

**SISTEMA ESTATAL DE EVALUACIÓN  
INFORME DE AVANCE PROGRAMÁTICO**

EVTOP-03

TRIMESTRE: TERCERO 2013

ORGANISMO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS																						
ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL																						
Estructura Administrativa	Categorías Programáticas					Línea de Acción																
Funciones		PEB																				
CLAVE NEP ORGANISMO																						
UR	Finalidad	Función	Subfunción	ER	PROG.	Subprograma	Actividad o Proyecto	DESCRIPCIÓN	META	UNIDAD DE MEDIDA	ORIGINAL ANUAL	MODIFICADO ANUAL	METAS CALENDARIO				TOTAL ACUMULADO	% AVANCE FISICO				
													REALIZADO									
													1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.	1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.		
01	2	4	2.4.01	E3	37	3701	0603	<p>Desarrollo Social Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales Promover y Difundir la Cultura Sonora Educado Cultura y Arte Fomento y Difusión de la Cultura Difusión de la Cultura DIRECCIÓN GENERAL, PROMOVER PROYECTOS, APOYOS Y ESTÍMULOS ARTÍSTICO-CULTURALES CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y ENTIDADES RELACIONADAS AL AMBIENTE, ASÍ COMO, ESTABLECER CONVENIOS QUE FORTALEZCAN LA RELACIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA ARTÍSTICA</p> <p>REALIZAR GESTIONES CON EL FIN DE FORMALIZAR ACUERDOS PARA ALBERGAR EXPOSICIONES EN LOS DIVERSOS ESPACIOS DE ALTO NIVEL CON LOS QUE CUENTA EL MUSEO CON OBJETO DE QUE SE PROMUEVAN LA DIFUSIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES.</p> <p>COLABORAR CON LOS SECTORES PÚBLICOS, SOCIAL Y PRIVADO EN LA CONSOLIDACIÓN DEL DESARROLLO CULTURAL DE LA COMUNIDAD, ESTABLECIENDO CONVENIOS QUE FORTALEZCAN EL ENLACE DEL MUSEO EN LA COMUNIDAD.</p> <p>DIRECCION DE EDUCATIVOS Y RELACIONES PÚBLICAS PROMOVER Y EJECUTAR PROGRAMAS Y PROYECTOS ESTRATÉGICOS QUE PERMITAN LA PRÁCTICA Y APRECIACIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES</p> <p>PROMOVER ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, EDUCATIVAS Y SOCIALES QUE AYUDEN A FORTALECER EL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL A LA COMUNIDAD</p> <p>COORDINAR Y DIRIGIR PROGRAMAS QUE ESTIMULEN EL GUSTO Y APRENDIZAJE DEL ARTE EN LA PRÁCTICA POR MEDIO DE INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS</p> <p>ATENCIÓN, APOYO, LOGÍSTICA, SUPERVISIÓN, DIFUSIÓN, PUBLICIDAD Y COORDINACIÓN DE EVENTOS QUE PROMUEVAN LA DIFUSIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES CON LAS DIFERENTES INSTANCIAS, YA SEAN INTERNOS, DEL SECTOR PÚBLICO, SOCIAL O PRIVADO QUE SOLICITEN ASISTENCIA EN EL MUSEO</p> <p>ATENDER A PERSONAS A TRAVÉS DE LAS SALAS PERMANENTES DE EXPOSICIONES DEL MUSEO</p> <p>APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PROPORCIONAR MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA DE LA OBRA EN EXHIBICIÓN</p> <p>COORDINACIÓN DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES</p> <p>COORDINACIÓN Y MANEJO DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES Y EQUIPO PARA MANTENER EN CONDICIONES ÓPTIMAS LA OPERACIÓN DEL MUSEO</p> <p>CREACIÓN DE PROGRAMAS SEMANALES DE MANTENIMIENTO Y OPERACIONES DEL MUSEO</p>	01	EXPOSICIONES	14	14	3	4	3	4	3	3	5	11	79%	
02								<p>COLABORAR CON LOS SECTORES PÚBLICOS, SOCIAL Y PRIVADO EN LA CONSOLIDACIÓN DEL DESARROLLO CULTURAL DE LA COMUNIDAD, ESTABLECIENDO CONVENIOS QUE FORTALEZCAN EL ENLACE DEL MUSEO EN LA COMUNIDAD.</p>	02	CONVENIO	4	4	1	1	1	1	1	1	2	50%		
03								<p>DIRECCION DE EDUCATIVOS Y RELACIONES PÚBLICAS PROMOVER Y EJECUTAR PROGRAMAS Y PROYECTOS ESTRATÉGICOS QUE PERMITAN LA PRÁCTICA Y APRECIACIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES</p> <p>PROMOVER ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, EDUCATIVAS Y SOCIALES QUE AYUDEN A FORTALECER EL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL A LA COMUNIDAD</p> <p>COORDINAR Y DIRIGIR PROGRAMAS QUE ESTIMULEN EL GUSTO Y APRENDIZAJE DEL ARTE EN LA PRÁCTICA POR MEDIO DE INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS</p> <p>ATENCIÓN, APOYO, LOGÍSTICA, SUPERVISIÓN, DIFUSIÓN, PUBLICIDAD Y COORDINACIÓN DE EVENTOS QUE PROMUEVAN LA DIFUSIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES CON LAS DIFERENTES INSTANCIAS, YA SEAN INTERNOS, DEL SECTOR PÚBLICO, SOCIAL O PRIVADO QUE SOLICITEN ASISTENCIA EN EL MUSEO</p> <p>ATENDER A PERSONAS A TRAVÉS DE LAS SALAS PERMANENTES DE EXPOSICIONES DEL MUSEO</p> <p>APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PROPORCIONAR MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA DE LA OBRA EN EXHIBICIÓN</p> <p>COORDINACIÓN DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES</p> <p>COORDINACIÓN Y MANEJO DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES Y EQUIPO PARA MANTENER EN CONDICIONES ÓPTIMAS LA OPERACIÓN DEL MUSEO</p> <p>CREACIÓN DE PROGRAMAS SEMANALES DE MANTENIMIENTO Y OPERACIONES DEL MUSEO</p>	01	GUIAR	315	315	65	90	60	100	65	34	27	126	40%	
								<p>COORDINAR Y DIRIGIR PROGRAMAS QUE ESTIMULEN EL GUSTO Y APRENDIZAJE DEL ARTE EN LA PRÁCTICA POR MEDIO DE INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS</p>	02	TALLERES	10	10	2	3	3	2	3	3	8	80%		
								<p>ATENCIÓN, APOYO, LOGÍSTICA, SUPERVISIÓN, DIFUSIÓN, PUBLICIDAD Y COORDINACIÓN DE EVENTOS QUE PROMUEVAN LA DIFUSIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES CON LAS DIFERENTES INSTANCIAS, YA SEAN INTERNOS, DEL SECTOR PÚBLICO, SOCIAL O PRIVADO QUE SOLICITEN ASISTENCIA EN EL MUSEO</p>	03	EVENTO	62	60	22	20	8	12	22	30	28	80	100%	
								<p>ATENDER A PERSONAS A TRAVÉS DE LAS SALAS PERMANENTES DE EXPOSICIONES DEL MUSEO</p>	04	PERSONA	35,000	35,000	10,000	9,000	7,000	9,000	8,983	8,053	6,871	21,907	63%	
								<p>APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PROPORCIONAR MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA DE LA OBRA EN EXHIBICIÓN</p>	05	APOYO	14	14	3	4	3	4	3	3	5	11	79%	
								<p>COORDINACIÓN DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES</p>	06	MANTENIMIENTO	40	40	10	10	10	10	10	10	10	30	75%	
								<p>COORDINACIÓN Y MANEJO DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES Y EQUIPO PARA MANTENER EN CONDICIONES ÓPTIMAS LA OPERACIÓN DEL MUSEO</p>										0				
								<p>CREACIÓN DE PROGRAMAS SEMANALES DE MANTENIMIENTO Y OPERACIONES DEL MUSEO</p>	01	PROGRAMA	24	24	6	6	6	6	6	6	6	18	75%	

**SISTEMA ESTATAL DE EVALUACIÓN  
INFORME DE AVANCE PROGRAMÁTICO**

EVTOP-03

TRIMESTRE: TERCERO 2013

ORGANISMO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSA3																						
ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL																						
Estructura Administrativa	Categorías Programáticas						Línea de Acción															
Funciones				PED																		
CLAVE NEP ORGANISMO							DESCRIPCIÓN	META	UNIDAD DE MEDIDA	ORIGINAL ANUAL	MODIFICADO ANUAL	METAS CALENDARIO				METAS REALIZADO				TOTAL ACUMULADO	% AVANCE FÍSICO	
UR	Finalidad	Función	Subfunción	ER	PROG.	Subprograma						Actividad o Proyecto	1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.	1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.			4to. TRIM.
05							COORDINACIÓN DE PERSONAL (MUSEOGRAFÍA Y MANTENIMIENTO) PARA LA EJECUCIÓN DE EVENTOS TANTO INTERNOS COMO EXTERNOS.	02	EVENTOS	62	62	22	20	8	12	22	30	28		80	120%	
							ORGANO DE CONTROL Y DESARROLLO ADMINISTRATIVO REALIZAR AUDITORIAS DIRECTAS Y DAR SEGUIMIENTO A LAS OBSERVACIONES.	01	INFORMES	6	6	1	2	2	1	1	1	2		4	67%	
TOTALES																						11