora 2013, y se recibió aportación para la coordinación de Culturas Populares de la Unidad Regional Sonora por un importe de \$600,000.00, Prorrato Aereo para el Festival un Desierto para la Danza por un importe de \$472,642.07 y aportación para Proyectos Culturales 2015 por \$33'151,334.00.

<b>Gastos y Otras Pérdidas</b>	<b>82,398,086.97</b>
<b>Gastos de Funcionamiento</b>	
Servicios Personales	43,454,577.65
Materiales y Suministros	302,189.24
Servicios Generales	34,630,505.06
<b>Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</b>	
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	3,273,450.00
<b>Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias</b>	
Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	<u>737,365.02</u>

En el presente ejercicio se están ejerciendo recursos recibidos en el año 2014, através de Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), para la realización de los siguientes proyectos: Festivales CONACULTA 2014, Proyecto Estatal de Cultura y Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE) para realización del proyecto denominado: Construcción y Rehabilitación del Centro de las Artes Cinematográficas del Noroeste.

**III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN A LA HACIENDA PÚBLICA**  
**VARIACIONES EN LA HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO**

a) El Resultado de ejercicios anteriores se compone de lo siguiente:

Resultado de Ejercicios Anteriores	68,669,001.66
Aplicación de ejercicio 2014	<u>25,561.05</u>
<b>Resultado de Ejercicios Anteriores</b>	<b><u>\$ 68,694,562.71</u></b>

El resultado de ejercicio anteriores varió en el presente ejercicio debido a que se reintegró recursos correspondientes a Proyecto cancelado del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) Sonora por \$24,000.00 y reintegro por hospedaje y alimentación en concierto de la Orquesta Filarmónica de Sonora en Culiacán Sinaloa por una cantidad de \$1,561.05.

b) El déficit del periodo corresponde a la aplicación de recursos recibidos en el ejercicio 2014 a través de Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), autorizados con oficio 22.02/125/2015, que se están afectando en el presente año, para la realización de los siguientes proyectos: Festivales CONACULTA 2014, Proyecto Estatal de Cultura y Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE) para realización del proyecto denominado: Construcción y Rehabilitación del Centro de las Artes Cinematográficas del Noroeste. Asimismo se está a la espera de recibir recursos de parte del Gobierno del Estado por concepto de Gastos de Operación y Servicios Personales por concepto de aportaciones y deducciones 2015. También es importante informar que en el mes de abril fueron recibidos de parte del mismo CONACULTA \$33'151,334.00 para la ejecución de proyectos Culturales 2015.

**IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO**

**Efectivo y Equivalentes**

	2015	2014
<b>Ahorro/Desahorro antes de rubros extraordinarios</b>	<b>44,439,150.38</b>	<b>68,267,287.31</b>
Saldo Inicial (Caja y Bancos)	60,770,693.20	71,584,729.36
Ingresos	66,066,544.15	20,963,005.86
<b>Total Ingresos</b>	<b>126,837,237.35</b>	<b>92,547,735.22</b>
Egresos	82,398,086.97	24,280,447.91
<b>Variacion (Ingreso-Gasto)</b>	<b>44,439,150.38</b>	<b>68,267,287.31</b>
<b>Variación en flujo de efectivo</b>	<b>44,439,150.38</b>	<b>68,267,287.31</b>
<b>Mas:</b>		
<b>ORIGENES</b>	<b>24,179,269.36</b>	<b>2,569,393.45</b>
DISMINUCIÓN DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A C.P.	8,798,551.99	230,773.76
DISMINUCIÓN ANTICIPO A PROVEEDORES POR PREST. SERV. C.P.	21,542.28	69,708.85
DISMINUCIÓN DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE BIENES MUEBLES	737,365.02	151,082.84
DISMINUCIÓN MAQUINARIA, OTROS EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	-	1,022.00
AUMENTO PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO	-	1,789,548.64
AUMENTO RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A C.P.	2,846,540.35	327,257.36
AUMENTO OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	11,749,708.67	
AUMENTO RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	25,561.05	

