

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**  
**(PESOS)**

Con el propósito de dar cumplimiento a los artículos 46 y 49 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, el Instituto Sonorense de Cultura acompaña las notas a los estados financieros con la finalidad que la información sea de mayor utilidad para los usuarios

A continuación se presentan los tres tipos de notas que acompañan a los Estados Financieros:

- a) **Notas de desglose;**
- b) **Notas de memoria (cuentas de orden), y**
- c) **Notas de gestión administrativa**

**a) NOTAS DE DESGLOSE**

**I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA**

**Activo**  
**Efectivo y Equivalentes**

**EFFECTIVO E INVERSIONES TEMPORALES**

Este rubro se integra de la siguiente manera al 31 de Diciembre de 2016 y 31 de Octubre 2017:

Nombre de la Cuenta	N° contrato y/o cuenta	Concepto	2017	2016
<b>Fondo Fijo de Caja</b>			31,500.00	-
<b>Bancos/Tesorería:</b>				
BBVA BANCOMER, S.A	444106598	OPERACIÓN ISC	14,491,075.60	242,352.45
BBVA BANCOMER, S.A	150572845	PGO. NOMINA	1,665.10	3,374.24
BBVA BANCOMER, S.A	151362054	RET-NÓMINA MUSEO ETNICO DE LOS YAQUIS	3,397,473.97	2,109,958.90
BBVA BANCOMER, S.A	148950504	(OBREGON) MUSEO CULT. POP. CAJEME	6,041.82	826.70
BBVA BANCOMER, S.A	150606154	(OBREGON)	12,169.98	12,343.98
BANAMEX, S.A.	111-7518058	PACMYC	130,446.19	108,691.17
BANAMEX, S.A.	111-7563592	PROG. DES. CULT. MPAL.	433,801.50	1,846,248.25
BANAMEX, S.A.	76-7530390	FOMENTO A LA LECTURA	86,407.52	9,483.92
BANAMEX, S.A.	111-7600137	PROG. CULT. INDIGENA	135,920.50	250,714.66
BANAMEX, S.A.	111-7605759	PROG. ALAS PÚBLICOS	195,550.34	237,883.48
BANAMEX, S.A.	111-7609770	ESPECIFICOS	424,849.95	75,968.70
BANAMEX, S.A.	111-7609762	PROG. JUVENTUD	543,648.71	176,605.30
BANAMEX, S.A.	167-972840	MUSEO ALVARO OBREGON (HUATABAMPO)	3,282.32	5,269.12
BBVA BANCOMER, S.A	186737250	FONDO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (FECAS)	95,642.56	160,076.50
BBVA BANCOMER, S.A	186885020	FORCA SONORA	572,871.86	236,613.24

**Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017**

BBVA BANCOMER, S.A	186886183	YOREME SONORA	27,074.08	426,360.88
BBVA BANCOMER, S.A	188548943	CULTURAS POPULARES UNIDAD REGIONAL SONORA	402.29	8.29
BBVA BANCOMER, S.A	193285995	PROGRAMA DE TEATRO ESCOLAR	6,515.00	6,515.00
BBVA BANCOMER, S.A	195730252	PROYECTO ESTATAL DE CULTURA		5,882,794.61
BBVA BANCOMER, S.A	196815146	MUSEO DE LA LUCHA OBRERA (CANANEA)	332.89	2,345.23
BBVA BANCOMER, S.A	198584915	FESTIVALES CONACILTA 2015 RESTAURACIÓN DE OBRAS ARTISTICAS		5.00
BBVA BANCOMER, S.A	198926077		363,512.77	2,759,692.85
BBVA BANCOMER, S.A	0105151635	MUSEO COSTUMBRISTA APOYO A INSTITUCIONES DE CULTURA	7,782.30	3,253.04
BBVA BANCOMER, S.A	0105614589	PROGRAMA DE TEATRO ESCOLAR 2016	259,735.90	3,418,907.11
BBVA BANCOMER, S.A	0104660234	CASA DE LA CULT. DE SONORA		1,835.33
BANAMEX, S.A.	7011-2795187	CONSTRUCC. CTRO. DE LAS ARTES	13,123.56	10,260.20
BBVA BANCOMER, S.A	0108540586	INGRESOS PROPIOS CCS	1,598,478.64	11,195,211.46
BBVA BANCOMER, S.A	0110398055		182,170.94	
<b>Inversiones</b>				
BBVA BANCOMER, S.A	2016238874	FONDO DE INVERSION	949.61	906.05
BBVA BANCOMER, S.A	2022023458	INVERSION RET- NOMINA APOYO A INSTITUCIONES DE CULTURA 2017	1,763.56	1,682.66
BBVA BANCOMER, S.A	110535036		4,593,212.08	
<b>Total Efectivo e Inversiones</b>			<b>\$ 27,617,401.54</b>	<b>\$ 29,186,188.32</b>

**Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017**

El saldo que se refleja en la cuenta de Efectivo y Equivalentes corresponde principalmente.

a).- Recursos provenientes de Inscripciones talleres artísticos de Casa de la Cultura, entradas a Museos, cursos, taquillas eventos, venta de libros, CD y pagos de nómina, las cuales se enlista a continuación:

BBVA Bancomer, S.A. 0444106598 Operación (Talleres de casa de la Cultura, Gasto de Operación, Apoyos particulares e Instancias de Cultura y otros organismos de Gobierno.)

BBVA Bancomer, S.A	0150572845	Pago de Nomina
BBVA Bancomer, S.A.	0151362054	Retenciones de Nómina
BBVA Bancomer, S.A	0148950504	Museo Etnico De Los Yaquis (Cócorit)
Banamex, S.A.	167972840	Museo Alvaro Obregón (Huatabampo)
Banorte, S.A.	0120886544	Museo Costumbrista de Sonora (Alamos)
BBVA Bancomer, S.A	0105151635	Museo Costumbrista de Sonora (Alamos)
BBVA Bancomer, S.A.	0196815146	Museo de La Lucha Obrera (Cananea)
Banamex, S.A.	70112795187	Casa de la Cultura de Sonora

b). Recurso Federal etiquetado para realizar proyectos Culturales y Festivales Culturales de acuerdos convenidos con la Secretaria de Cultura, que a continuación se describen:

BBVA Bancomer, S.A	0193285995	Prog. De Teatro Escolar
BBVA Bancomer, S.A	0198584915	Festivales Conaculta 2015
BBVA Bancomer, S.A	0198926077	Restauración de Obras Artísticas
BBVA Bancomer, S.A	0198999090	Infraestructura Cultural en Hermosillo
BBVA Bancomer, S.A	0105614589	Apoyo a Instituciones de Cultura 2016
BBVA Bancomer, S.A	0104660234	Programa de Teatro Escolar 2016
BBVA Bancomer, S.A	0108540586	Construcción Centro de las Artes
BBVA Bancomer, S.A	0110535036	Apoyo a Instituciones de Cultura 2017

c).- Recurso Federal etiquetado para diversos programas Bipartitas y Tripartitas convenidos con la Federación, a fin de desarrollar actividades en apoyo a Creadores Artísticos en diversas ramas, Apoyo a proyectos comunitarios, programas apoyo comunidades y pueblos Indígenas, Fomento de la Lectura, Juventud, Público Infantil y públicos especiales.

