

**SISTEMA ESTATAL DE EVALUACIÓN
INFORME DE AVANCE PROGRAMÁTICO**

EVTOP-03

TRIMESTRE: PRIMERO 2014

NO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA																						
F N	BF	ER	ET	TP	AI	T B	UG	PF	MT	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	RECURSO APROBADO \$	ANUAL		TRIMESTRE					ACUMULADO	% AVANCE	
													ORIGINAL	MODIFICADO	ORIGINAL				EJERCIDO			
															1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.	1er. TRIM.			
24	02	03	32							SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA Museo del Centro Cultural Musas Desarrollo Social Recreación, Cultura y Otras Cultura Sonora Educado Orgullo por Nuestra Cultura Prestación de Servicios Públicos Museo del Centro Cultural Musas Población Abierta Todo el Estado Subsidios Estatales		9,712,000	9,712,000	11,170,800	3,558,224	2,051,259	2,051,259	2,051,259	2,051,259	3,558,224	3,558,224	36.64%
					010					Dirección General <i>Promover proyectos, apoyos y estímulos artístico-culturales con instituciones educativas y entidades relacionadas al ámbito, así como, establecer convenios</i> Colaborar con los sectores públicos, social y privado en la consolidación del desarrollo cultural de la comunidad, estableciendo convenios que fortalezcan el enlace del museo en la comunidad.	Convenios	1,128,718	4	4	1	1	1	1	1	1	1	26.00%
										Dirección de Programas Educativos y Relaciones Públicas <i>Promover y ejecutar programas y proyectos estratégicos que permitan la práctica y apreciación de las artes y la cultura en sus diferentes manifestaciones</i>			2,629,182	2,728,920	1,396,854	410,843	410,843	410,843	410,843	1,396,854	1,396,854	63.12%
										Abergar exposiciones en los diversos espacios de alto nivel con los que cuente el museo con objeto de que se promuevan la difusión del arte en sus diferentes manifestaciones	Exposiciones	1,429,182.00	19	19	6	3	5	5	6	6	6	31.58%
										Promover actividades artísticas, culturales, educativas y sociales que ayuden a fortalecer el conocimiento artístico y cultural a la comunidad proporcionando los servicios que permitan que la población general que visita el museo enriquezca su formación cultural mediante la atención y desarrollo de visitas guiadas (sector educativo y público en general).	Visitas guiadas	150,000	301	301	91	70	60	90	91	91	91	30.23%
										Incentivar una educación integral básica, mediante procesos sensibles-cognitivos y herramientas metodológicas que aprovechen el proceso creativo artístico y el ejercicio de las inteligencias múltiples, a través de la coordinación de talleres que estimulen el gusto y aprendizaje del arte en la práctica por medio de instituciones públicas y privadas.	Talleres	600,000	10	10	3	3	3	2	3	3	3	30.00%
										Atender a personas a través de las salas permanentes de exposiciones del museo proporcionando a la población en general un servicio que enriquezca su formación cultural e histórica.	Visitas	200,000	36,383	36,383	12,383	8,000	7,000	8,000	12,383	12,383	34.04%	

