

SISTEMA ESTATAL DE EVALUACIÓN
 INFORME DE AVANCE PROGRAMATICO

TRIMESTRE: SEGUNDO 2013

ORGANISMO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS																						
ASIGNACION PRESUPUESTAL																						
Estructura Administrativa	Categorías Programáticas						Línea de Acción															
Funciones			PED																			
CLAVE NEP ORGANISMO																						
UR	Finalidad	Función	Subfunción	ER	PROG.	Subprograma	Actividad o Proyecto	DESCRIPCION	META	UNIDAD DE MEDIDA	ORIGINAL ANUAL	MODIFICADO ANUAL	METAS CALENDARIO				METAS REALIZADO				TOTAL ACUMULADO	% AVANCE FISICO
													1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.	1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.		
01	2	4	2.4.01	E3	37	3701	0003	Desarrollo Social Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales Promover y Difundir la Cultura Sonora Educado Cultura y Arte Fomento y Difusion de la Cultura Difusión de la Cultura DIRECCIÓN GENERAL PROMOVER PROYECTOS, APOYOS Y ESTÍMULOS ARTÍSTICO-CULTURALES CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y ENTIDADES RELACIONADAS AL AMBITO, ASI COMO, ESTABLECER CONVENIOS QUE FORTALEZCAN LA RELACIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA ARTÍSTICA	01	EXPOSICIONES	14	14	3	4	3	4	3	3	6	43%		
								REALIZAR GESTIONES CON EL FIN DE FORMALIZAR ACUERDOS PARA ALBERGAR EXPOSICIONES EN LOS DIVERSOS ESPACIOS DE ALTO NIVEL CON LOS QUE CUENTA EL MUSEO CON OBJETO SE QUE SE PROMUEVAN LA DIFUSIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES.	02	CONVENIO	4	4	1	1	1	1	1	1	2	50%		
								COLABORAR CON LOS SECTORES PÚBLICOS, SOCIAL Y PRIVADO EN LA CONSOLIDACIÓN DEL DESARROLLO CULTURAL DE LA COMUNIDAD, ESTABLECIENDO CONVENIOS QUE FORTALEZCAN EL ENLACE DEL MUSEO EN LA COMUNIDAD.	01	GUIAS	315	315	65	90	60	100	65	34	99	31%		
								DIRECCION DE EDUCATIVOS Y RELACIONES PUBLICAS PROMOVER Y EJECUTAR PROGRAMAS Y PROYECTOS ESTRATÉGICOS QUE PERMITAN LA PRÁCTICA Y APRECIACIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES	02	TALLERES	10	10	2	3	3	2	2	3	5	50%		
								PROMOVER ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, EDUCATIVAS Y SOCIALES QUE AYUDEN A FORTALECER EL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL A LA COMUNIDAD	03	EVENTO	62	62	22	20	8	12	22	30	52	84%		
								COORDINAR Y DIRIGIR PROGRAMAS QUE ESTIMULEN EL GUSTO Y APRENDIZAJE DEL ARTE EN LA PRÁCTICA POR MEDIO DE INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS	04	PERSONA	35,000	35,000	10,000	9,000	7,000	9,000	6,940	7,983	14923	43%		
								ATENCIÓN , APOYO, LOGÍSTICA, SUPERVISIÓN, DIFUSIÓN, PUBLICIDAD Y COORDINACIÓN DE EVENTOS QUE PROMUEVAN LA DIFUSIÓN DEL ARTE EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES CON LAS DIFERENTES INSTANCIAS, YA SEAN INTERNOS, DEL SECTOR PÚBLICO, SOCIAL O PRIVADO QUE SOLICITEN ASISTENCIA EN EL MUSEO	05	APOYO	14	14	3	4	3	4	3	3	6	43%		
								ATENDER A PERSONAS A TRAVÉS DE LAS SALAS PERMANENTES DE EXPOSICIONES DEL MUSEO	06	MANTENIMIENTO	40	40	10	10	10	10	10	10	20	50%		
								APOYO LOGÍSTICO, TÉCNICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES PROPORCIONAR MANTENIMIENTO A LAS PIEZAS Y OBJETOS DE SU PATRIMONIO O BAJO SU CUSTODIA DE LA OBRA EN EXHIBICIÓN											0			
								COORDINACION DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS GENERALES											0			
COORDINACION Y MANEJO DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES Y EQUIPO PARA MANTENER EN CONDICIONES OPTIMAS LA OPERACIÓN DEL MUSEO											0											
CREACIÓN DE PROGRAMAS SEMANALES DE MANTENIMIENTO Y OPERACIONES DEL MUSEO	01	PROGRAMA	24	24	6	6	6	6	6	6	12	50%										

**SISTEMA ESTATAL DE EVALUACIÓN
INFORME DE AVANCE PROGRAMATICO**

TRIMESTRE: SEGUNDO 2013

ORGANISMO: MUSEO DEL CENTRO CULTURAL MUSAS																						
ASIGNACION PRESUPUESTAL																						
Estructura Administrativa	Categorías Programáticas						Línea de Acción															
Funciones		PED																				
CLAVE NEP ORGANISMO																						
UR	Finalidad	Función	Subfunción	ER	PROG.	Subprograma	Actividad o Proyecto	DESCRIPCION	META	UNIDAD DE MEDIDA	ORIGINAL ANUAL	MODIFICADO ANUAL	METAS CALENDARIO				METAS REALIZADO				TOTAL ACUMULADO	% AVANCE FISICO
													1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.	1er. TRIM.	2do. TRIM.	3er. TRIM.	4to. TRIM.		
05								COORDINACIÓN DE PERSONAL (MUSEOGRAFÍA Y MANTENIMIENTO) PARA LA EJECUCIÓN DE EVENTOS TANTO INTERNOS COMO EXTERNOS.	02	EVENTOS	62	62	22	20	8	12	22	30			52	84%
								ORGANO DE CONTROL Y DESARROLLO ADMINISTRATIVO REALIZAR AUDITORIAS DIRECTAS Y DAR SEGUIMIENTO A LAS OBSERVACIONES.	01	INFORMES	6	6	1	2	2	1	1	1			2	33%
TOTALES											11											