Banamex, S.A.	111-7518058	Pacmyc
Banamex, S.A.	111-7563592	Programa de Desarrollo Cultural Municipal
Banamex, S.A.	76-7530390	Fomento a la Lectura
Banamex, S.A.	111-7600137	Programa de Cultura Indígena
Banamex, S.A.	111-7605759	Prog. Alas y Ralces a los niños Sonorense
Banamex, S.A.	111-7609770	Públicos Específicos
Banamex, S.A.	111-7609762	Programa para la Juventud

**DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO Y EQUIVALENTES Y BIENES O SERVICIOS A RECIBIR**

I).- Derechos a Recibir Efectivos ó Equivalentes

\$ 1,907,435.72

a) El saldo de cuentas por Cobrar a Corto Plazo se compone de las siguientes cuentas:

**Cuentas por Cobrar a Corto Plazo:** 1,655,522.21

Este saldo corresponde a la aplicación del Subsidio correspondiente a la primera y segunda quincena del mes de Diciembre de 2013, orden de pago 36061 de septiembre de 2014, orden de pago 45135 de noviembre de 2014 y orden de pago 2897 de Aportaciones y Deducciones 2da. quincena de junio de 2016.

Secretaría de Hacienda 1,655,522.21

b)El saldo de la cuenta Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo se compone de las siguientes cuentas:

**Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017**

**Deudores Diversos:** 105,834.64

Este saldo se compone de importes entregados a comprobar por eventos organizados por esta Institución tales como: Fondos Bipartitas convenidos con la Federación y el Estado, Proyectos Culturales, así como Subsidio para el empleo.

**Gastos por Comprobar Empleados:** 146,078.87

Este saldo se compone de importes entregados a comprobar a empleados para la realización de actividades y eventos organizados por este Instituto.

**II).- Derechos a Recibir Bienes ó Servicios** \$ 1,055,780.25

El saldo de la cuenta de Anticipo a Proveedores corresponde a anticipos para eventos artísticos organizados por este Instituto.

**Anticipo a Proveedores** 478,019.70

El saldo de la cuenta de Anticipo a Contratistas corresponde a anticipos para la realización de Obras en Bienes de Dominio Público.

**Anticipo a Contratistas (Obras) Corto Plazo** 577,760.55

**BENES MUEBLES, INMUEBLES, CONTRUCCIONES EN PROCESO E INTANGIBLES:** \$ 72,648,953.64

**a) Bienes Inmuebles** 1,550,000.00

b) El saldo de la cuenta Construcciones en Proceso en Bienes de Dominio Público corresponde a obras en proceso, debido que así lo establece el proceso de armonización contable de acuerdo a las reglas específicas del registro y valoración del patrimonio No. 2.2 (Registro de Obra del Dominio Público).

**Construcciones en Proceso en Bienes de Dominio Público** 51,228,138.77

**c) Bienes Muebles** 26,718,183.04

Mobiliario y Equipo de Administración 6,744,964.30

Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo 12,569,380.26

Equipo de Transporte 4,674,546.18

Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas 2,729,292.30

**Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes** (6,926,609.91)

El registro de la Depreciación corresponde a los bienes adquiridos en el ejercicio 2013, 2014, 2015 y 2016 respecto a los bienes que ya acuerdo a su fecha de adquisición ya completó su vida útil, no se ha podido llevar a cabo la valoración de los bienes por razones de índole presupuestal ya que de acuerdo a Reglas Específicas de Valoración del Patrimonio en el punto 6 último párrafo para determinar la vida útil del bien dice que el ente deberá contar con un dictámen técnico, peritaje obtenido o estudio realizado y no se cuentan con los recursos para realizar este procedimiento.

**d) Bienes Intangibles (Software)** 79,241.74

**ACTIVOS DIFERIDOS (Depositos en Garantía)** \$ 87,883.64

Este saldo se compone de Depositos en Garantía por concepto de servicios (Comision Federal de Electricidad) y arrendamiento de bienes inmuebles.

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**

**PASIVO**

**CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO**

a) El saldo de la cuentas por pagar a corto plazo se compone de las siguientes cuentas:

<b>Proveedores por pagar a corto plazo</b>	\$	12,948,449.36
<b>Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo</b>	\$	17,695.67
<b>Contribuciones por Pagar:</b>	\$	492,445.98

Este saldo representa las retenciones de empleados, retenciones por servicios profesionales y por arrendamiento pagaderas en el mes siguiente.

**Fondos de Previsión:** \$ 1,824,932.96

Este saldo corresponde a las retenciones a empleados por pago de cuotas y aportaciones sindicales, FONACOT y seguros a empleados pagaderos al siguiente mes.

u) El saldo de la cuenta Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo se compone de las siguientes cuentas:

<b>Acreeedores Diversos</b>	\$	5,407,602.01
Renta de Inmuebles	645,033.99	
Servicio Básicos	423,668.38	
Eventos y presentaciones	2,947,374.49	
Seguros y Retenciones	911,327.77	
Varios	480,197.38	

El saldo de Seguros y Retenciones representa las aportaciones del Organismo y empleados de este Instituto que a la fecha de este cierre estan en proceso de pago.

**Fondos Ajenos** \$ 2,142,861.54

Saldo derivado de convenios de Fondos Biparlitás y Triparlitás firmados entre el Estado y Federación

<b>FECAS</b>	95,016.46	
Fondo Yoreme Sonora	77,098.07	
Pacmyc Sonora	24,240.88	
Programa de la Juventud	543,647.96	
Programa de Publicos Especificos	425,103.77	
Programa Alas y Raices	143,993.75	
Programa de Fomento a la Lectura	155,805.01	
Fondo de Desarrollo Cultural Municipal	431,434.41	
Programa Cultural Indigenista	148,555.63	
Artesanía Museo de los Yaquis	51,244.00	
Otros Fondos	46,711.60	
<b>Total Cuentas Por Pagar a Corto Plazo</b>	<u>\$</u>	<u>22,833,977.52</u>

**II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES**

<b>Ingresos de Gestión</b>	\$	195,037,631.36
Ingresos por Venta de Bienes y Servicios	2,188,604.40	
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	180,171,392.90	
Ingresos Financieros	3,594.61	
Otros Ingresos y Beneficios Varios	<u>12,674,039.45</u>	

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**

En el rubro de Otros Ingresos y Beneficios Varios se recibieron recursos gestionados a través de la Secretaría de Cultura la aportación de \$2'000,000.00 para Proyectos PACMYC 2016, se recibieron recursos para proyectos culturales 2017 de \$8,680,000.00, aportación para actividades culturales de la Unidad Regional de Culturas Populares por \$100,000.00, Reintegro de los Programas: 1) Teatro Escolar 2016 por (\$1,895.35), 2) Proyectos Culturales 2015 por (\$ 5,669.00) e intereses de Proyectos Culturales 2015 por (\$5.00). Asimismo las aportaciones siguientes: 1) SEC para la realización del FAOT por \$700,000.00, 2) Prorrateo aéreo para Festival un Desierto para la Danza de Instancias que forman la Red de Danza por \$159,754.06, 3) reembolso de prorrateo aéreo para el festival un desierto para la danza de las Instancias de cultura que forman la red (\$79,695.50), 4) aportación para la Muestra Regional de Teatro por parte del Fondo Regional para la Cultura y las Artes (FORCA) \$ 761,000.00, 5) se recibió Aportación para Premios Rossana Robinson Bours Muñoz de \$70,000.00, 6) Foros de las Misiones del Noroeste (FORCA) \$237,600.00, 7) Promoción del Libro y Lectura del Noroeste \$50,000.00 8) ingresos varios por \$2,950.24

<b>Gastos y Otras Pérdidas</b>	<b>183,092,649.60</b>
<b>Gastos de Funcionamiento</b>	
Servicios Personales	99,816,265.63
Materiales y Suministros	1,011,973.78
Servicios Generales	79,713,449.71
<b>Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias</b>	
estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	<u>1,450,960.48</u>

En el presente ejercicio se están ejerciendo recursos recibidos en el año 2016, a través de la Secretaría de Cultura, en el este periodo de enero a junio de 2017 se ha realizado el festival Alfonso Ortiz Tirado 2017, edición 33, el festival un desierto para la danza, el festival Kino, así como programas de lectura, talleres artísticos en la Casa de la Cultura de Sonora, actividades en los diferentes museos del estado, exposiciones, presentaciones de la Orquesta Filarmónica de Sonora y Banda de Música del Estado. Así mismo el presupuesto para el ejercicio 2017 se ajustó en un 10% en algunas partidas derivado de la aplicación establecida en el "Acuerdo por el que se establecen las Normas de Austeridad para la Administración y Ejercicio de los Recursos" artículo 19.

**III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN A LA HACIENDA PÚBLICA**  
**VARIACIONES EN LA HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO**

a) El Resultado de ejercicios anteriores:	53,825,830.32
Aplicación de ejercicio 2014	88,030.00
Aplicación de ejercicio 2015	5,669.00
Aplicación de ejercicio 2016	279,059.38
<b>Resultado de ejercicios Anteriores al 31 de octubre de 2017</b>	<b>54,198,588.70</b>

El resultado de ejercicios anteriores varió en el presente ejercicio debido a los siguientes conceptos: 1) Devolución de recursos Forca Regional 2014 \$88,030.00, 2) Reintegro de recurso de obra no ejecutada del Proyecto de las Escaleras de Emergencia de Casa de la Cultura por \$5,669.00, 3) Registro de Depreciación anticipada 2014 y 2013 por \$8,145.78, 4) cancelación de FS65742 Y FS65739 de Hotel Colonial por \$10,291.02, menos 5) Registro de gasto ejercicio 2016 por (\$22,378.80), más 6) Reclasificación PD12-775 por \$625.00, 7) cancelación saldo a favor de prorrateo aéreo FUDD-2016 por \$6,648.78, 8) cancelación de saldo Joaquín Jabel Contreras por \$98.60, 9) cancelación de orden de pago 1900046621 de servicios publicitarios por \$60,000.00, 10) Cancelación de Talleres Comunitarios y Artísticos de CCS por \$22,040.00, 11) Cancelación de Diseño de Branding Institucional ISC Feria del Libro 2016 por \$102,080.00, 12) Cancelación de Presentación en Festival Kino 2016 por \$23,200.00, 13) Cancelación por duplicidad de registro \$28,072.00, 14) Cancelación de apoyo logístico en actividades de promoción por \$3,500.00, 15) Cancelación saldo acreedores por registro duplicado en el gasto por \$6,360.00, 16) Cancelación saldo por servicio de agua potable por \$7,177.00, cancelación saldo a favor Hector Isidro Garrobo Mendoza \$ 23,200.00

Notas a los Estados Financieros  
 Instituto Sonorense de Cultura  
 Al 31 de Octubre de 2017

**IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO**

**Efectivo y Equivalentes**

	2017	2016
<b>Ahorro/Desahorro antes de rubros extraordinarios</b>	<b>41,131,170.08</b>	<b>31,002,307.30</b>
Saldo Inicial (Caja y Bancos)	29,186,188.32	39,621,719.59
Ingresos	195,037,631.36	281,596,999.49
<b>Total Ingresos</b>	<b>224,223,819.68</b>	<b>321,218,719.08</b>
Egresos	183,092,649.60	290,216,411.78
<b>Variación (Ingreso-Gasto)</b>	<b>41,131,170.08</b>	<b>31,002,307.30</b>
<b>Variación en flujo de efectivo</b>	<b>41,131,170.08</b>	<b>31,002,307.30</b>
<b>Mas:</b>		
<b>ORIGENES</b>	<b>2,039,225.00</b>	<b>27,783,260.57</b>
DISMINUCIÓN CUENTAS POR COBRAR A C.P.		5,830,030.00
DISMINUCION DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE BIENES MUEBLES	1,423,697.41	1,936,308.88
DISMINUCION DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A C.P.		154,263.82
AUMENTO CONTRATISTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO		6,247,353.36
AUMENTO RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	242,769.21	
AUMENTO OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO		13,291,218.46
AUMENTO RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	372,758.38	324,086.05
<b>Menos:</b>		
<b>APLICACIONES</b>	<b>15,552,993.54</b>	<b>29,599,379.55</b>
AUMENTO ANTICIPO A PROVEEDORES POR PREST. SERV. C.P.	322,876.84	103,395.06
AUMENTO CUENTAS POR COBRAR A CORTO PLAZO	191,184.00	
AUMENTO DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A C.P.	198,088.17	
AUMENTO CONSTRUCCIONES EN PROCESO (OBRA PÚBLICA)	10,438,591.19	6,930,651.65
AUMENTO ANTICIPO A CONTRATISTAS (OBRAS) A CORTO PLAZO	48,121.52	529,639.03
AUMENTO MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMÓN.	0	255,547.04
AUMENTO MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	36,937.70	1,396,063.37
AUMENTO MAQUINARIA, OTROS EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	31,950.02	49,972.25
AUMENTO OTROS ACTIVOS DIFERIDOS (DEPOSITOS EN GARANTÍA)		38,866.64
AUMENTO SOFTWARE	6,380.00	
DISMINUCIÓN PATRIMONIO ADQUIRIDO	549,228.66	
DISMINUCION PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO	2,717,395.54	
DISMINUCION CONTRATISTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	348,227.25	20,260,655.14
DISMINUCION RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A C.P.	72,224.29	34,589.37
DISMINUCION OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	591,788.36	
<b>SALDO INICIAL CAJA Y BANCOS MES DE OCTUBRE DE 2017</b>	<b>27,617,401.54</b>	<b>29,186,188.32</b>

Notas a los Estados Financieros  
 Instituto Sonorense de Cultura  
 Al 31 de Octubre de 2017

1) Estado del Ejercicio del Presupuesto

<b>1. Total de Egresos Presupuestarios</b>		<b>192,481,124.77</b>
<b>(MENOS)</b>		
<b>2. Egresos Presupuestarios no contables</b>		<b>\$ 10,839,435.65</b>
Mobiliario y equipo de administración	\$ 213,757.95	
Mobiliario y equipo educacional y recreativo	\$ 18,916.00	
Equipo e instrumental médico y de laboratorio	\$ -	
Vehículos y equipo de transporte	\$ -	
Equipo de defensa y seguridad	\$ -	
Maquinaria, otros equipos y herramientas	\$ 7,990.00	
Otros Bienes Muebles	\$ 153,800.51	
Archivos biológicos	\$ -	
Bienes inmuebles	\$ -	
Activos intangibles	\$ 6,380.00	
Obra pública en bienes de Dominio Público	\$ 10,438,591.19	
Acciones y participaciones de capital	\$ -	
Compra de títulos y valores	\$ -	
Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos	\$ -	
Provisiones para contingencias y otras erogaciones	\$ -	
Armonización de la deuda pública	\$ -	
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS)	\$ -	
<b>Otros Egresos Presupuestales No Contables</b>		
<b>(MAS)</b>		
<b>3. Gastos contables no presupuestarios</b>		<b>1,450,960.48</b>
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones	\$ 1,450,960.48	
Provisiones	\$ -	
Disminución de inventarios	\$ -	
Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o	\$ -	
Aumento por insuficiencia de provisiones	\$ -	
Otros gastos	\$ -	
<b>Otros Gastos Contables No Presupuestales</b>		
<b>4. Total de Gasto Contable (4= 1 - 2 + 3 )</b>		<b>183,092,649.60</b>

2) Estado Analítico de Ingresos Presupuestales

<b>1. Ingresos Presupuestarios</b>		<b>\$ 195,037,631.36</b>
<b>(MAS)</b>		
<b>2. Ingresos contables no presupuestarios</b>		<b>\$ -</b>
Incremento por variación de inventarios		
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o		
Disminución del exceso de provisiones		
Otros Ingresos y beneficios varios		
<b>Otros Ingresos contables no presupuestarios</b>		
<b>(MENOS)</b>		
<b>3. Ingresos presupuestarios no contables</b>		<b>\$ -</b>
Productos de capital		
Aprovechamientos de capital		
Ingresos derivados de financiamientos		
<b>Otros Ingresos presupuestarios no contables</b>		
<b>4. Ingresos Contables (4= 1 + 2 - 3 )</b>		<b>\$ 195,037,631.36</b>

Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017

**b) NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)**

**Cuentas de Orden Contables y Presupuestarias:**

**Contables**

**a) El saldo de la cuenta Fideicomisos Secretaría de Cultura (antes CONACULTA-ISC) se compone de las siguientes cuentas:**

Fideicomiso de Becas FECAS	4,514,783.52
Fdo. Especial de Desarrollo Cult. Infantil	1,187,211.89
Fondo Desarrollo Cult. Mpal. de Sonora	1,262,178.63
Fondo de Fomento a la Lectura	75,016.16
Fondo Desarrollo Integ. De la Cultura Indígena	824,859.51
Fdo. Desarrollo Cult. para la Juventud	91,252.77
Fdo. Des. Cultural p/Atenc. Públicos Específicos	171,706.22
<b>Fideicomisos CONACULTA-ISC</b>	<b>\$ 8,127,008.70</b>

**b) El saldo de la cuenta Donación de Inmuebles por \$1'000,000.00 se compone de donación de dos inmuebles que albergan el Molino Harinero el "Urense", otorgados a este Instituto por la compañía Molinera México, S.A. de C.V.**

**c) El saldo de la cuenta Existencia en Libros se compone de las siguientes cuentas:**

Libros ISC	15,929.00	Ejemplares
Libros PES (Programa Editorial Sonora)	7,191.00	Ejemplares
<b>Existencia en Libros</b>	<b>23,120.00</b>	<b>Ejemplares</b>

**d) El saldo de la cuenta Autos en Comodato se compone de las siguientes cuentas:**

Autos en comodato con SEC	1	Unidades
Autos en comodato Secretaría de Hacienda	3	Unidades
<b>Autos en Comodato</b>	<b>4</b>	<b>Unidades</b>