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

<b>Menos:</b>			
<b>APLICACIONES</b>		<b>2,351,983.02</b>	<b>10,065,987.56</b>
AUMENTO	CUENTAS POR COBRAR A CORTO PLAZO		9,103,551.99
AUMENTO	DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A C.P.	307,316.71	
AUMENTO	MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMÓN.	135,952.20	10,300.52
AUMENTO	MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	-	118,636.40
DISMINUCION	PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO	1,908,714.11	
DISMINUCION	OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO		781,465.64
DISMINUCION	RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES		13,697.51
DISMINUCION	PATRIMONIO ADQUIRIDO		38,335.50
<b>SALDO INICIAL CAJA Y BANCOS MES DE JUNIO</b>		<b>66,266,436.72</b>	<b>60,770,693.20</b>

**V) CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES**

**1) Estado del Ejercicio del Presupuesto**

<b>1. Total de Egresos Presupuestarios</b>		<b>81,796,674.15</b>
<b>(MENOS)</b>		
<b>2. Egresos Presupuestarios no contables</b>		<b>\$ 135,952.20</b>
Mobiliario y equipo de administración	\$ 130,390.00	
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	\$ -	
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	\$ -	
Vehículos y equipo de transporte	\$ -	
Equipo de defensa y seguridad	\$ -	
Maquinaria, otros equipos y herramientas	\$ 2,610.00	
Otros Bienes Muebles	\$ 2,952.20	
Arctivos biológicos	\$ -	
Bienes inmuebles	\$ -	
Activos intangibles	\$ -	
Obra pública en bienes propios	\$ -	
Acciones y participaciones de capital	\$ -	
Compra de títulos y valores	\$ -	
Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos	\$ -	
Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales	\$ -	
Armonización de la deuda pública	\$ -	
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS)	\$ -	
<b>Otros Egresos Presupuestales No Contables</b>		
<b>(MAS)</b>		
<b>3. Gastos contables no presupuestarios</b>		<b>737,365.02</b>
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	\$ 737,365.02	
Provisiones	\$ -	
Disminución de inventarios	\$ -	
Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia	\$ -	
Aumento por insuficiencia de provisiones	\$ -	
Otros gastos	\$ -	
<b>Otros Gastos Contables No Presupuestales</b>	\$ -	
<b>4. Total de Gasto Contable (4= 1 - 2 + 3)</b>		<b>82,398,086.97</b>

**2) Estado Analítico de Ingresos Presupuestales**

<b>1. Ingresos Presupuestarios</b>		<b>\$ 31,346,204.22</b>
<b>(MAS)</b>		
<b>2. Ingresos contables no presupuestarios</b>		<b>\$ 34,720,339.93</b>
Incremento por variación de inventarios	\$ -	
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o deterioro	\$ -	
Disminución del exceso de provisiones	0	
Otros Ingresos y beneficios varios	34,720,339.93	
<b>Otros Ingresos contables no presupuestarios</b>	\$ -	
<b>(MENOS)</b>		
<b>3. Ingresos presupuestarios no contables</b>		<b>\$ -</b>
Productos de capital	\$ -	
Aprovechamientos de capital	\$ -	
Ingresos derivados de financiamientos	\$ -	
<b>Otros Ingresos presupuestarios no contables</b>	\$ -	
<b>4. Ingresos Contables (4= 1 + 2 - 3)</b>		<b>\$ 66,066,544.15</b>

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

**b) NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)**

**Cuentas de Orden Contables y Presupuestarias:**

**Contables**

a) El saldo de la cuenta Fideicomisos CONACULTA-ISC se compone de las siguientes cuentas:

Fideicomiso de Becas FECAS		3,199,821.66
Fdo. Especial de Desarrollo Cult. Infantil		1,319,542.45
Fondo Desarrollo Cult. Mpal. de Sonora		1,669,687.10
Fondo de Fomento a la Lectura		91,119.85
Fondo Desarrollo Integ. De la Cultura Indígena		293,567.32
Fdo. Desarrollo Cult. para la Juventud		973,197.10
Fdo. Des. Cultural p/Atenc. Públicos Específicos		325,201.67
<b>Fideicomisos CONACULTA-ISC</b>	<b>\$</b>	<b>7,872,137.15</b>

b) El saldo de la cuenta Donación de Inmuebles por \$1'000,000.00 se compone de donación de dos inmuebles que albergan el Molino Harinero el "Urense", otorgados a este Instituto por la compañía Molinera México, S.A. de C.V.

c) El saldo de la cuenta Existencia en Libros se compone de las siguientes cuentas:

Libros ISC	33,153.00	Ejemplares
Libros PES (Programa Editorial Sonora)	7,191.00	Ejemplares
<b>Existencia en Libros</b>	<b>40,344.00</b>	<b>Ejemplares</b>

d) El saldo de la cuenta Autos en Comodato se compone de las siguientes cuentas:

Autos en comodato con SEC	1	Unidades
Autos en comodato Secretaría de Hacienda	3	Unidades
<b>Autos en Comodato</b>	<b>4</b>	<b>Unidades</b>

**PRESUPUESTALES:**

**a) LEY DE INGRESOS**

LEY DE INGRESOS ESTIMADA	138,140,876.00
LEY DE INGRESOS POR EJECUTAR	153,008,191.54
LEY DE INGRESOS MODIFICADA	91,848,724.54
LEY DE INGRESOS RECAUDADA	76,981,409.00

**b) PRESUPUESTO DE EGRESOS**

PRESUPUESTO DE EGRESOS APROBADO	138,140,876.00
PRESUPUESTO DE EGRESOS POR EJERCER	148,192,926.39
PRESUPUESTO DE EGRESOS MODIFICADO	91,848,724.54
PRESUPUESTO DE EGRESOS DEVENGADO	-
PRESUPUESTO DE EGRESOS EJERCIDO	-
PRESUPUESTO DE EGRESOS PAGADO	16,707.96
	84,022,475.23

**C) NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA**

**1) Introducción**

Los Estados Financieros del Instituto Sonorense de Cultura, proveen de información financiera a sus principales usuarios, la ciudadanía, a los administradores de la Secretaría de Hacienda que integran el Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado, al Congreso del Estado de Sonora, a las Entidades Fiscalizadoras. El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del periodo y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para la mayor comprensión de los mismos.

En el año del 2008 el Gobierno Federal publicó la Ley general de Contabilidad Gubernamental con el objeto de establecer el Marco Conceptual de Contabilidad Gubernamental y la Armonización Contable en los tres niveles de gobierno, previa modificación del artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Posteriormente en el año de 2009 se crea el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) que ha venido estableciendo los distintos fines, conceptos, postulados, sistemas, planes, métodos y políticas de dicha armonización.



**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de Mayo de 2015

El INSTITUTO SONRENSE DE CULTURA cuenta con un Sistema de Armonizado en su Contabilidad Financiera, en esta nueva reglamentación contable, por lo cual la información contenida en los estados financieros se presentan en función de dicha norma de contabilidad gubernamental.

## **2) Panorama Económico y Financiero**

En lo que se refiere al entorno en el cual se han desarrollado las operaciones del Instituto Sonorense de Cultura, se presentan bajo la expectativa de mejorar la situación económica del ente, ya que actualmente se están gestionando recursos con el Gobierno Federal a través del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y del Estado, no obstante, son tiempos difíciles en la entidad, pero gracias a estas gestiones que año con año se llevan a cabo por parte de este Instituto en coordinación con el Gobierno del Estado, se ha logrado cumplir con el objetivo y metas establecidas en el Programa Anual. Lo anterior, implica seguir realizando esfuerzos en la aplicación de los recursos, aunado a las medidas y condiciones de austeridad y de racionalidad para seguir coadyuvando con el desarrollo cultural en nuestro estado y así proporcionar mejores espacios culturales y de aprovechamiento para la Ciudadanía.

## **3) Autorización e Historia**

### **a) Fecha de creación**

El Instituto Sonorense de Cultura inicia sus actividades el día 26 de diciembre de 1988, según Decreto de Creación número 14, Boletín Oficial del Gobierno del Estado N°51, como organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad jurídica y patrimonio propios, cuyo objetivo es el promover el desarrollo cultural en la entidad, lo cual implica generar y apoyar un desarrollo integral y armónico a través de la concentración y coordinación sistematizada de los esfuerzos y recursos al alcance de la comunidad.

### **b) Principales cambios en su estructura**

El mismo decreto establece la incorporación de las siguientes unidades administrativas, las cuales habían sido creadas bajo ordenamientos específicos para cada una de ellas: Coordinación General de Casa de la Cultura, Casa de la Cultura de Sonora inició funciones el 10 de octubre de 1980, como un organismo encargado de vincular el pasado histórico con el presente transformador, establecido por el Gobernador del Estado, doctor Samuel Ocaña García, con el objetivo de promover y fomentar la cultura a través de las diferentes disciplinas artísticas, así como la preservación de las manifestaciones culturales que reafirman nuestra identidad nacional. El 26 de diciembre de 1988 se integró al Instituto bajo el decreto de creación del mismo. Coordinación General de Bibliotecas y Patrimonio Cultural, se crea al inicio de la Administración 2003-2009, bajo acuerdo de la Segunda Reunión Ordinaria del Consejo Directivo, celebrada el día 24 de octubre de 2003, a la cual se integran: La Unidad Regional Sonora de Culturas Populares, creada en el año 1978 con el nombre de Dirección General de Culturas Populares y con la finalidad de impulsar en la política cultural un espacio de trabajo institucional para el fortalecimiento de los procesos y manifestaciones de las culturas populares. A partir del 06 de diciembre de 1998 se integró al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y el 03 de marzo del 2006 se firmó el convenio de descentralización de la Unidad Sonora, con el que pasó a formar parte del Instituto Sonorense de Cultura. La Dirección Estatal de Museos, que en un inicio, las actividades relacionadas con museos estatales se realizaban a través del Archivo Histórico del Gobierno del Estado, fundado en 1978 mediante decreto oficial, y a partir del año 1985, a través de acuerdo interno de la Oficialía Mayor del Gobierno del Estado de Sonora, se desincorpora y pasa a formar parte de la Secretaría de Educación y Cultura. La Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas, creada el 27 de abril de 1988 mediante decreto publicado en el B.O. No. 39 de ese mismo día, autorizado por el C. Rodolfo Félix Valdés, Gobernador del Estado de Sonora, donde se establece que la Secretaría de Fomento Educativo y Cultural es responsable de coordinar, enlazar y articular las bibliotecas públicas municipales por conducto del Coordinador de la Red Estatal de Bibliotecas Públicas. La Coordinación General de Red Cultura y la Coordinación General de Promoción Musical y Artes Visuales, surgen en la presente administración según Reglamento Interior validado por la Secretaría de la Contraloría General el día 4 de noviembre de 2010 y publicado en B.O. No.49, Secc I del 16 de diciembre de 2010.

## **4) Organización y Objeto Social**

### **a) Objeto social**

De acuerdo al Decreto de creación del Instituto Sonorense de Cultura en su artículo segundo cita: "El Instituto Sonorense de Cultura tendrá como objetivo el de promover el desarrollo cultural integral en la entidad.

### **b) Principal Actividad**

De acuerdo al Decreto de creación el Instituto Sonorense de Cultura tiene las siguientes principales actividades:

- 1) Diseñar, ejecutar, en su caso Programas y proyectos específicos de investigación, capacitación, creación, producción, difusión y promoción cultural en el Estado.
- 2) Contribuir a la difusión y comprensión del patrimonio y acervo cultural de la humanidad
- 3) Realizar investigaciones, estudios y demás contendientes a difundir y preservar el patrimonio cultural
- 4) Fomentar, dirigir o administrar Museos, Archivos Históricos, teatros, auditorios, centros de educación artística e investigación, documentación y producción artística y artesanales, casas de cultura, apertura de nuevos espacios culturales.
- 5) Formular y desarrollar todo tipo de labores editoriales
- 6) Formular y difundir a través de los medios de comunicación y difusión masiva de programas culturales que coadyuven al desarrollo de públicos más receptivos y críticos de la actividad y producción cultural.

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de Mayo de 2015

**c) Ejercicio Fiscal**

El presente informe se presenta en el periodo del 01 de Enero al 31 de Mayo de 2015

**d) Régimen jurídico**

El Instituto Sonorense de Cultura es un organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad Jurídica y Patrimonio Propios

**e) Consideraciones fiscales del ente: revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener**

El Instituto Sonorense de Cultura su regimen fiscal es Personal Moral con actividades no lucrativas.

Sus obligaciones fiscales son: Pago Provisional de ISR Retenciones por Salarios, ISR por Retenciones de Servicios

**f) Estructura organizacional básica**

El Instituto Sonorense de Cultura está integrado por la siguiente estructura:

**1 Dirección General**

1.0.1 Coordinación de Asuntos Jurídicos

1.0.2 Coordinación de Información Cultural

1.0.3 Coordinación de Fondos y Apoyos

1.0.4 Coordinación de Planeación y Desarrollo

**1.1 Coordinación General de Red de Cultural**

1.1.1 Coordinación de Festivales

1.1.2 Coordinación de Artes Escénicas

1.1.3 Coordinación de Foros

**1.2 Coordinación General de Bibliotecas y Patrimonio Cultural**

1.2.1 Coordinación Estatal de Bibliotecas

1.2.2 Coordinación Estatal de Museos

1.2.3 Coordinación de Culturas Populares

1.2.4 Coordinación Editorial y de Literatura

**1.3 Coordinación General de Promoción Musical y Artes Visuales**

1.3.1 Coordinación de Música

1.3.1.1 Dirección de Orquesta

1.3.1.2 Dirección de la Banda de Música

1.3.2 Coordinación de Artes Visuales

**1.4 Coordinación General de la Casa de la Cultura**

1.4.1 Coordinación de Atención a Talleres Artísticos

**1.5 Coordinación General de Administración**

1.5.1 Coordinación de Contabilidad

1.5.2 Coordinación de Recursos Humanos

1.5.3 Coordinación de Recursos Materiales

**g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fideicomisario**

Al Instituto Sonorense de Cultura no le aplica a la fecha de presentación de esta información

**5) Bases de Preparación de los Estados Financieros**

a) El INSTITUTO SONRENSE DE CULTURA cuenta con un Sistema de Armonizado en su Contabilidad Financiera, en esta nueva reglamentación contable, por lo cual la información contenida en los estados financieros se presentan en función de dicha norma de contabilidad gubernamental.

b) Bases de Presentación. Los estados financieros se presentan en pesos históricos, de acuerdo a los criterios de contabilidad gubernamental y sus políticas de registro.

**c) Postulados básicos**

Son los elementos fundamentales que configuran el Sistema de Contabilidad Gubernamental (SCG), teniendo incidencia en la identificación, el análisis, la interpretación, la captación, el procesamiento y el reconocimiento de las transformaciones, transacciones y otros eventos que afectan el ente público.

Los postulados sustentan de manera técnica el registro de las operaciones, la elaboración y presentación de estados financieros; basados en su razonamiento, eficiencia demostrada, respaldo en legislación especializada y aplicación de la Ley General de Contabilidad Gubernamental (Ley de Contabilidad), con la finalidad de uniformar los métodos, procedimientos y prácticas contables.

1) Sustancia Económica

2) Entes Públicos

3) Existencia Permanente

4) Revelación Suficiente

5) Importancia Relativa

6) Registro e Integración Presupuestaria

7) Consolidación de la Información Financiera

8) Devengo Contable

9) Valuación

10) Dualidad Económica

11) Consistencia

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

d) Normatividad Supletoria:

Ley de Acceso a la Información Pública del Estado de Sonora Ley 26 Orgánica del poder Ejecutivo de Sonora Reglamento Interior de la Secretaría de la Contraloría General Acuerdo vigente que establece disposiciones de racionalidad, austeridad y disciplina presupuestal, en el ejercicio del gasto Ley 68 de Obras Públicas del Estado de Sonora y su Reglamento Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y prestaciones de servicios relacionados con bienes muebles de la Administración Pública Estatal y su reglamento y reformas Ley del Presupuesto de egresos, contabilidad gubernamental y gasto público estatal y su reglamento, Guía para la formulación de los informes trimestrales de los programas-presupuesto del Gobierno del Estado Lineamientos emitidos por la Secretaría de Hacienda para la elaboración del anteproyecto del presupuesto, Decreto del presupuesto de egresos del año en curso, Acuerdo por que se emiten medidas y lineamientos de reducción, eficiencia y transparencia del gasto público del Estado, Manual de Normas y Políticas para el Ejercicio del Gasto Público del Gobierno del Estado

**6) Políticas de Contabilidad significativas**

Para los fines de la información de los Estados Financieros al 31 de Mayo de 2015 se presentan las notas aclaratorias siguientes:

a) Reconocimiento de los efectos de la inflación. Los estados financieros del Ente Instituto Sonorense de Cultura han sido elaborados sobre la base de costo histórico, por lo tanto, no incluyen los efectos de la inflación en la información financiera.

b) Inversiones temporales. En caso de contar con inversiones temporales, éstas se registran al costo de adquisición, el cual no excede a su valor de mercado. Los intereses devengados se registran conforme se cobran.

c) Inmuebles, maquinaria y equipo. Se registran al costo de adquisición; en el caso de los bienes donados, se considera el valor asignado por la institución donante, asimismo se está aplicando la Depreciación de acuerdo al marco normativo.

e) Control presupuestal. El ente público Instituto Sonorense de Cultura ejerce el control de sus Ingresos y Egresos del ejercicio presupuestal mediante controles adicionales al sistema contable, teniendo un control del presupuesto ejercido y del que está pendiente ejercer, tanto en la captación de los ingresos, ya sean subsidios o ingresos propios, como en el ejercicio del gasto por cada capítulo de egreso.

**7) Posición en Moneda Extranjera y protección por Riesgo Cambiario**

Este ente no lleva a cabo actividades con Moneda Extranjera.

**8) Reporte Analítico del Activo**

a) vida útil o porcentajes de depreciación

TIPO DE BIEN	CLAVE	% DEPRECIACIÓN.	NOMBRE DE LA CUENTA
1241			<b>MOBILIARIO Y EQ. DE ADMON.</b>
	51101	10%	Muebles de Ofna. y Estantería
	51201	10%	Muebles excepto de Oficina y Estantería
	51501	33.30%	Equipo de Computo y Tecnología de la Información
	51901	10%	Otro Mobiliario y Eq. De Admón.
	56501	10%	Equipo de Comunicación y Telecomunicación
1242	56902	10%	Otros Bienes Muebles
			<b>MOBILIARIO Y EQ. EDUCACIONAL Y RECREATIVO</b>
	52901	20%	Otro Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo
	51301	20%	Bienes Artísticos y Culturales
	52301	33.30%	Cámaras Fotográficas y de Video
	52101	33.30%	Equipo y Aparatos Audiovisuales
1244	51902	20.00%	Mobiliario y Equipo para Escuelas y Laboratorio
			<b>EQUIPO DE TRANSPORTE</b>
	54101	20%	Vehículo y Equipo de Transporte
1245	54201	20%	Carrocería y Remolques
			<b>SOFTWARE</b>
	59101	33.30%	Software
1246			<b>MAQUINARIA Y OTROS EQUIPOS</b>
	56401	10%	Sistemas de Aire Acondicionado
	56701	10%	Herramientas
	56601	10%	Maquinaria y Equipo Electrónico

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de Mayo de 2015

**b) Reporte Analítico del Activo**

Concepto	Saldo Inicial (SI) 1	Cargos del Periodo 2	Abonos del Periodo 3	Saldo Final (SF) 4(1+2-3)	Flujo del Periodo (SI-SF)(1-4)
<b>ACTIVO</b>	95,375,448.43	120,572,337.86	124,190,784.72	91,757,001.57	- 3,618,446.86
<b>Activo Circulante</b>	70,695,777.65	120,436,385.66	123,453,419.70	67,678,743.61	- 3,017,034.04
Efectivo y Equivalentes	60,770,693.20	88,442,334.22	82,946,590.70	66,266,436.72	5,495,743.52
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	9,902,298.62	31,908,039.92	40,399,275.20	1,411,063.34	- 8,491,235.28
Derechos a Recibir Bienes y Servicios	22,785.83	86,011.52	107,553.80	1,243.55	- 21,542.28
Inventarios					
Almacenes					
Estimaciones por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes					
Otros Activos Circulantes					
<b>Activo no Circulante</b>	24,679,670.78	135,952.20	737,365.02	24,078,257.96	- 601,412.82
Inversiones Financieras a Largo Plazo					
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo					
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	1,550,000.00	-	-	1,550,000.00	-
Bienes Muebles	24,755,296.86	135,952.20	-	24,891,249.06	135,952.20
Activos Intangibles	72,861.74	-	-	72,861.74	-
Depreciación, Deterioro y Armonización Acumulada de Bienes	1,747,504.82	-	737,365.02	2,484,869.84	737,365.02
Activos Diferidos	49,017.00	-	-	49,017.00	-
Estimacion por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes					
Otros Activos no Circulantes					

**9) Fideicomisos, Mandatos y Análogos**

No aplica para este Instituto

**10) Reporte de Recaudación**

Al presente ejercicio se obtuvieron los siguientes ingresos:

Tipo de Ingreso	Importe
Ingresos Propios	650,607.00
Estatales	30,695,597.22
Federales	34,361,865.00
Otros Ingresos	358,474.93
<b>Suma</b>	<b><u>66,066,544.15</u></b>

**11) Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de Deuda**

No aplica para este Instituto

**12) Calificaciones otorgadas**

No aplica para este Instituto

**13) Proceso de Mejora**

**a) Principales políticas de control interno**

Revisión de los documentos probatorios del ejercicio del gasto

Control de salidas y entradas de visitantes y personal del ente  
 Bitácoras de consumo de Combustible, Teléfono y uso de vehículos oficiales  
 Control de correspondencia recibida y enviada.  
 Registro de Ingresos y Egresos  
 Control de Activo Fijo

**b) Medidas de desempeño financiero, metas y alcance**

Con el propósito de dar cumplimiento al objetivo de este Instituto para el logro de las metas establecidas de acuerdo al Programa Anual: al cierre del mes de mayo, se tiene un avance financiero del 59.21% respecto al presupuesto originalmente autorizado y avance en las metas del 64.94%, lográndose un impacto en las siguientes metas: , con el desarrollo de las siguientes actividades, que tuvieron mayor relevancia:

**Instituto Sonorense de Cultura**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de Mayo de 2015

- 1) Se lanzó convocatoria de la **32ª edición del Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado 2016**. Se recibirán propuestas del 6 de mayo y hasta el 31 de julio de 2015, en las disciplinas artísticas de: canto, música, escenario infantil, ambientación callejera y talleres artísticos. Cuyo impacto esperado es el de Consolidar al estado de Sonora como el principal escenario del canto operístico y coral, en el panorama cultural internacional.
- 2) Del 7 al 11 de mayo se realizó el **5to. Festival Internacional de Cine en el Desierto**, teniendo como país invitado a Chile. En el marco de este festival se proyectaron películas de cine latinoamericano, se ofrecieron talleres, seminarios y conferencias sobre guionismo, producción, actuación, sonido y creación cinematográfica. Los eventos se realizaron en la UniSon, el Museo de Arte de Sonora (Musas), y la Sala de cine Alejandro Parodi y el Teatro Íntimo de Casa de la Cultura de Sonora, recinto sede del 5FICD; a fin de impulsar la actividad cinematográfica en el Estado, a través de la formación y desarrollo de jóvenes talentos.
- 3) El Gobierno del Estado de Sonora a través del ISC con apoyo del Conaculta y municipios participantes, realizaron en el pueblo mágico de Magdalena de Kino la **18ª edición del Festival Kino**, fiesta que celebra el legado del misionero jesuita Eusebio Francisco Kino, así como el encuentro de pueblos: grupos indígenas O'odham, etnia Yaqui asociaciones de Tumacácori, San Javier del Bac, Tubac de Arizona y los Pimas de Sonora. En el marco de este festival se ofrecieron espectáculos de teatro, canto, música, gastronomía y conferencias y charlas. A este encuentro se sumaron como subsedes los municipios de Átil, Altar, Benjamín Hill, Caborca, Ímuris, Pitiquito, Oquitoa, Santa Ana, Sáric, Sonoyta y Tubutama; para así contribuir a la preservación y difusión del patrimonio cultural de nuestros pueblos, así como abrir las puertas de este pueblo mágico al turismo nacional e internacional.
- 4) La **Orquesta Filarmónica de Sonora**, continúa con sus conciertos de 1ra. Temporada 2015, durante este mes tuvo como director huésped a Aníbal Robles Kelly, quien dirigió una serie de ensambles de música de cámara en la Parroquia de Fátima, en Hermosillo, para fomentar en el público el interés por la música orquestal y motivar la apreciación por las artes musicales.
- 5) Se llevó a cabo la **Muestra Estatal de Teatro 2015**, inaugurando con uno de los montajes más exitosos del teatro mexicano, *El automóvil gris*, de la compañía invitada *Teatro de ciertos habitantes*. En este marco los eventos se realizaron del 12 al 17 de mayo en Casa de la Cultura de Sonora, para promover y difundir las artes escénicas en la entidad.
- 6) En este mes se llevó a cabo la premiación del **IX Concurso Literario La calle donde vivo**, evento realizado en las instalaciones de la Biblioteca Central "Fortino León Almada". Se evaluaron 200 trabajos de jóvenes de preparatorias de Sonora que presentaron ensayos sobre sucesos relevantes en la vida y obra de personajes ilustres sonorenses, con el fin de fomentar en la juventud sonorense el desarrollo de la creación literaria y fortalecer el gusto por la lectura.
- 7) En el marco del programa literario de fomento a la lectura "**En la Plaza Hidalgo... Es tiempo de leer**", se impartió la conferencia *Escribe el que escribe*, por parte del reconocido escritor mexicano Jorge F. Hernández. El evento se realizó el día 27 de mayo a las 20:00 horas en la Sala del Arte del Instituto Sonorense de Cultura (ISC), para fomentar el hábito por la lectura y desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.
- 8) El ISC ofreció merecido homenaje al Maestro y fotógrafo Memo Moreno por sus 60 años dedicados a la fotografía, inaugurando exposición fotográfica en la Galería Eusebio Kino, obra que reúne un centenar de imágenes que recuperan diversos aspectos que identifican a Sonora. En este evento anunció que se publicará el libro *60 años en esto de la fotografía*, una antología pictórica del mismo artista y 30 de sus alumnos cuyo objetivo es el de promover y apoyar la diseminación de la actividad fotográfica, difundiendo el trabajo creativo de fotógrafos profesionales y estudiantes.

**14) Información por Segmentos**

No aplica para este Instituto

**15) Eventos posteriores al cierre**

A la fecha de cierre de los Estados Financieros del período del 01 al 31 de Mayo de 2015, se está a la espera de recursos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) para la realización de los siguientes proyectos denominados: 1) Restauración de Obras Artísticas, 2) Infraestructura Cultural en Hermosillo y 3) Festivales Culturales en Sonora.

**16) Partes relacionadas**

No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas

**17) Responsabilidad Sobre la Presentación de los Estados Financieros**

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor"