

ORGANISMO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS																										
Estructura Administrativa		Categorías Programáticas					Línea de Acción																			
		Funciones			PED																					
		CLAVE NEP ORGANISMO																								
UR	Finalidad	Función	Subfunción	ER	PROG.	Subproyecto	Actividad o Proyecto	DESCRIPCION	META	UNIDAD DE MEDIDA	ORIGINAL ANUAL	MODIF. ANUAL	CALENDARIO				REALIZADO				TOTAL ACUMULADO	% AVANCE FISICO				
													1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.	1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.						
01	02	04	01	03	37	01	428	DIRECCIÓN GENERAL DESARROLLO SOCIAL. RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES. PROPORCIONAR SERVICIOS DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE SONORA EDUCADO CULTURA Y ARTE FOMENTO Y DIFUSION DE LA CULTURA	01	EXPOSICIONES	15	15	5	3	3	4	5				5	33%				
							01	DIFUSION DE LA CULTURA PROMOVER PROYECTOS, APOYOS Y ESTÍMULOS ARTISTICO-CULTURALES CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y ENTIDADES RELACIONADAS AL AMBITO, ASI COMO, ESTABLECER CONVENIOS QUE FORTALEZCAN LA RELACION Y DIFUSION DEL ARTE Y LA CULTURA. REALIZAR GESTIONES CON EL FIN DE FORMALIZAR ACUERDOS PARA ALBERGAR EXPOSICIONES EN LOS DIVERSOS ESPACIOS DE ALTO NIVEL CON LOS QUE CUENTA EL MUSEO CON OBJETO DE QUE SE PROMUEVAN LA DIFUSION DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES. COLABORAR CON LOS SECTORES PUBLICOS, SOCIAL Y PRIVADO EN LA CONSOLIDACION DEL DESARROLLO CULTURAL DE LA COMUNIDAD, ESTABLECIENDO CONVENIOS QUE FORTALEZCAN EL ENLACE DEL MUSEO EN LA COMUNIDAD.	02	CONVENIO	5	5	1	1	2	1	1				1	20%				
02							02	DIRECCION DE EDUCATIVOS Y RELACIONES PUBLICAS. PROMOVER Y EJECUTAR PROGRAMAS Y PROYECTOS ESTRATEGICOS QUE PERMITAN LA PRÁCTICA Y APRECIACION DE LAS ARTES Y LA CULTURA EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES PROMOVER ACTIVIDADES ARTISTICAS, CULTURALES, EDUCATIVAS Y SOCIALES QUE AYUDEN A FORTALECER EL CONOCIMIENTO ARTISTICO Y CULTURAL A LA COMUNIDAD. COORDINAR Y DIRIGIR PROGRAMAS QUE ESTIMULEN EL GUSTO Y APRENDIZAJE DEL ARTE EN LA PRÁCTICA POR MEDIO DE INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS. ATENCIÓN, APOYO, LOGÍSTICA, SUPERVISION, DIFUSION, PUBLICIDAD Y COORDINACION DE EXPOSICIONES Y MANEJO DEL ARTE. ATENDER A PERSONAS A TRAVÉS DE LAS SALAS PERMANENTES DE EXPOSICIONES DEL MUSEO. REALIZAR ACTIVIDADES QUE PROMUEVAN Y DIFUNDAN LAS CULTURAS POPULARES Y LA ACTIVIDAD CULTURAL DE LOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS DEL ESTADO, SUS PRODUCTOS EN VENTA, GALERÍA Y EXPOSICIONES EN EL ÁMBITO. APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PROPORCIONAR MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA DE LA OBRA EN EXHIBICION PROPORCIONAR SUPERVISION DEL CUIDADO Y MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA EN BODEGAS, TOMANDO INVENTARIO DE LOS MISMOS.	01	GUIAS	270	270	60	70	70	70	60				60	22%				
							02	TALLERES	7	7	1	2	2	2	1				1	14%						
							03	EVENTO	83	83	21	20	17	25	21				21	25%						
							04	PERSONA	25,000	25,000	5,500	6,500	6,000	7,000	5,500				5,500	22%						
							05	EVENTO	1	1			1													
							06	APOYO	15	15	5	3	3	4	5				5	33%						
							07	MANTENIMIENTO	40	40	10	10	10	10	10				10	25%						
							08	INFORME	4	4	1	1	1	1	1				1	25%						
03								COORDINACION DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES																		
							03	COORDINACION Y MANEJO DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES Y EQUIPO PARA MANTENER EN CONDICIONES OPTIMAS LA OPERACION DEL MUSEO DETECCION DE FALLAS O DESPERFECTOS TANTO ESTRUCTURALES, ARQUITECTONICOS, MECANICOS, ELECTRICOS O DE ACABADOS PARA LA RECEPCION DE LA OBRA (EDIFICIO) ADMINISTRACION DEL PERSONAL PARA LA OPERACION Y MANTENIMIENTO DEL MUSEO CREACION DE MANUALES DE MANTENIMIENTO CORRECTIVO DE LAS INSTALACIONES EJECUCION DE MANTENIMIENTO CORRECTIVO EN LAS INSTALACIONES CREACION DE PROGRAMAS SEMANALES DE MANTENIMIENTO Y OPERACIONES DEL MUSEO ELABORACION DE PROPUESTAS DE MEJORA, MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD DEL MUSEO MANEJO DE PERSONAL (CUSTODIOS) PARA MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD DEL MUSEO COORDINACION DE PERSONAL (MUSEOGRAFÍA Y MANTENIMIENTO) PARA LA EJECUCION DE EVENTOS TANTO INTERIORS COMO EXTERNOS.	01	INFORME	4	4	1	1	1	1	1				1	25%				
							02	REUNIONES	35	35	5	10	10	10	10				10	29%						
							03	MANUAL	1	1					1											
							04	INFORME	4	4	1	1	1	1	1				1	25%						
							05	PROGRAMA	20	20	5	5	5	5	5				5	25%						
							06	INFORME	4	4	1	1	1	1	1				1	25%						
							07	REUNIONES	12	12	3	3	3	3	3				3	25%						
							08	EVENTOS	83	83	21	20	17	25	21				21	25%						
04							04	COORDINACION ADMINISTRATIVA ADMINISTRAR, ORGANIZAR, DIRIGIR Y CONTROLAR LOS RECURSOS HUMANOS, FINANCIEROS, TÉCNICOS Y MATERIALES QUE FORMAN PARTE DEL PATRIMONIO DEL MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS COORDINAR CREACION DE MANUALES Y REGLAMENTOS QUE DETERMINEN UN ADECUADO FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO EN COORDINACION CON LAS DIFERENTES UNIDADES ADMINISTRATIVAS	01	DOCUMENTO	3	3			1	2										
TOTAL METAS									19																	