**e) Existen cinco Juicios Laborales en proceso de resolución por la cantidad de \$3'493,219.17**

**PRESUPUESTALES:**

**a) LEY DE INGRESOS**

LEY DE INGRESOS ESTIMADA	159,611,655.00
LEY DE INGRESOS POR EJECUTAR	53,636,375.84
LEY DE INGRESOS MODIFICADA	63,554,631.89
LEY DE INGRESOS DEVENGADA	34,216.49
LEY DE INGRESOS RECAUDADA	169,564,127.54

**b) PRESUPUESTO DE EGRESOS**

PRESUPUESTO DE EGRESOS APROBADO	159,611,655.00
PRESUPUESTO DE EGRESOS POR EJERCER	28,174,570.88
PRESUPUESTO DE EGRESOS MODIFICADO	63,554,631.89
PRESUPUESTO DE EGRESOS COMPROMETIDO	5,220,100.34
PRESUPUESTO DE EGRESOS DEVENGADO	5,931,185.65
PRESUPUESTO DE EGRESOS EJERCIDO	338,074.07
PRESUPUESTO DE EGRESOS PAGADO	195,364,727.25

**C) NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA**

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**

**1) Introducción**

Los Estados Financieros del Instituto Sonorense de Cultura, proveen de información financiera a sus principales usuarios, la ciudadanía, a los administradores de la Secretaría de Hacienda que integran el Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado, al Congreso del Estado de Sonora, a las Entidades Fiscalizadoras. El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del periodo y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para la mayor comprensión de los mismos.

El INSTITUTO SONRENSE DE CULTURA cuenta con un Sistema de Armonizado en su Contabilidad Financiera, en esta nueva reglamentación contable, por lo cual la información contenida en los estados financieros se presentan en función de dicha norma de contabilidad gubernamental.

**2) Panorama Económico y Financiero**

Para el presente ejercicio considerando el acuerdo de austeridad, la expectativa económica para el Instituto Sonorense de Cultura es moderada, derivado de las gestiones realizadas por este Instituto en coordinación con el Gobierno del Estado se recibieron recursos generales a través de la Secretaría de Cultura para el desarrollo de proyectos culturales, y con ello cumplir con el objetivo y metas establecidas en el Programa Anual. Lo anterior, implica seguir realizando esfuerzos en la aplicación de los recursos, aunado a las medidas y condiciones de austeridad y de racionalidad para seguir coadyuvando con el desarrollo cultural en nuestro estado y así proporcionar mejores espacios culturales y de aprovechamiento para la Ciudadanía.

**3) Autorización e Historia**

**a) Fecha de creación**

El Instituto Sonorense de Cultura inicia sus actividades el día 26 de diciembre de 1988, según Decreto de Creación número 14, Boletín Oficial del Gobierno del Estado N°51, como organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad jurídica y patrimonio propios, cuyo objetivo es el promover el desarrollo cultural en la entidad, lo cual implica generar y apoyar un desarrollo integral y armónico a través de la concentración y coordinación sistematizada de los esfuerzos y recursos al alcance de la comunidad.

**b) Principales cambios en su estructura**

El mismo decreto establece la incorporación de las siguientes unidades administrativas, las cuales habían sido creadas bajo ordenamientos específicos para cada una de ellas: Coordinación General de Casa de la Cultura, Casa de la Cultura de Sonora inició funciones el 10 de octubre de 1980, como un organismo encargado de vincular el pasado histórico con el presente transformador, establecido por el Gobernador del Estado, doctor Samuel Ocaña García, con el objetivo de promover y fomentar la cultura a través de las diferentes disciplinas artísticas, así como la preservación de las manifestaciones culturales que reafirman nuestra identidad nacional. El 26 de diciembre de 1988 se integró al Instituto bajo el decreto de creación del mismo. Coordinación General de Bibliotecas y Patrimonio Cultural, se crea al inicio de la Administración 2003-2009, bajo acuerdo de la Segunda Reunión Ordinaria del Consejo Directivo, celebrada el día 24 de octubre de 2003, a la cual se integran: La Unidad Regional Sonora de Culturas Populares, creada en el año 1978 con el nombre de Dirección General de Culturas Populares y con la finalidad de impulsar en la política cultural un espacio de trabajo institucional para el fortalecimiento de los procesos y manifestaciones de las culturas populares. A partir del 06 de diciembre de 1998 se integró al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y el 03 de marzo del 2006 se firmó el convenio de descentralización de la Unidad Sonora, con el que pasó a formar parte del Instituto Sonorense de Cultura. La Dirección Estatal de Museos, que en un inicio, las actividades relacionadas con museos estatales se realizaban a través del Archivo Histórico del Gobierno del Estado, fundado en 1978 mediante decreto oficial, y a partir del año 1985, a través de acuerdo interno de la Oficialía Mayor del Gobierno del Estado de Sonora, se desincorpora y pasa a formar parte de la Secretaría de Educación y Cultura. La Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas, creada el 27 de abril de 1988 mediante decreto publicado en el B.O. No. 39 de ese mismo día, autorizado por el C. Rodolfo Félix Valdés, Gobernador del Estado de Sonora, donde se establece que la Secretaría de Fomento Educativo y Cultural es responsable de coordinar, enlazar y articular las bibliotecas públicas municipales por conducto del Coordinador de la Red Estatal de Bibliotecas Públicas. La Coordinación General de Red Cultura y la Coordinación General de Promoción Musical y Artes Visuales, surgen en la administración 2009-2015 según Reglamento Interior validado por la Secretaría de la Contraloría General el día 4 de noviembre de 2010 y publicado en B.O. No.49, Secc I del 16 de diciembre de 2010.

1) En la presente administración el día 15 de febrero de 2016 en reunión de Consejo Directivo se aprobó la modificación al Reglamento Interno del Instituto Sonorense de Cultura y que actualmente está en el Congreso para su aprobación y publicación.

**4) Organización y Objeto Social**

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**

**a) Objeto social**

De acuerdo al Decreto de creación del Instituto Sonorense de Cultura en su artículo segundo cita: "El Instituto Sonorense de Cultura tendrá como objetivo el de promover el desarrollo cultural integral en la entidad.

**b) Principal Actividad**

De acuerdo al Decreto de creación el Instituto Sonorense de Cultura tiene las siguientes principales actividades:

- 1) Diseñar, ejecutar, en su caso Programas y proyectos específicos de investigación, capacitación, creación, producción, difusión y promoción cultural en el Estado.
- 2) Contribuir a la difusión y comprensión del patrimonio y acervo cultural de la humanidad
- 3) Realizar investigaciones, estudios y demás contendientes a difundir y preservar el patrimonio cultural
- 4) Fomentar, dirigir o administrar Museos, Archivos Históricos, teatros, auditorios, centros de educación artística e investigación, documentación y producción artística y artesanales, casas de cultura, apertura de nuevos espacios culturales.
- 5) Formular y desarrollar todo tipo de labores editoriales
- 6) Formular y difundir a través de los medios de comunicación y difusión masiva de programas culturales que coadyuven al desarrollo de públicos más receptivos y críticos de la actividad y producción cultural.

**Ejercicio Fiscal**

El presente informe se presenta en el periodo del 01 de enero al 31 de octubre de 2017

**d) Régimen jurídico**

El Instituto Sonorense de Cultura es un organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad Jurídica y Patrimonio Propios

**e) Consideraciones fiscales del ente: revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener**

El Instituto Sonorense de Cultura su régimen fiscal es Personal Moral con actividades no lucrativas.

Sus obligaciones fiscales son: Pago Provisional de ISR Retenciones por Salarios, ISR por Retenciones de Servicios Profesionales, Arrendamiento y Extranjeros, Presentación de declaraciones informativas de Sueldos y Salarios, Retenciones a terceros y Declaración Informativa de Operaciones con terceros

**f) Estructura organizacional básica**

El Instituto Sonorense de Cultura está integrado por la siguiente estructura:

**1 Dirección General**

- 1.0.1 Coordinación de Asuntos Jurídicos
- 1.0.2 Coordinación de Información Cultural
- 1.0.3 Coordinación de Fondos y Apoyos
- 1.0.4 Coordinación de Planeación y Desarrollo

**1.1 Coordinación General de Red de Cultural**

- 1.1.1 Coordinación de Festivales
- 1.1.2 Coordinación de Artes Escénicas
- 1.1.3 Coordinación de Foros

**1.2 Coordinación General de Bibliotecas y Patrimonio Cultural**

- 1.2.1 Coordinación Estatal de Bibliotecas
- 1.2.2 Coordinación Estatal de Museos
- 1.2.3 Coordinación de Culturas Populares
- 1.2.4 Coordinación Editorial y de Literatura

**1.3 Coordinación General de Promoción Musical y Artes Visuales**

- 1.3.1 Coordinación de Música
  - 1.3.1.1 Dirección de Orquesta
  - 1.3.1.2 Dirección de la Banda de Música
- 1.3.2 Coordinación de Artes Visuales

**1.4 Coordinación General de la Casa de la Cultura**

- 1.4.1 Coordinación de Atención a Talleres Artísticos

**1.5 Coordinación General de Administración**

- 1.5.1 Coordinación de Contabilidad
- 1.5.2 Coordinación de Recursos Humanos
- 1.5.3 Coordinación de Recursos Materiales

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**

**g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fideicomisario**

En apego al artículo 67 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, los entes obligados publicarán en Internet la información sobre los montos efectivamente pagados durante el periodo por concepto de ayudas y subsidios a los sectores económicos y sociales. En el presente periodo se ha realizado las siguientes aportaciones estatales:

Instituto Sonorense de Cultura							
Montos pagados por ayudas y subsidios							
Periodo 01 de enero al 31 de octubre de 2017							
Concepto	Ayuda a	Subsidio	Sector (económico o social)	Beneficiario	CURP	RFC	Monto Pagado
4 8010 010 00 00000	APORTACION ESTATAL SONORA 2017 SEGUN ACUERDO #3A/SC/DGVC/DAE/0007 Y 2- E	X	Educación	Comunidad Sonorense		N/A	1000,000.00
382010304-0400-00000	APORTACION ESTAL 2016 AL PROGRAMA PAGMYC	X	Educación	Comunidad Sonorense		N/A	250,000.00
4 8010 010 200 00000	APORTACION ESTAL SONORA 2017 SEGUN ACTA DE QUINCAGESIMA PRIMERA REUNION ORDINARIA DE LA COMIS PLANEAC	X	Educación	Comunidad Sonorense		N/A	100,000.00
						<b>SUM A</b>	<b>1,350,000.00</b>

**5) Bases de Preparación de los Estados Financieros**

a) Los Estados Financieros están preparados de acuerdo a principios básicos de contabilidad gubernamental y determinan las bases de valuación y nivelación de la información financiera, así como los controles que establece la Ley General de Contabilidad Gubernamental emitidas por el CONAC y la aplicación de la normatividad estatal.

b) La base de medición para la elaboración de los Estados Financieros es a costo histórico.

c) Postulados básicos

Son los elementos fundamentales que configuran el Sistema de Contabilidad Gubernamental (SCG), teniendo incidencia en la identificación, el análisis, la interpretación, la capacitación, el procesamiento y el reconocimiento de las transformaciones, transacciones y otros eventos que afectan el ente público.

Los postulados sustentan de manera técnica el registro de las operaciones, la elaboración y presentación de los estados financieros; basados en su razonamiento, eficiencia demostrada, respaldo en legislación especializada y aplicación de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, con la finalidad de uniformar los métodos, procedimientos y prácticas contables.

1) Sustancia Económica

Entes Públicos

3) Existencia Permanente

4) Revelación Suficiente

5) Importancia Relativa

6) Registro e Integración Presupuestaria

7) Consolidación de la Información Financiera

8) Devengo Contable

9) Valuación

10) Dualidad Económica

11) Consistencia

**Notas a los Estados Financieros**  
**Instituto Sonorense de Cultura**  
**Al 31 de Octubre de 2017**

d) **Normatividad Supletoria:**

Ley de Acceso a la Información Pública del Estado de Sonora Ley 26 Orgánica del poder Ejecutivo de Sonora Reglamento Interior de la Secretaría de la Contraloría General Acuerdo vigente que establece disposiciones de racionalidad, austeridad y disciplina presupuestal, en el ejercicio del gasto Ley 68 de Obras Públicas del Estado de Sonora y su Reglamento Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y prestaciones de servicios relacionados con bienes muebles de la Administración Pública Estatal y su reglamento y reformas Ley del Presupuesto de egresos, contabilidad gubernamental y gasto público estatal y su reglamento, Guía para la formulación de los informes trimestrales de los programas-presupuesto del Gobierno del Estado Lineamientos emitidos por la Secretaría de Hacienda para la elaboración del anteproyecto del presupuesto, Decreto del presupuesto de egresos del año en curso, Acuerdo por que se emiten medidas y lineamientos de reducción, eficiencia y transparencia del gasto público del Estado, Manual de Normas y Políticas para el Ejercicio del Gasto Público del Gobierno del Estado.

**6) Políticas de Contabilidad significativas**

Para los fines de la información de los Estados Financieros al 31 de octubre de 2017 se presentan las notas aclaratorias siguientes:

a) Reconocimiento de los efectos de la inflación. Los estados financieros del Ente Instituto Sonorense de Cultura han sido elaborados sobre la base de costo histórico, por lo tanto, no incluyen los efectos de la inflación en la información financiera.

b) Inversiones temporales. En caso de contar con inversiones temporales, estas se registran al costo de adquisición, el cual no excede a su valor de mercado. Los intereses devengados se registran conforme se cobran.

c) Inmuebles, maquinaria y equipo. Se registran al costo de adquisición; en el caso de los bienes donados, se considera el valor asignado por la institución donante, asimismo se está aplicando la depreciación de acuerdo al marco normativo.

d) Control presupuestal. El ente público Instituto Sonorense de Cultura ejerce el control de sus Ingresos y Egresos del ejercicio presupuestal mediante controles adicionales al sistema contable, teniendo un control del presupuesto ejercido y del que está pendiente ejercer, tanto en la captación de los ingresos, ya sean subsidios o ingresos propios, como en el ejercicio del gasto por cada capítulo de egreso.

**7) Posición en Moneda Extranjera y protección por Riesgo Cambiario**

Este ente no lleva a cabo actividades con Moneda Extranjera.

**8) Reporte Analítico del Activo**

a) vida útil o porcentajes de depreciación

TIPO DE BIEN	CLAVE	% DEPRECIACIÓN.	NOMBRE DE LA CUENTA
1241			<b>MOBILIARIO Y EQ. DE ADMON.</b>
	51101	10%	Muebles de Ofna. y Estantería
	51201	10%	Muebles excepto de Oficina y Estantería
	51501	33.30%	Equipo de Computo y Tecnología de la Información
	51901	10%	Otro Mobiliario y Eq. De Admón.
	56501	10%	Equipo de Comunicación y Telecomunicación
	56902	10%	Otros Bienes Muebles
1242			<b>RECREATIVO</b>
	52901	20%	Otro Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo
	51301	20%	Bienes Artísticos y Culturales
	52301	33.30%	Cámaras Fotográficas y de Video
	52101	33.30%	Equipo y Aparatos Audiovisuales
1244	51902	20.00%	Mobiliario y Equipo para Escuelas y Laboratorio
			<b>EQUIPO DE TRANSPORTE</b>
	54101	20%	Vehículo y Equipo de Transporte
1245	54201	20%	Carrocería y Remolques
			<b>SOFTWARE</b>
1246	59101	33.30%	Software
			<b>MAQUINARIA Y OTROS EQUIPOS</b>
	56401	10%	Sistemas de Aire Acondicionado
	56701	10%	Herramientas
	56601	10%	Maquinaria y Equipo Electrónico

Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017

**b) Reporte Analítico del Activo**

Concepto	Saldo Inicial (SI) 1	Abonos del Periodo 2	Abonos del Periodo 3	Saldo Final (SF) 4(1+2-3)	Flujo del Periodo (SI-SF)(1-4)
<b>ACTIVO</b>	<b>95,278,578.75</b>	<b>264,610,459.32</b>	<b>256,571,583.28</b>	<b>103,317,454.79</b>	<b>8,038,876.04</b>
<b>Activo Circulante</b>	<b>31,389,133.76</b>	<b>253,753,980.57</b>	<b>254,562,496.82</b>	<b>30,580,617.51</b>	<b>808,516.25</b>
Efectivo y Equivalentes	29,186,188.32	148,813,980.73	150,382,747.51	27,017,401.54	1,568,786.78
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	1,518,163.55	98,121,479.10	97,732,206.93	1,907,435.72	389,272.17
Derechos a Recibir Bienes y Servicios	684,781.89	6,818,540.74	6,447,542.38	1,055,780.25	370,998.36
Inventarios					
Almacenes					
Estimaciones por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes					
Otros Activos Circulantes					
<b>Activo no Circulante</b>	<b>63,889,444.99</b>	<b>10,856,478.75</b>	<b>2,009,086.46</b>	<b>72,736,837.28</b>	<b>8,847,392.29</b>
Inversiones Financieras a Largo Plazo					
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo					
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	42,339,547.58	10,438,591.19		52,778,138.77	10,438,591.19
Bienes Muebles	26,892,084.53	394,464.46	568,345.95	26,718,183.04	173,881.49
Activos Intangibles	72,861.74	5,380.00		79,241.74	6,380.00
Depreciación, Deterioro y Armonización Acumulada de Bienes	5,592,912.50	17,043.10	1,440,740.51	6,926,609.91	1,423,697.41
Activos Diferidos	87,883.64			87,883.64	
Estimacion por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes					
Otros Activos no Circulantes					

**9) Fideicomisos, Mandatos y Análogos**

**a) Por ramo administrativo que lo reporta**

Sector Cultura; cuya cabeza de sector es la secretaria de Educación y Cultura

) Enlistar los de mayor monto de disponibilidad, relacionando aquéllos que conforman el 80% de las disponibilidades.

Fideicomiso de Becas FECAS	4,514,783.52
Fondo Desarrollo Cult. Mpal. de Sonora	1,262,178.63
Fdo. Especial de Desarrollo Cult. Infantil	1,187,211.89
Fondo Desarrollo Integ. De la Cultura Indígena	824,859.51
Fdo. Des. Cultural p/Atenc. Públicos Específicos	171,706.22
Fdo. Desarrollo Cult. para la Juventud	91,252.77
Fondo de Fomento a la Lectura	75,016.16
<b>Fideicomisos CONACULTA-ISC \$</b>	<b>8,127,008.70</b>

**10) Reporte de Recaudación**

Al presente ejercicio se obtuvieron los siguientes ingresos:

Tipo de Ingreso	Importe
Ingresos Propios	2,188,604.40
Estatales	182,070,183.74
Federales	10,775,892.98
Otros Ingresos	2,950.24
<b>Suma</b>	<b>195,037,631.36</b>

**Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017**

**11) Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de Deuda**

No aplica para este Instituto

**12) Calificaciones otorgadas**

**13) Proceso de Mejora**

**a) Principales políticas de control interno**

Revisión de los documentos probatorios del ejercicio del gasto

Control para la emisión de pagos mediante formatos de solicitud de pago

Control de Pedidos para adquisición de materiales y servicios

Cumplimiento de la normatividad fiscal

Revisión de Nóminas

Control de salidas y entradas de visitantes y personal del ente

Bitácoras de consumo de Combustible, Teléfono y uso de vehículos oficiales

Control de correspondencia recibida y enviada.

Registro de Ingresos y Egresos

Control de Activo Fijo

**b) Medidas de desempeño financiero, metas y alcance**

Con el propósito de dar cumplimiento al objetivo de este Instituto para el logro de las metas establecidas de acuerdo al Programa Anual; al cierre del mes de octubre, se tiene un avance financiero del 120.59 % respecto al presupuesto originalmente autorizado y avance en las metas del 91 % lográndose un impacto en las siguientes metas con el desarrollo de las siguientes actividades, que tuvieron mayor relevancia:

1) Instruido por la Gobernadora Claudia Pavlovich Arellano, el 3 de octubre se publicó en el Boletín Oficial el Decreto de fusión del Instituto Sonorense de Cultura, con el Museo de Arte de Sonora, el Museo Sonora en la Revolución y la Biblioteca Pública "Jesús Corral Ruíz", con el objetivo de simplificar y homologar la estructura administrativa; así como optimizar el presupuesto en una única entidad rectora. El objetivo principal es promover el desarrollo cultural integral en la entidad

2) En coordinación con el Instituto Sonorense de Cultura (ISC), el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) y la Asociación Estatal de Padres de Familia de Sonora (Aepaf), se inauguró la Primera Feria Cultural del Magisterio Sonorense 2017, se realizaron actividades como presentaciones de libros, exposiciones, espectáculos musicales, talleres, así como venta de libros de librerías y editoriales, locales y nacionales, para fomentar el hábito de la lectura entre los sonorenses y difundir el trabajo de escritores regionales y nacionales.

3) Del 05 al 08 de octubre se realizó el XIII Festival Luna de Montaña, teniendo como sede Huachinera y algunos municipios de la sierra alta como subseces; se ofrecieron múltiples manifestaciones artísticas como exposiciones, talleres, divertidas obras de teatro, espectáculos de animación callejera, espectáculos musicales, y venta de productos regionales, a fin de promover el trabajo escénico de las compañías independientes de la localidad, así como profesionalizar la actividad teatral de Sonora.

4) En el marco de la XI edición del tradicional Foro de las Misiones del Noroeste, alrededor de 26 investigadores compartieron ponencias sobre aspectos históricos de las misiones, esto con el fin de salvaguardar, fortalecer y difundir la diversidad e identidad cultural de Sonora a través de diversos programas y acciones. Promover y difundir actividades, con el fin de formar nuevos públicos y fomentar el interés por la cultura.

5) Celebrando el 37 aniversario de Casa de la Cultura de Sonora, el ISC con el apoyo de la Secretaría de Cultura, ofreció un concierto de la Orquesta Filarmónica de Sonora acompañada por las destacadas voces de Paloma Ledgard, Edgar Romero y Christopher Roldán, cantantes sonorenses. Asimismo, como parte de los festejos se exhibieron filmes suecos y documentales del programa Doctubre, proyecto que tiene como fin difundir y promover las producciones de cine documental realizadas en México y América Latina. Fomentar en el público el interés por la música orquestal y las producciones cinematográficas de otros países.

6) Por sexta ocasión Puerto Peñasco fue la subseces en el noroeste del país de la edición 45 del Festival Internacional Cervantino. Del 19 al 22 se dieron cita alrededor de mil doscientos artistas de diversas disciplinas; teniendo como resultado que el público disfrutara de las bellas artes en su máxima expresión para difundir las bellas artes y disciplinas artísticas de talla nacional e internacional.

**Notas a los Estados Financieros  
Instituto Sonorense de Cultura  
Al 31 de Octubre de 2017**

7) De manteles largos por el 20 aniversario del Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora, donde actualmente se exhiben cinco salas permanentes, en las que muestran la diversidad cultural del estado conformada por los ocho pueblos originarios. Para su celebración se proyectó un video, se realizó un conversatorio y hubo música tradicional de Oaxaca y Sonora, a fin de fomentar la divulgación y fortalecimiento, enfocado a favor del rescate de Culturas Populares e Indígenas de Sonora.

8) Contemplando 7 categorías y 7 disciplinas, queda abierta la convocatoria del Programa Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico-Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Sonora (PECDA-FECAS) 2017-2018, dirigida a creadores, ejecutantes, intérpretes, escritores, periodistas culturales, estudiantes de arte, grupos artísticos, así como estudiosos de la cultura de la entidad, de manera individual o colectiva. El 7 de noviembre cierra la convocatoria, el resultado de los ganadores a los estímulos se dará a conocer el 28 de noviembre y la entrega de la primera ministración el 13 de diciembre, para impulsar el desarrollo de jóvenes creadores con trayectoria artística y cultural en diferentes categorías y disciplinas.

9) Homenajeando al Dr. Miguel Manríquez dedicado a las letras, enseñanza, literatura y a la poesía, dio inicio este 27 de octubre la XVIII Edición de la Feria del Libro Hermosillo 2017. El centro histórico de esta ciudad, es donde se lleva a cabo la feria donde se impartirán diversas actividades como talleres, charlas, presentaciones de libro, premiaciones, exposiciones y más, para estimular, difundir y fomentar el hábito de la lectura de las obras de escritores regionales y nacionales.

**14) Información por Segmentos**

No aplica para este Instituto

**15) Eventos posteriores al cierre**

En los próximos meses se llevarán a cabo las siguientes actividades: Caravanas culturales, Muestra estatal de teatro, Fotosonora, Festival Luna de Montaña, Feria del libro Hermosillo, Feria del libro infantil Sonora, Segunda temporada de la Orquesta Fiolarmónica de Sonora y Segunda temporada de la Banda de Música del Estado, exposiciones, Concurso del libro sonorense, programa editorial sonora, programa todos leemos, los juegos trigales del valle del yaqui, actividades museísticas, talleres de polos audiovisuales. Asimismo se está protocolizando con la fusión de los entes Museo de las Artes de Sonora, Museo Sonora en la Revolución y Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz con este Instituto.

**16) Partes relacionadas**

No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas

**17) Responsabilidad Sobre la Presentación de los Estados Financieros**

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor"