EVTOP-03

SISTEMA ESTATAL DE EVALUACIÓN
INFORME DE AVANCE PROGRAMATICO

TRIMESTRE: CUARTO 2013

ORGANISMO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS

ASIGNACION PRESUPUESTAL

Estructura Administrativa	Categorías Programáticas							Línea de Acción	
	Funciones			PED					
	CLAVE MEF ORGANISMO								
UR	Finalidad	Función	Subfunción	EJE	PROG.	Subprograma	Actividad o Proyecto	DESCRIPCION	META

UNIDAD DE MEDIDA	METAS ORIGINAL ANUAL	METAS MODIFICADO ANUAL	METAS CALENDARIO 1er. TRIM.	METAS CALENDARIO 2do. TRIM.	METAS CALENDARIO 3er. TRIM.	METAS CALENDARIO 4to. TRIM.	REALIZADO 1er. TRIM.	REALIZADO 2do. TRIM.	REALIZADO 3er. TRIM.	REALIZADO 4to. TRIM.	TOTAL ACUMULADO	% AVANCE FISICO
EXPOSICIONES	14	14	3	4	3	4	3	3	5	3	14	100%
CONVENIO	4	4	1	1	1	1	1	1		2	4	100%
											0	
											0	
OTRAS	355	214	65	80	60	100	104	34	77	85	214	100%
TALLERES	10	10	2	3	3	2	2	3	3	2	10	100%
EVENTO	62	134	22	20	8	12	22	30	28	54	134	100%
PERSONA	35,000	34,475	10,000	9,000	7,000	9,000	8,263	8,053	6,455	12666	34,475	100%
APOYO	11	11	3	4	2	4	3	2	5	2	11	100%
MANTENIMIENTO	40	40	10	10	10	10	10	10	10	10	40	100%
											0	
											0	
PROGRAMA	24	24	6	6	6	6	6	6	6	6	24	100%

UR	Finalidad	Función	Subfunción	EJE	PROG.	Subprograma	Actividad o Proyecto	DESCRIPCION
01	2	4	2 4.01	E3	37	3701	0003	Desarrollo Social Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales Promover y Difundir la Cultura Servicio Educado Cultura y Arte Fomento y Difusion de la Cultura Difusión de la Cultura **DIRECCIÓN GENERAL** **PROMOVER PROYECTOS, APOYOS Y ESTÍMULOS ARTÍSTICO-CULTURALES CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y ENTIDADES RELACIONADAS AL AMBITO, ASI COMO, ESTABLECER CONVENIOS QUE FORTALEZCAN LA RELACIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA ARTÍSTICA**
								REALIZAR GESTIONES CON EL FIN DE FORMALIZAR ACUERDOS PARA ALOJAR EXPOSICIONES EN LOS DIVERSOS ESPACIOS DE ALTO NIVEL CON LOS QUE CUENTA EL MUSEO CON OBJETO DE QUE SE PROMUEVAN LA DIFUSION DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES
								COLABORAR CON LOS SECTORES PÚBLICOS, SOCIAL Y PRIVADO EN LA CONSOLIDACIÓN DEL DESARROLLO CULTURAL DE LA COMUNIDAD, ESTABLECIENDO CONVENIOS QUE FORTALEZCAN EL ENLACE DEL MUSEO EN LA COMUNIDAD.
02								**DIRECCION DE EDUCATIVOS Y RELACIONES PUBLICAS** **PROMOVER Y EJECUTAR PROGRAMAS Y PROYECTOS ESTRATÉGICOS QUE PERMITAN LA PRÁCTICA Y APRECIACIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES**
								PROMOVER ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, EDUCATIVAS Y SOCIALES QUE AYUDEN A FORTALECER EL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL A LA COMUNIDAD
								COORDINAR Y DIRIGIR PROGRAMAS QUE FOMENTEN EL GUSTO Y APRENDIZAJE DEL ARTE EN LA PRÁCTICA POR MEDIO DE INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS
								ATENCION , APOYO, LOGÍSTICA, SUPERVISIÓN, DIFUSIÓN, PUBLICIDADA Y COORDINACIÓN DE EVENTOS QUE PROMUEVAN LA DIFISIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES CON LAS DIFERENTES INSTANCIAS, YA SEAN INTERNOS, DEL SECTOR PÚBLICO, SOCIAL O PRIVADO QUE SOLICITEN ASISTENCIA EN EL MUSEO
								ATENDER A PERSONAS A TRAVES DE LAS SALAS PERMANENTES DE EXPOSICIONES DEL MUSEO
								APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES
								PROPORCIONAR MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA DE LA OBRA EN EXHIBICIÓN
03								**COORDINACION DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES** **COORDINACION Y MANEJO DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES Y EQUIPO PARA MANTENER EN CONDICIONES ÓPTIMAS LA OPERACIÓN DEL MUSEO**
								CREACIÓN DE PROGRAMAS SEMANALES DE MANTENIMIENTO Y OPERACIONES DEL MUSEO